



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

INTRODUCCIÓN	5
ESTRUCTURA GENERAL	6
Retícula	6
Niveles	8
Primer nivel	8
Segundo nivel	8
Tercer nivel	8
Arquitectura de la información	8
Cabecera	8
Contenido	9
Pie	9
ESTILO GRÁFICO	10
Color	10
Colores básicos de la marca	10
Otros elementos de color	13
Tipografía	14
Iconos	18
Iconos específicos	18
Iconos de redes sociales	20
NIVEL 1	21
Estructura	21
Cabecera	21
Área superior	21
Área de logotipos	21
Menú	22
Contenido	22
Slider	22
Enlaces principales	24
Enlaces de interés	24
Pie	25
NIVEL 2	27
Estructura	27
Cabecera	27

Área superior	27
Área de logotipos	27
Menú	28
Contenido	
Texto	31
H1	31
H2	31
H3	32
Algunas consideraciones	33
Imágenes	33



INTRODUCCIÓN

El objetivo de esta guía de estilo es normalizar y unificar el diseño del portal web institucional de la **Universidad de Córdoba**.

Esta guía de estilo está ideada para facilitar las intervenciones que se lleven a cabo sobre el portal **uco.es** o las diferentes webs asociadas al mismo.

Su fin es mantener la coherencia y la integridad de la identidad visual de la **Universidad de Córdoba** en la web.

A lo largo de este documento encontrará ilustraciones detalladas con los diseños, paletas de color, uso tipográfico y otros requisitos de estilo a medida con los que construir y mantener esta web y sus sitios asociados. Siguiendo estas pautas nos aseguramos de proyectar una voz clara y consistente para todas las audiencias a las que vamos dirigidos.

Esta guía de estilo web es aplicable a todos los sitios oficiales de la **Universidad de Córdoba**, tales como facultades, escuelas, departamentos y otras unidades administrativas.

ESTRUCTURA GENERAL

RETÍCULA

El diseño de todas las páginas del portal, así como de las webs asociadas al mismo, está construido sobre una retícula de 12 columnas.

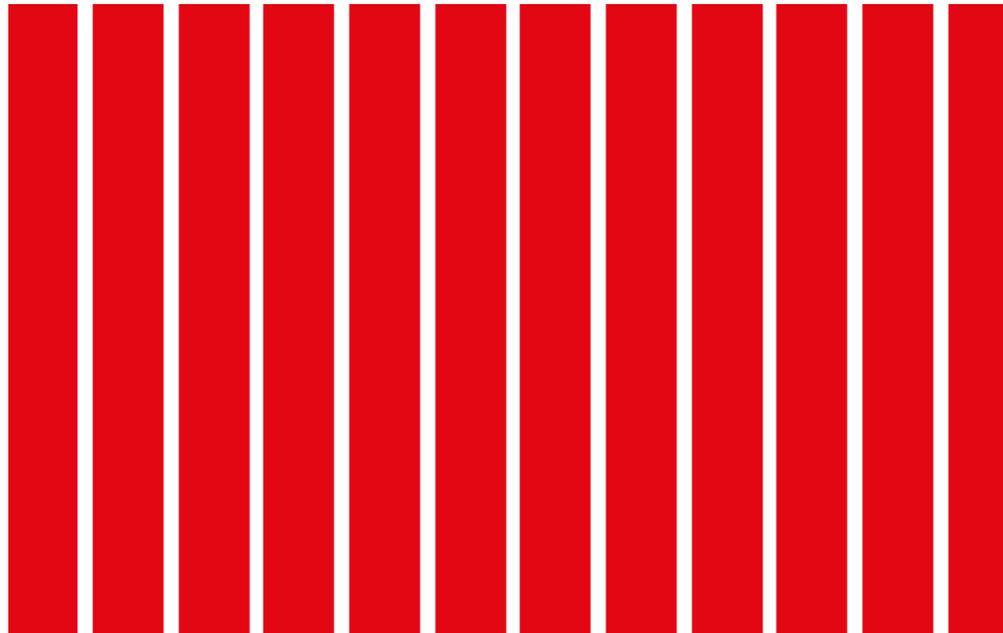


Fig. 1. Retícula de 12 columnas

ESTRUCTURA GENERAL / RETÍCULA

A la hora de diseñar la estructura básica de cada una de las páginas que componen el portal **uco.es** se ha optado por un esquema basado en contenedores diferenciados horizontalmente. Este esquema proporciona flexibilidad a la hora de incorporar contenidos y posibilita una amplia variedad de estructuras. También establece elementos comunes que garantizan la coherencia y la consistencia de las secciones y páginas del sitio.

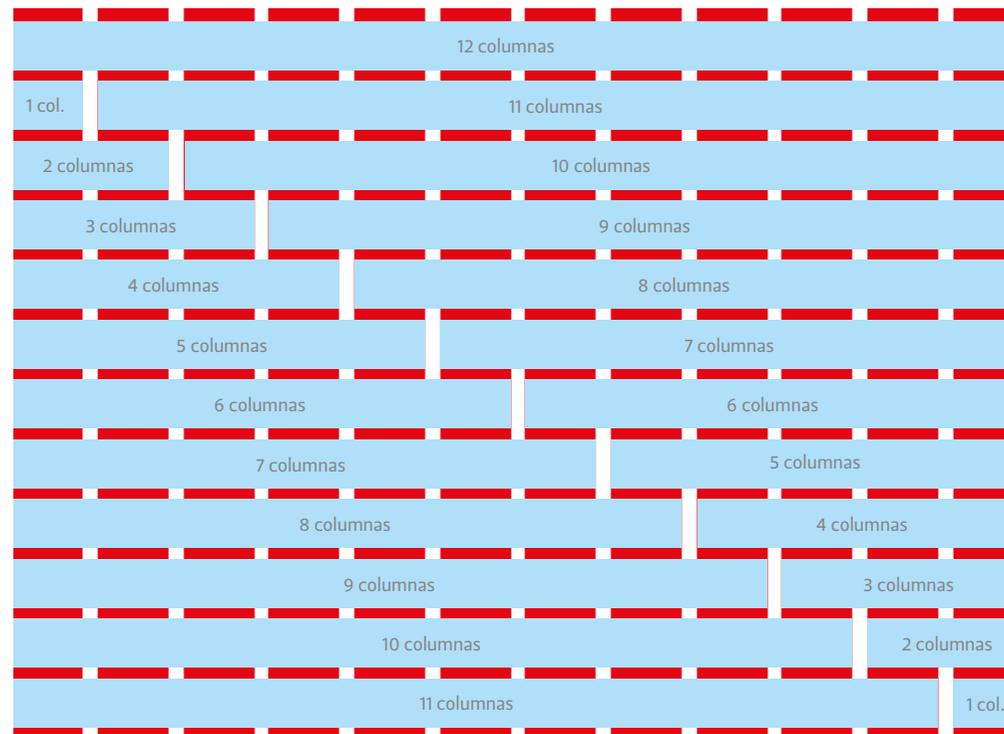


Fig. 2. Combinaciones que posibilita la estructura de doce columnas

NIVELES

En materia de contenido, el portal **uco.es** se estructura en tres niveles principales que está sujetos a las normas contempladas en este manual.

Primer nivel

Se corresponde con la portada del portal.

Segundo nivel

Se corresponde con las páginas que dimanan directamente del menú principal.

Tercer nivel

Se corresponde a las facultades y escuelas, los departamentos y los servicios.

Cada uno de estos niveles cuenta con una estructura propia que queda debidamente reflejada en este manual.

ARQUITECTURA DE LA INFORMACIÓN

La estructuración de estos contenidos se divide en tres bloques generales que se organizan de forma horizontal:

Cabecera

En ella se disponen los elementos corporativos, tales como el logotipo de la Universidad de Córdoba, el de la facultad correspondiente o el del servicio, si lo tuviera. Además, de forma fija y sobre los logotipos pertinentes, el buscador y el selector de idiomas. Debajo de ellos, el menú, que marca el límite de separación con el subsiguiente bloque. La cabecera tiene la misma estructura interna en los tres niveles anteriormente mencionados.

ESTRUCTURA GENERAL / ARQUITECTURA

Contenido

Esta sección es la que contiene el grueso informativo de cada una de las webs asociadas al portal. Su estructura interna dependerá del nivel al que esta pertenezca. En ella, a parte del contenido propiamente dicho, podremos encontrar menús secundarios y otros elementos de índole similar.

Pie

Es la parte inferior de la página. En él aparecen diversos enlaces a zonas de interés del portal, así como los iconos de las redes sociales de la web en cuestión.

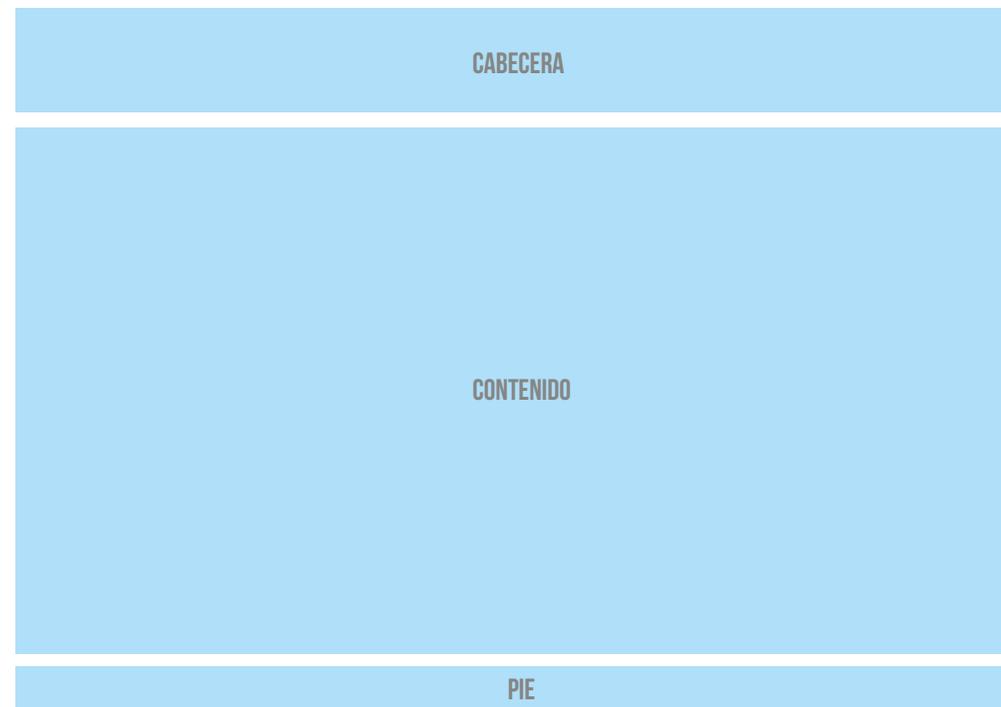


Fig. 3. Estructuración del contenido en tres bloques

ESTILO GRÁFICO

El aspecto visual de un sitio web es la herramienta que usamos para conectar con el público objetivo. Para una web, la primera impresión es vital. El diseño gráfico del portal **uco.es** permite la coherencia del estilo en cada una de las webs que lo forman. Este debe ser consistente y permitir que todas las páginas y contenidos aparezcan claramente vinculadas entre sí.

En este apartado se describen los colores, la tipografía y el tipo de imágenes, gráficos e iconos que se han utilizado para el desarrollo del aspecto y sus normas de uso. Estas indicaciones deben seguirse a la hora de publicar o desarrollar contenidos en **uco.es**.

COLOR

La gama cromática que se ha elegido se desprende de los colores que componen el logotipo de la **Universidad de Córdoba**.

COLORES BÁSICOS DE LA MARCA

AMARILLO



R: 219
G: 145
B: 48

Hex: #db912f

AZUL



R: 35
G: 28
B: 52

Hex: #221c35

ROJO



R: 164
G: 31
B: 53

Hex: #a41e34

Estos tres colores se usan como base en los diversos elementos del portal, tales como titulares, bullets, iconos, etc...

Los siguientes solo se usarán como complemento a los primeros.

GRUPO 1
Colores análogos y
complementarios
a los básicos



R: 214
G: 163
B: 4

Hex: #d6a305



R: 97
G: 76
B: 154

Hex: #614c9a



R: 231
G: 48
B: 87

Hex: #e73057



R: 163
G: 124
B: 19

Hex: #a37c13



R: 53
G: 38
B: 99

Hex: #352663



R: 105
G: 19
B: 32

Hex: #691320

GRUPO 2

Colores que completan la gama pero que no proceden de los básicos



R: 86
G: 82
B: 32

Hex: #565220



R: 163
G: 153
B: 57

Hex: #a39a39



R: 227
G: 213
B: 83

Hex: #e3d553



R: 31
G: 111
B: 49

Hex: #206f30



R: 37
G: 150
B: 56

Hex: #221c35



R: 92
G: 178
B: 68

Hex: #5cb244

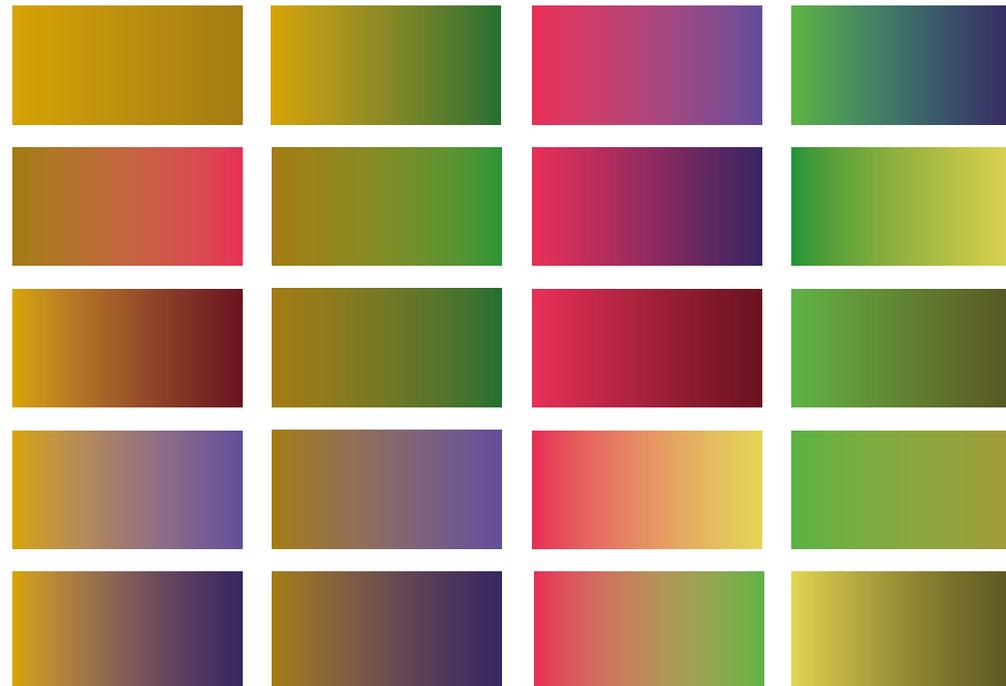
Los colores están descritos en RGB y en hexadecimal.

Es imprescindible respetar los valores de composición establecidos en esta guía.

Una descripción más detallada de su uso puede verse en las secciones correspondientes a cada uno de los niveles.

OTROS ELEMENTOS
DE COLOR

Los degradados entre dos de los colores anteriormente mencionados se usan en diversos elementos del portal **uco.es**. Una descripción más detallada de su uso puede verse en las secciones correspondientes a cada uno de los niveles.





TIPOGRAFÍA

Las fuentes seleccionadas para su uso en el portal **uco.es** son fuentes seguras para web. A continuación se enumeran las familias y sus respectivos usos.

MONTSERRAT

La tipografía Montserrat se usa en varios de los elementos comunes de la web, tales como titulares, menús y algunos destacados.

Una descripción más detallada de su uso puede verse en las secciones correspondientes a cada uno de los niveles.

Montserrat Regular

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

Montserrat Bold

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

LATO

La tipografía Lato se usa exclusivamente para cuerpo de texto.

Una descripción más detallada de su uso puede verse en las secciones correspondientes a cada uno de los niveles.

Lato Hairline

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890



LATO

La tipografía Lato se usa exclusivamente para cuerpo de texto.

Una descripción más detallada de su uso puede verse en las secciones correspondientes a cada uno de los niveles.

Lato Hairline Italic

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

Lato Light

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

Lato Light Italic

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

Lato Regular

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890



LATO

La tipografía Lato se usa exclusivamente para cuerpo de texto.

Una descripción más detallada de su uso puede verse en las secciones correspondientes a cada uno de los niveles.

Lato Italic

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

Lato Bold

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

Lato Bold Italic

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

Lato Black

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890



LATO

La tipografía Lato se usa exclusivamente para cuerpo de texto.

Una descripción más detallada de su uso puede verse en las secciones correspondientes a cada uno de los niveles.

Lato Black Italic

ABCDEFGHIJKLM

NOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

1234567890

ICONOS

Se han utilizado los iconos más comunes de redes sociales, que han sido adaptados para adecuarlos al aspecto general del mismo.

ICONOS
DE REDES
SOCIALES
Se muestran los
más comunes



Fig. 5. Grupo de iconos de redes sociales



R: 86
G: 86
B: 86

Hex: #565656

Los colores están descritos en RGB y en hexadecimal.
Es imprescindible respetar los valores de composición establecidos en esta guía.
Una descripción más detallada de su uso puede verse en las secciones correspondientes a cada uno de los niveles.

NIVEL 1

El nivel 1 corresponde a la página principal del portal (inicio, portada o home). A continuación se muestra en detalle la estructura, secciones y demás características que se han de tener en cuenta cuando se realice una intervención sobre la misma.

ESTUCTURA

Como aparece descrito al comienzo de este manual, el diseño de todas las páginas del portal, así como de las webs asociadas al mismo, está construido sobre una retícula de 12 columnas. El diseño de la portada se desarrolla siguiendo la estructura expuesta al comienzo (**pág. 8**) del mismo.

Para el caso concreto del primer nivel, las áreas y su contenido son los siguientes:

CABECERA

Área superior

En ella se dispone el buscador y el selector de idiomas.

color: en la página principal el color del área superior es el AZUL corporativo.

tipografía: Montserrat regular de color blanco.

Fig.6. Cabecera nivel 1



R: 35
G: 28
B: 52

Hex: #221c35

Área de logotipos

En esta área aparecerá siempre el logotipo de la Universidad de Córdoba en su versión horizontal en la parte izquierda y el del Campus de Excelencia Internacional Agroalimentario en la derecha.

Menú

El área de menú está delimitada por dos líneas. La línea inferior es el doble de gruesa que la superior. En la página principal el color de ambas líneas es el ROJO corporativo.



Entre ambas se disponen los apartados del menú, en tipografía Montserrat mayúscula de cuerpo 12, separados entre sí por una distancia de 45px.

Fig. 7. Detalle de menú de nivel 1

CONTENIDO

Slider

El slider ocupa la parte superior del área destinada al contenido. En él se mostrarán notificaciones institucionales siempre con una de las tres estructuras preestablecidas que se describen a continuación. Es importante mantener inalterado el diseño de las mismas para que el paso del tiempo no desvirtue el aspecto general de la web.

Un slide tiene tres elementos principales:

texto: una o dos frases en no más de tres líneas.

imagen: horizontal y con un extremo (que dependerá de la ubicación del texto) ligeramente degradado.

fondo: con uno de los degradados que se muestran en la sección OTROS ELEMENTOS DE COLOR (pág 13) y que ocupa aproximadamente 1/3 del total.

Según la disposición del texto, los slides pueden ser con composición derecha, con composición izquierda o con composición centrada.

NIVEL 1 / ESTRUCTURA

Medidas
ancho: 1200 px
alto: 390 px



Fig. 8 . Diversas versiones de slides

Enlaces principales

El apartado dedicado a los enlaces principales o destacados, se encuentra inmediatamente a continuación del slider. Está compuesto por cuatro bloques que contienen una imagen y un texto descriptivo.



Fig. 9 . Proporciones de un elemento del área Enlaces destacados

El texto se encuentra remarcado por una pastilla de color, que alterna el AZUL y el ROJO corporativos comenzando por este último.

Enlaces de noticias

En este bloque aparecen las cuatro últimas noticias destacadas de la web “Actualidad Universitaria”.

Enlaces de interés

El área destinada a los enlaces de interés está compuesta por seis bloques que dan acceso a algunos de los servicios mas importantes.



Fig. 10. Proporciones de un elemento del área Enlaces de interés

PIE

Es la parte inferior de la página. En él aparecen diversos enlaces a zonas de interés del portal, así como los iconos de las redes sociales y otros.



Fig. 11. Detalle de pie de página de nivel 1

NIVEL 1 / ESTRUCTURA

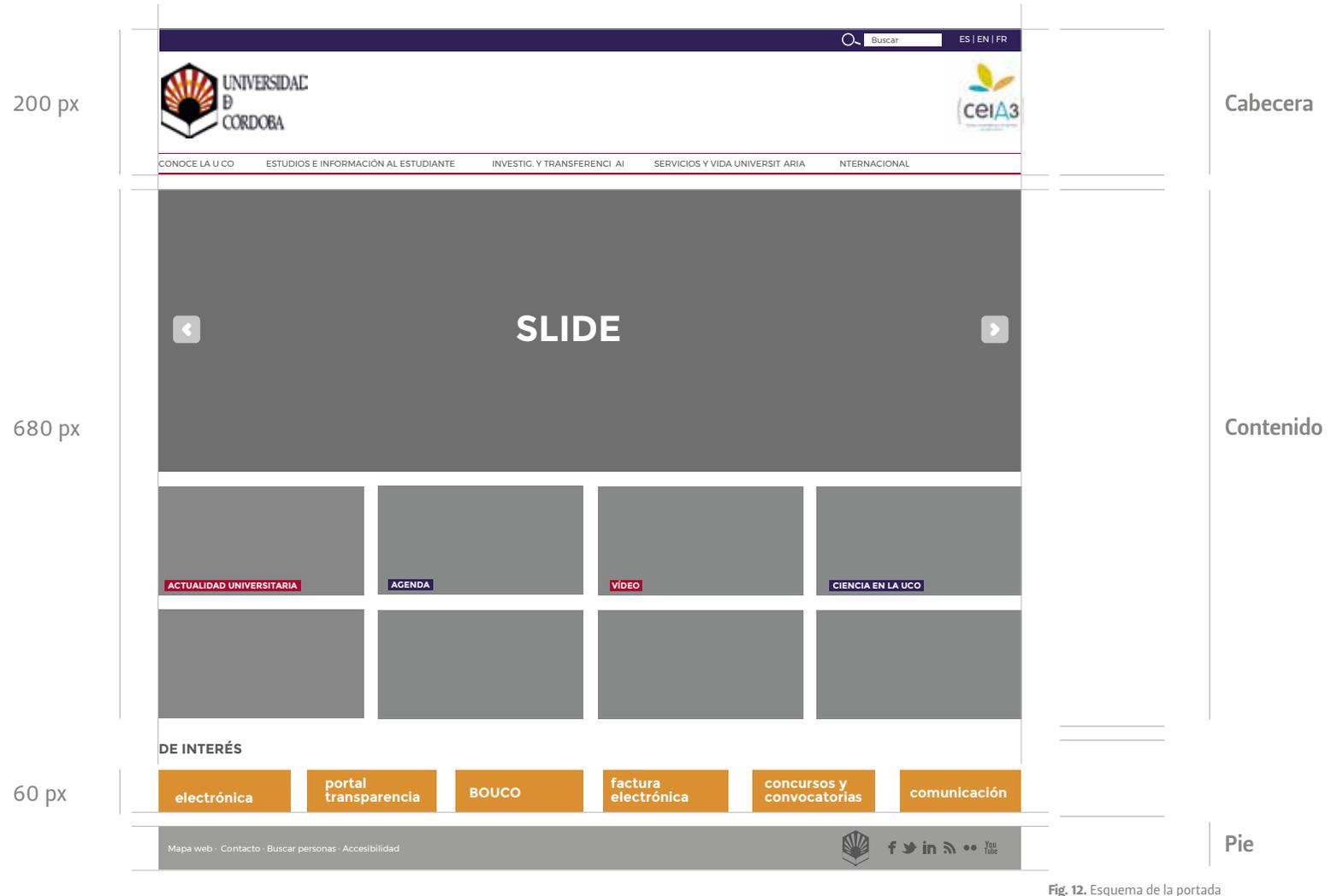


Fig. 12. Esquema de la portada

NIVEL 2

El nivel 2 corresponde a la páginas que dimanan de forma directa de la principal del portal. A continuación se muestra en detalle la estructura, secciones y demás características que se han de tener en cuenta cuando se realice una intervención sobre las mismas.

ESTRUCTURA

Como aparece descrito al comienzo de este manual, el diseño de todas las páginas del portal, así como de las webs asociadas al mismo, está construido sobre una retícula de 12 columnas. El diseño de segundo nivel se desarrollan siguiendo la estructura expuesta al comienzo del mismo.

Para el caso concreto del segundo nivel, las áreas y su contenido son los siguientes:

CABECERA

Área superior

En ella se disponen el buscador y el selector de idiomas.

color: en cualquier página de segundo nivel el color del área superior es el AZUL corporativo.

tipografía: Montserrat regular de color blanco.



Fig. 13. Detalle del área superior de nivel 2

R: 35

G: 28

B: 52

Hex: #221c35

Área de logotipos

En este área aparecerá siempre el logotipo de la **Universidad de Córdoba** en su versión horizontal en la parte izquierda y el del Campus de Excelencia Internacional Agroalimentario en la derecha.

Menú

El área de menú está delimitada por dos líneas. La línea inferior es el doble de gruesa que la superior. En la página principal el color de ambas líneas es el ROJO corporativo.

R: 86
G: 86
B: 86
Hex: #565656



SERVICIOS Y VIDA UNIVERSITARIA INTERNACIONAL

R: 164
G: 31
B: 53

Hex: #a41e34

Entre ambas se disponen los apartados del menú, en tipografía Montserrat mayúscula de cuerpo 12, separados entre sí por una distancia de 45px.

Fig. 15. Detalle de menú de nivel 2

CONTENIDO

Este área consta de tres bloques que se disponen de forma vertical. En ellos se desarrolla el grueso del contenido del portal.

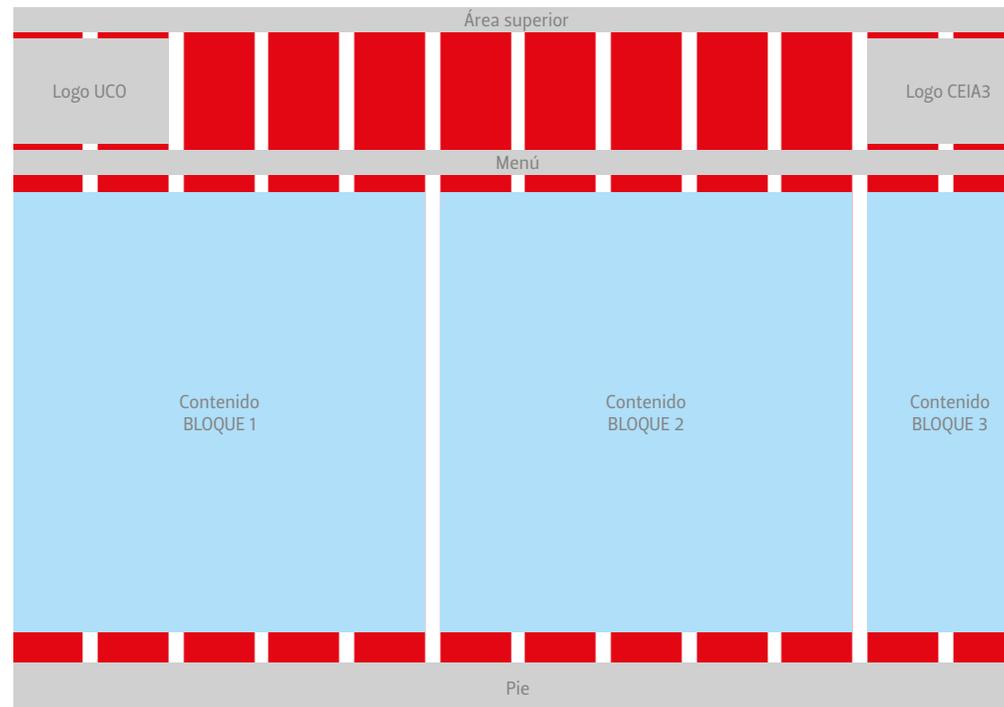


Fig. 16. Estructura del área de contenidos de segundo nivel

BLOQUE1

Bloque donde se desarrolla el texto de la página que corresponda.

BLOQUE2

Bloque orientado principalmente a contenido multimedia (fotografía, vídeo, audio...)

BLOQUE3

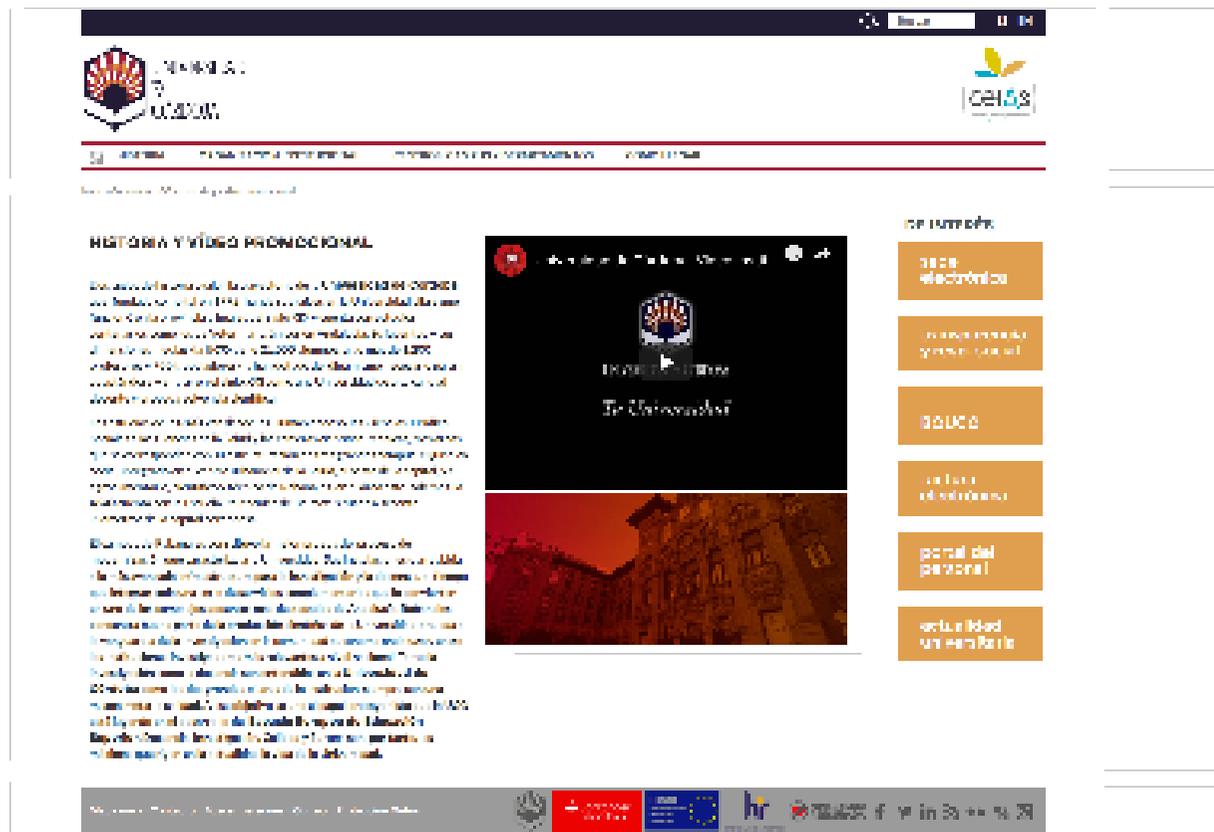
Bloque con contenido más generico, no relacionado estrictamente con la página actual.

1200 px

200 px

495 px

60 px



Cabecera

Contenido

Pie

Bloque de texto
(BLOQUE 1)

Bloque multimedia
(BLOQUE 2)

Fig. 17. Ejemplo de página de segundo nivel.

TEXTO

Como se explica en el apartado general que hace mención a la tipografía, las dos únicas fuentes permitidas para el desarrollo de contenidos en el portal **uco.es** son:

- **Montserrat**, para los títulos o encabezados
- **Lato**, para el cuerpo de texto

Encabezados de sección

Las etiquetas de encabezados tienen una importancia vital en el posicionamiento SEO, con ellas estamos definiendo e indicando al buscador cual es el contenido y el contexto de nuestra web. Por lo tanto, es importante que el grueso del contenido de la web esté estructurado correctamente. A continuación se describen las distintas etiquetas de encabezado y cómo usarlas.

<H1>

H1 es una etiqueta que sirve para colocar la frase que indica el título del contenido de una página web. Es importante distinguir entre portal web (**uco.es**) y página web: un título H1 debe hacer referencia a una página del portal web, y no al portal web en general. El titular H1 resume en una frase el contenido de la página actual, por lo tanto no tiene sentido que un mismo documento web tenga varios H1.

TÍTULO DE LA PÁGINA

<H2>

La etiqueta **H2** es un elemento similar al H1, que indica títulos de importancia para subsecciones del documento web actual. Por su naturaleza, puede haber varios H2 en un

H1
Tamaño: 20 px
Fuente: Montserrat bold
Justificación: izquierda
Color: #000

sito, que indiquen los diferentes títulos de importancia de la página en la que nos encontramos.

SUBTÍTULO DE LA PÁGINA

H2
Tamaño: 18 px
Fuente: Montserrat bold
Justificación: izquierda
Color: #000

<H3>

Las etiquetas **H3** en adelante nos permiten definir títulos de subapartados de un bloque encabezado con un H2. Su incidencia en SEO es más limitada, y por ello no es habitual ni recomendable el trabajar los titulares a partir de H4.

SUBTÍTULO DE LA PÁGINA

H3
Tamaño: 16 px
Fuente: Montserrat bold
Justificación: izquierda
Color: #000

Cuerpo de texto

El cuerpo de texto básico del portal está establecido en **Lato** Regular 14 px. El resto de pesos de la familia, se usan para crear una lectura más dinámica y resaltar diversos puntos de interés.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque non libero sodales, porta turpis rhoncus, faucibus ex. Vestibulum nec ante neque. Maecenas vitae nibh ultrices, posuere est ac, ullamcorper ipsum. Quisque pharetra fringilla libero, a porta tellus venenatis ut.

Cuerpo de texto
Tamaño: 14 px
Fuente: Lato
Justificación: izquierda
Color: #000

Algunas consideraciones

- Siempre que sea posible, es preferible que el texto se disponga en una sola columna (en el BLOQUE 1), con líneas de 75–80 caracteres.
- Si la composición de la página lo necesita, el texto puede distribuirse en más de una columna (ver apéndice de estilos), o usar el bloque destinado a albergar contenido multimedia (BLOQUE 2) como contenedor de texto
- Otras variaciones de texto, tales como destacados, negrita, cursiva, blockquote, listas, etc. pueden ser consultadas en el apéndice de estilos
- Por cuestiones de accesibilidad es preferible dividir grandes bloques de información en otros más pequeños y manejables. El texto, como norma general, no deberá sobrepasar una página de extensión, pero si lo hace, se optará por la paginación en detrimento del uso desmedido del scroll.

IMÁGENES

La inclusión de imágenes en las páginas web es un aspecto esencial en el diseño de estas. Cuanto mayor sea la calidad de las mismas, mejor será la apariencia general del sitio. Es importante que el tamaño de la imagen sea el menor posible, ya que así la carga de la página será más ágil.

Los formatos más usales (y aconsejados) son:

- **jpg**, que se empleará en imágenes complejas que posean muchos colores y que tengan degradados, tramas, texturas...
- **gif**, que se empleará en casos de imágenes de colores planos y bien diferenciados.

En este segundo nivel del portal **uco.es**, las imágenes se ubicarán preferiblemente en el BLOQUE 2, espacio destinado a contener material multimedia.

Tan importante como la calidad de la imagen, es la proporción de esta y cómo se implementa en la web. El ancho máximo de cualquier imagen en el BLOQUE 2 no debe superar 433 px y debe respetar alguno de las relaciones de aspecto (en adelante ratio) que se indican a continuación:

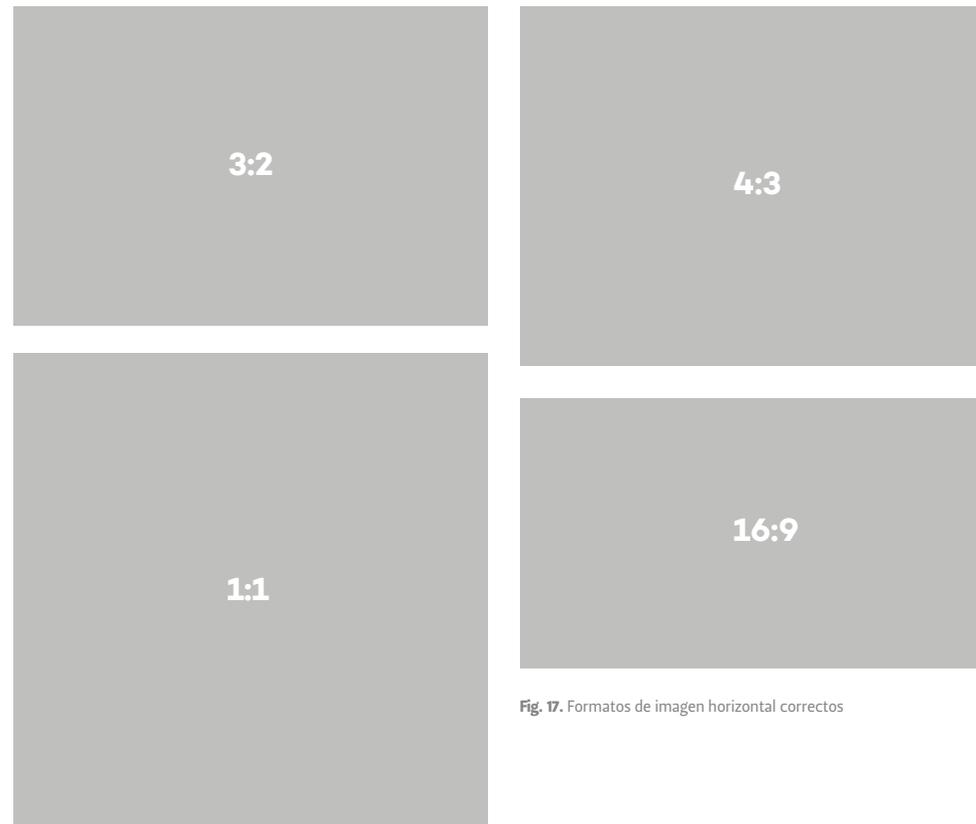


Fig. 17. Formatos de imagen horizontal correctos



Ratios horizontales

Algunas medidas horizontales apropiadas

3:2	433 x 289 px	325 x 217 px	216 x 144 px
4:3	433 x 325 px	325 x 244 px	216 x 162 px
16:9	433 x 244 px	325 x 183 px	216 x 122 px
1:1	433 x 433 px	325 x 325 px	216 x 216 px

Tabla. 1. Algunas medidas horizontales apropiadas



Fig. 18. Formatos de imagen vertical correctos

Ratios verticales

Algunas medidas verticales apropiadas

2:3	289 x 433 px	217 x 325 px	144 x 216 px
3:4	325 x 433 px	244 x 325 px	162 x 216 px
9:16	244 x 433 px	183 x 325 px	122 x 216 px

Tabla. 2. Algunas medidas verticales apropiadas



Otras consideraciones

- Las imágenes deben guardar su relación de aspecto (ratio) original. Nunca se debe distorsionar la imagen, ya sea horizontal o verticalmente.
- No olvidar nombrar las imágenes de forma apropiada. Las imágenes deben tener un nombre descriptivo.
- Los formatos adecuados son jpg y gif (usado de forma adecuada el png también es válido).
- El texto alternativo (mediante el atributo Alt) es indispensable.

NIVEL 3

FACULTADES, DEPARTAMENTOS Y SERVICIOS

Este es el tercer nivel de contenidos del portal **uco.es**. Conciene a las webs dedicadas a facultades, departamentos y algunos servicios. A continuación se muestra en detalle la estructura, secciones y demás características que se han de tener en cuenta cuando se realice una intervención sobre alguna de estas webs.

ESTUCTURA GENERAL

Como aparece descrito al comienzo de este manual, el diseño de todas las páginas del portal, así como de las webs asociadas al mismo, está construido sobre una retícula de 12 columnas. El aspecto de las webs de este tercer nivel también se encuentra sujeto a las normas gráficas contenidas en este manual.

El tercer nivel está desarrollado para ser usado en el contexto de un CMS. Debido a su mayor difusión y a tener una comunidad rica, activa y en continuo crecimiento se ha optado por trabajar con **Wordpress** y **Joomla!** como CMS permitidos. Queda, por lo tanto, descartado el uso de cualquier otro sistema de gestión de contenidos que no sea uno de los dos mencionados. En el repositorio, junto a este manual, se pueden obtener una copia de las plantillas diseñadas ex profeso.

Estos tres modelos de web se construyen sobre la misma base, pero sus contenidos se estructuran de forma distinta. En el siguiente apartado se explica grosso modo los aspectos que los tres modelos tienen en común, para, a continuación, hacer hincapié en sus diferencias en un apartado subsiguiente.

IMPLEMENTACIÓN

El primer paso en el desarrollo de la nueva web de una facultad, escuela, departamento o servicio, consiste en elegir entre una de las dos plataformas permitidas a tal efecto:

Joomla y Wordpress.

Esta decisión no modificará el aspecto final de la web, pues las plantillas diseñadas para cada una de ellas responden a los mismos criterios estéticos y por lo tanto el resultado debe ser el mismo. Las diferencias entre ambas se limitan a su área de gestión.

Descarga de los gestores de contenido

Las últimas versiones de los gestores de contenidos se pueden descargar en los siguientes enlaces:

Joomla: <https://www.joomla.org/>

Wordpres: <https://es.wordpress.org/>

Instalación de la plantilla

Tras la descarga y la instalación de una de las plataformas de gestión de contenidos (para más detalles sobre la instalación se recomienda visitar las webs mencionadas en el punto anterior) se procederá a la instalación de la plantilla o tema de la plataforma en cuestión.

A continuación se describe el aspecto general que tiene este tercer nivel. Con posterioridad se hace hincapié en la estructura de cada uno de los CMS y en cómo configurarlos.

ASPECTO GENERAL

CABECERA

Área superior

En ella se disponen el buscador y el selector de idiomas.

color: en todas las páginas de tercer nivel el color del área superior es el AZUL corporativo.

tipografía: Montserrat regular de color blanco.



Fig.23. Detalle del área superior de una página de nivel 3

R: 35
G: 28
B: 52

Hex: #221c35

Área de logotipos y de denominación

En esta área aparecerá siempre el logotipo de la Universidad de Córdoba en su versión horizontal en la parte izquierda. En el centro la denominación (de la facultad, el departamento o el servicio) en ROJO corporativo y tipografía Montserrat Bold enmarcado por dos líneas verticales ROJAS. A la derecha, en el caso de tenerlo, el logotipo, escudo o anagrama de la facultad, departamento o servicio en cuestión; en caso de no tenerlo se hará uso del nuevo logo tricolor de la UCO.



UNIDAD DE CULTURA
CIENTÍFICA
Y DE LA INNOVACIÓN



Fig.24. Detalle del área de logotipos y denominación de una página de nivel 3

Menú

El área de menú está delimitada por dos líneas. La línea inferior es el doble de gruesa que la superior. En la página principal el color de ambas líneas es el ROJO corporativo.

NIVEL 3 / ESTRUCTURA GENERAL

R: 86
G: 86
B: 86

Hex: #565656



SERVICIOS Y VIDA UNIVERSITARIA INTERNACIONAL

R: 164
G: 31
B: 53

Hex: #a41e34



Entre ambas se disponen los apartados del menú, en tipografía Montserrat mayúscula de cuerpo 12, separados entre sí por una distancia de 45px.

Fig. 25. Detalle de menú de nivel 3

CONTENIDO

Esta área consta de dos bloques que se disponen de forma vertical. En el BLOQUE 1 se desarrolla el grueso del contenido de la web, el BLOQUE 2 está destinado a menús y módulos informativos

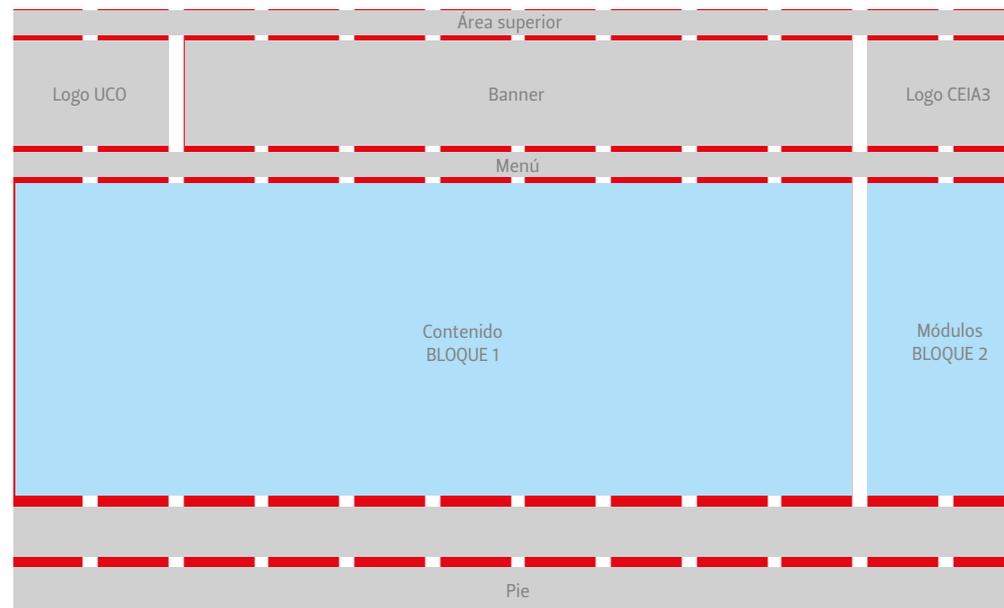


Fig. 26. Estructura del área de contenidos de tercer nivel

PIE

Es la parte inferior de la página. En él aparecen diversos enlaces a zonas de interés del portal, así como los iconos de las redes sociales.

Fig.27. Detalle del pie de una página de nivel 3



R: 156
G: 156
B: 156

Hex: #9c9c9c



Fig. 28. Ejemplo de una página de nivel 3

JOOMLA

NOTA

Antes de acometer la instalación y configuración del paquete de Joomla!, es necesario leer detenidamente el apartado Nivel 3/Estructura general.

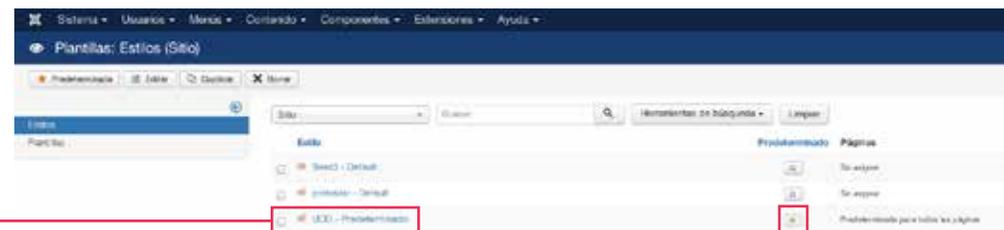
Descarga de Joomla!

La última versión del gestor de contenidos se puede descargar en el siguiente enlace:

Joomla: <https://www.joomla.org/>

El primer paso después de instalar la plantilla es configurarla.

Para ello seguimos la ruta **Extensiones>Plantillas>Estilos**. En esta pantalla debemos poner la plantilla **UCO** como predeterminada.



Plantilla de la UCO (nombre del estilo)

Fig. 29. Plantilla UCO como predeterminada

A continuación, haciendo click sobre el **nombre del estilo**, procederemos a configurarla. En la imagen siguiente se explica de forma pormenorizada cómo configurar la plantilla para ajustarla a los requisitos de la web que vamos a implementar.

Sistema Usuarios Menús Contenido Componentes Extensiones Ayuda

Plantillas: Editar estilo

Nombre del estilo *

Título

Tamaño de letra del título

Gama de colores

Logo de la Facultad

Facebook

Twitter

LinkedIn

RSS

Flickr

Youtube

Blogger

Vimeo

Tumblr

Picassa

Google+

Nombre del sitio

Tamaño del título (dependerá de la extensión de este)

Aquí se ha de seleccionar la facultad concreta a la que pertenece la web, o si es un servicio o un departamento

Logotipo de la facultad, departamento o servicio en cuestión

Redes sociales. Basta con poner la dirección de la red social en la casilla que hay a continuación del nombre de esta para que aparezca el icono en el pie de la web

Usaremos como ejemplo la web de la Facultad de Ciencias, pero el desarrollo es válido para cualquier web que se encuentre en uno de los cuatro grupos citados.

PÁGINA PRINCIPAL (INICIO)

CABECERA

Área superior

En ella se disponen el buscador y el selector de idiomas.

color: en todas las páginas de facultad o escuela el color del área superior es el AZUL corporativo.

tipografía: Montserrat regular de color blanco.

El selector de idiomas solo estará disponible si la web está implementada en algún idioma adicional.

Fig.29. Detalle del área superior de una página de facultad o escuela



R: 35
G: 28
B: 52

Hex: #221c35

Área de logotipos y de denominación

En esta área aparecerá siempre el logotipo de la Universidad de Córdoba en su versión horizontal en la parte izquierda. En el centro el nombre de la facultad en ROJO corporativo y tipografía Montserrat Bold enmarcado por dos líneas verticales ROJAS. El tamaño de la tipografía dependerá de lo extenso del nombre de la facultad, escuela, departamento o servicio (de ahora en adelante usaremos el término Facultad, pues es el que corresponde al ejemplo elegido). El área de gestión (Extensiones> Plantillas> UCO–Predeterminado> Avanzado) dispone de un selector denominado **Tamaño de letra del título** donde se puede optar por tres tamaños de letra con el fin de adecuarlo al ancho disponible. A la derecha el escudo o anagrama de la facultad (que puede ser añadido desde el área de gestión de la web siguiendo la ruta Extensiones> Plantillas> UCO–Predeterminado> Avanzado> **Logo de la Facultad**).

Para configurar un idioma adicional ver [Manual de Joomla!](#)



Fig.30. Detalle del área de logotipos y de denominación de una página de facultad o escuela

Menú

El área de menú está delimitada por dos líneas. La línea inferior es el doble de gruesa que la superior. En la página principal el color de ambas líneas es el ROJO corporativo.



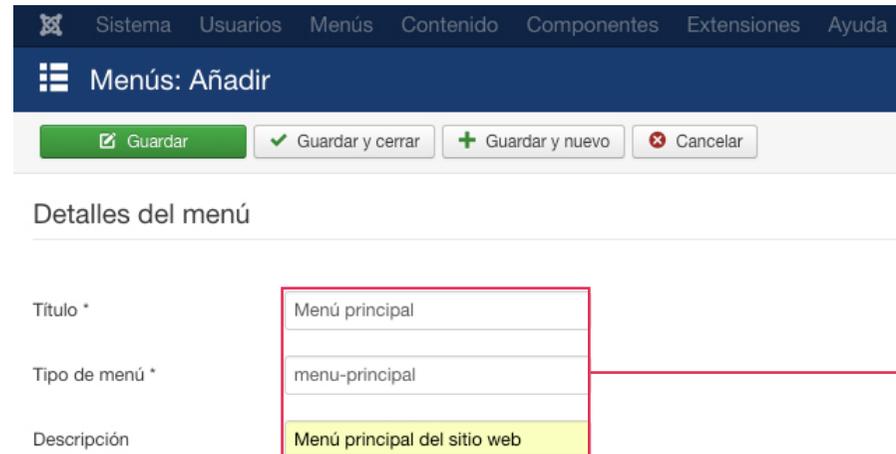
Fig.31. Menú tipo de una página de facultad o escuela

El menú se crea en el apartado **Menús** del área de gestión de la web y sus elementos variarán dependiendo de la web en el que se encuentre.



Fig.32. Área de creación de menú

Pulsando el botón **Nuevo** añadimos un nuevo menú a nuestra lista



The screenshot shows the Joomla! administration interface for adding a new menu. The top navigation bar includes 'Sistema', 'Usuarios', 'Menús', 'Contenido', 'Componentes', 'Extensiones', and 'Ayuda'. Below the navigation bar is a dark blue header with the title 'Menús: Añadir'. Underneath the header are four buttons: 'Guardar' (green), 'Guardar y cerrar' (green with checkmark), 'Guardar y nuevo' (green with plus), and 'Cancelar' (grey with red X). The main content area is titled 'Detalles del menú' and contains a form with three fields: 'Título *' with the value 'Menú principal', 'Tipo de menú *' with the value 'menu-principal', and 'Descripción' with the value 'Menú principal del sitio web'. The 'Descripción' field is highlighted in yellow.

Los datos de creación de menú deben ser rellenados tal y como aparece en la imagen

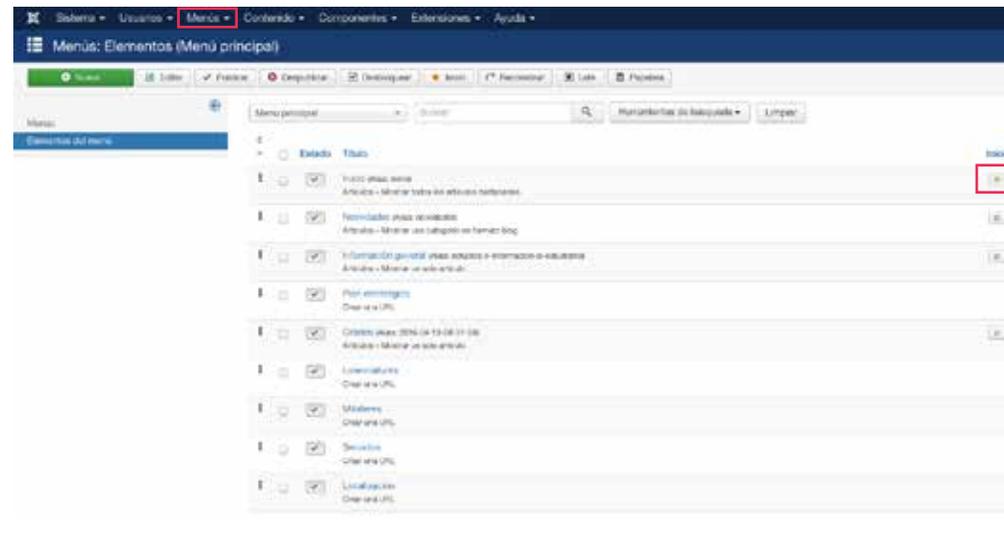
Fig.33. Área de creación del menú principal

Tras guardar accedemos al **Menú principal** que ahora aparece en la lista de menús



Mediante el botón **Nuevo** añadimos elementos de menú a nuestro menú.

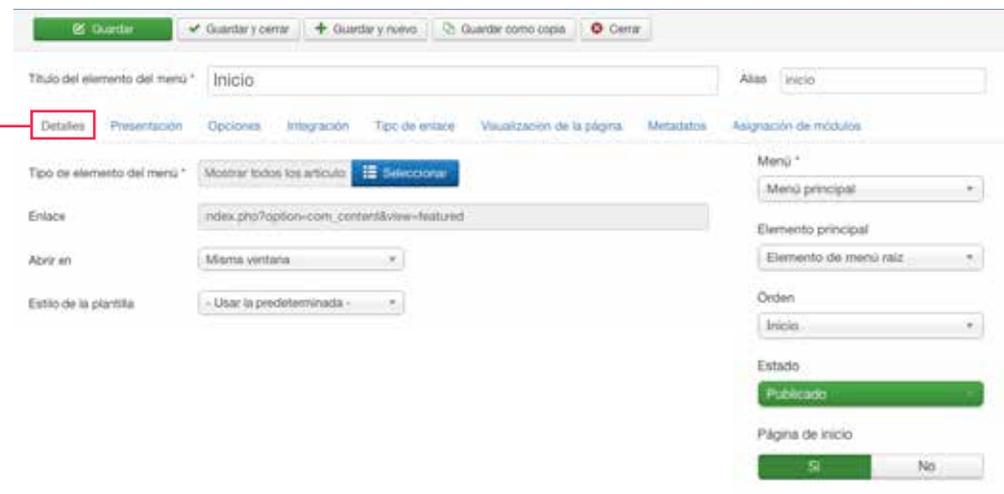
Es muy importante la creación de un elemento de menú llamado **Inicio**. Este es el que determinará lo que el visitante verá en **la primera página del sitio**. A continuación se muestran los aspectos esenciales a configurar en nuestro elemento **Inicio** para que el sitio tenga la apariencia apropiada.



Es importante la creación de un elemento de menú configurado como página de inicio. La configuración puede verse en las figuras siguientes.

Fig.34. Detalle del área de creación del Menú principal

Configuración del elemento Inicio



Vamos a ir viendo el aspecto que debe tener cada pestaña. Haremos hincapié en los elementos fundamentales.

Fig.35. Detalle del área de creación del elemento de menú Inicio, pestaña Detalles



Fig.36. Detalle del área de creación del elemento de menú Inicio, pestaña Presentación



Fig.37. Detalle del área de creación del elemento de menú Inicio, pestaña Opciones

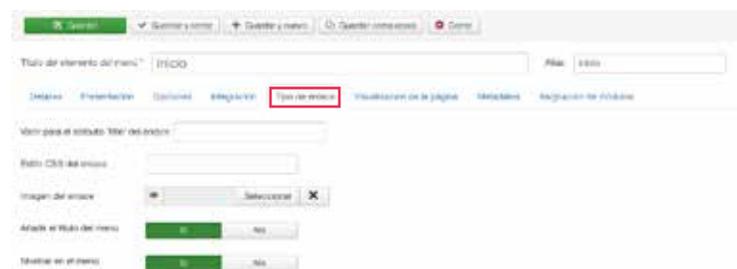


Fig.38. Detalle del área de creación del elemento de menú Inicio, pestaña Tipos de enlace

Título del elemento del menú* Alias

[Detalles](#)
[Presentación](#)
[Opciones](#)
[Integración](#)
[Tipo de enlace](#)
[Visualización de la página](#)
[Metadatos](#)
[Asignación de módulos](#)

Título de la página en el navegador

Mostrar el encabezado de la página

Encabezado de la página

Clase CSS de la página

Sección de página

Módulo	Menú de vista	Posición	Mostrar
Contenido	Publico	contenido-primario	<input checked="" type="checkbox"/>
Reservado-Escuola	Publico	contenido-primario	<input checked="" type="checkbox"/>
Contenido	Publico	contenido-secundario	<input checked="" type="checkbox"/>
Inicio	Publico	contenido-secundario	<input checked="" type="checkbox"/>
Módulo Footer	Publico	footer-primario	<input checked="" type="checkbox"/>
Módulo Top Left	Publico	header-top-left	<input checked="" type="checkbox"/>
Inicio	Publico	header-top-left	<input checked="" type="checkbox"/>
Módulo	Publico	header-top-right	<input checked="" type="checkbox"/>
Módulo	Publico	header-top	<input checked="" type="checkbox"/>
Reservado y reservado-convenciones	Publico	contenido	<input checked="" type="checkbox"/>
Grupos de trabajo	Publico	contenido	<input checked="" type="checkbox"/>
Información	Publico	contenido	<input checked="" type="checkbox"/>
De inicio	Publico	contenido	<input checked="" type="checkbox"/>
Inicio Page	Publico	contenido	<input checked="" type="checkbox"/>

Fig.39. Detalle del área de creación del elemento de menú Inicio, pestaña Visualización de la página.

Fig.40. Detalle del área de creación del elemento de menú Inicio, pestaña Asignación de módulos.

Esta última pestaña es particularmente importante porque muestra los módulos que contiene la página de inicio y las posiciones que estos ocupan.

CONTENIDO

Esta área consta de dos bloques que se disponen de forma vertical. En el BLOQUE 1 se desarrolla el grueso del contenido de la web, el BLOQUE 2 está destinado a menús y módulos informativos.



Fig.41. Bloque de contenido tipo de una página

A continuación se describen los apartados que toda web de facultad o escuela debe mostrar en su página de inicio y cómo configurarlos.

BLOQUE 1

El bloque 1 tiene tres áreas bien diferenciadas.



Slider/foto de portada

Destacados

Recursos frecuentes

Fig.42. Bloque 1 de una página tipo

Slider/foto de portada

El área de menú está delimitada por dos líneas. La línea inferior es el doble de gruesa que la superior. En la página principal el color de ambas líneas es el ROJO corporativo.

El slider se agrega desde el menú superior en el backend de Joomla, siguiendo la ruta: **Extensiones > Módulos**.



Mediante el botón **Nuevo** añadimos un módulo a la web. Joomla nos proporcionará una lista con los diversos módulos que el sitio web permite. Debemos seleccionar **Slideshow CK**.

Slideshow CK Download the documentation of the moduleDownload a graphic theme for the moduleSlideshow...

Una vez creado, hay varios detalles a tener en cuenta.

Mostrar el título: ocultar
Posición: content-top
Estado: Publicado



Mostrar el título: Ocultar (selected)
Posición: content-top
Estado: Publicado



MENÚ PRINCIPAL (selected)
 Inicio (Alias: inicio)
Módulo: Slider
Asignación de menú: Portada

Características de los slides

Medidas: 890x390 px

En la página 22 del presente manual se realiza una descripción de las características que deben poseer los slides (composición y colores permitidos).

Nota: las medidas de los slides de una web de nivel 3 varían con respecto a los presentados en la sección correspondiente al nivel 1.

Fig.43. Pestaña Asignación de menú en módulo slider

Fig.44. Pestaña General Settings en módulo slider

Destacados

El área de destacados funciona como un menú. En primer lugar hay que crear dicho menú en el apartado correspondiente.

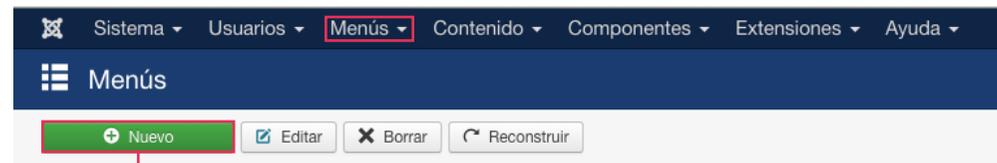


Fig.45. Área de creación de menú

Pulsando el botón **Nuevo** añadimos un nuevo menú a nuestra lista



Detalles del menú

Titulo *	<input type="text" value="Destacados"/>
Tipo de menú *	<input type="text" value="destacados"/>
Descripción	<input type="text" value="destacados"/>

Los datos de creación de menú deben ser rellenados tal y como aparece en la imagen.

Fig.46. Área de creación de menú. Detalles del menú

Tras guardar accedemos al menú **Destacados** que ahora aparece en la lista de menús.



Mediante el botón **Nuevo** añadimos elementos de menú a nuestro menú.

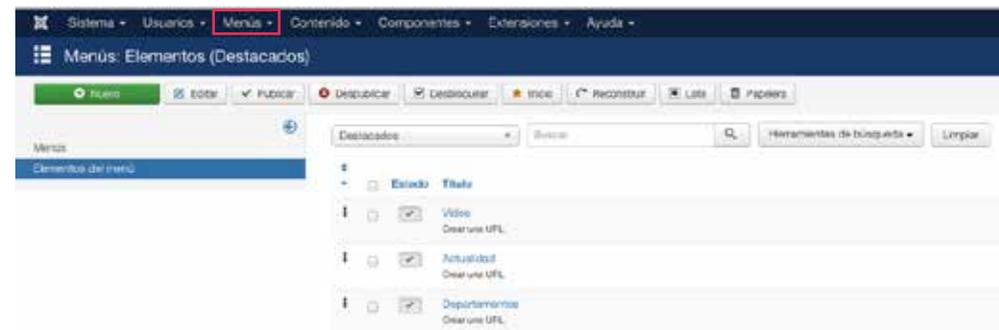


Fig.47. Detalle del área de creación de los elementos del menú Destacados

Se ha de nombrar cada elemento de menú con el título que queremos que este muestre en la presentación del módulo en la página principal.



Fig.48. Presentación del módulo en la página principal

Este menú nunca ha de tener más de tres elementos, por lo que hay que limitar el apartado de **Destacados** a referencias de auténtico interés.

Vemos con más detalle el proceso de creación de un elemento de menú del área de Destacados.



Fig.49. Menú: nuevo elemento

Título del elemento del menú: este es el título que se mostrará en el elemento de portada.

Tipo de elemento del menú: aquí se ha de seleccionar el destino que queremos que tenga ese elemento de menú concreto.

Si seleccionamos **Artículo > Mostrar un solo artículo**, el elemento de menú de portada (Fig. 37) nos llevará a él.

Si por el contrario deseamos que apunte a un enlace externo debemos seleccionar **Enlaces del sistema > Crear una URL**.

Recursos frecuentes

El área de recursos frecuentes funciona como un menú (de la misma manera que el área de Destacados). En primer lugar hay que crear dicho menú en el apartado correspondiente.



Fig.50. Área de creación de menú

Pulsando el botón **Nuevo** añadimos un nuevo menú a nuestra lista.



Detalles del menú

Título *	Recursos frecuentes
Tipo de menú *	recursos-frecuentes
Descripción	recursos frecuentes

Los datos de creación de menú deben ser rellenados tal y como aparece en la imagen.

Fig.51. Área de creación de menú

Tras guardar accedemos al menú **Recursos frecuentes** que ahora aparece en la lista de menús.

Mediante el botón **Nuevo** añadimos elementos de menú a nuestro menú.



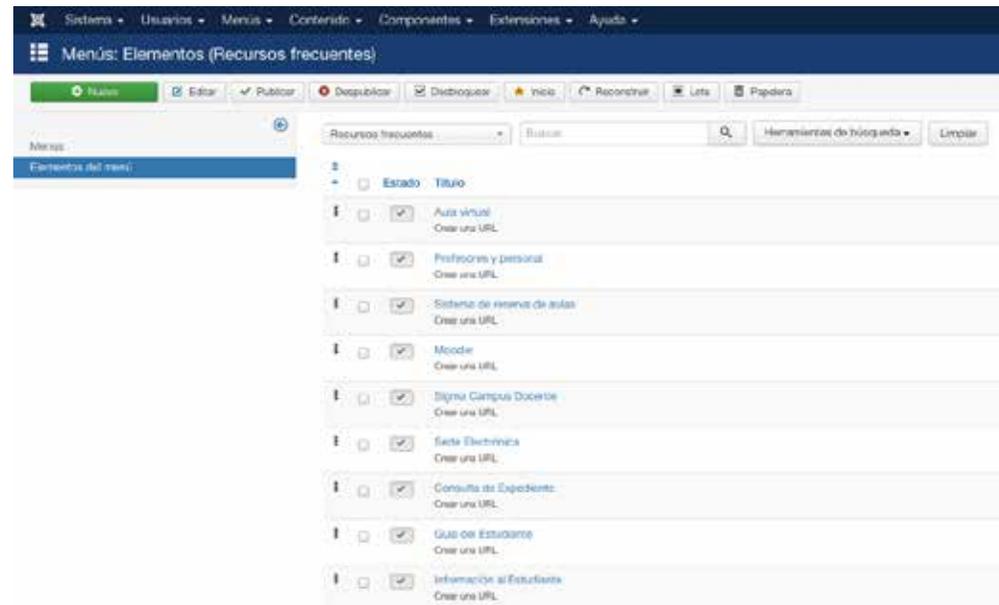


Fig.52. Detalle del área de creación de los elementos del menú Recursos frecuentes

Se ha de nombrar cada elemento de menú con el título que queremos que este muestre en la presentación del módulo en la página principal.



Fig.53. Presentación del módulo en la página principal

Este menú no ha de tener más de nueve elementos, por lo que hay que limitar el apartado de **Recursos frecuentes** a referencias de auténtico interés.

Vemos con más detalle el proceso de creación de un elemento de menú del área de **Recursos frecuentes**.



Fig.54. Menú: Nuevo elemento

Título del elemento del menú: este es el título que se mostrará en el elemento de portada.

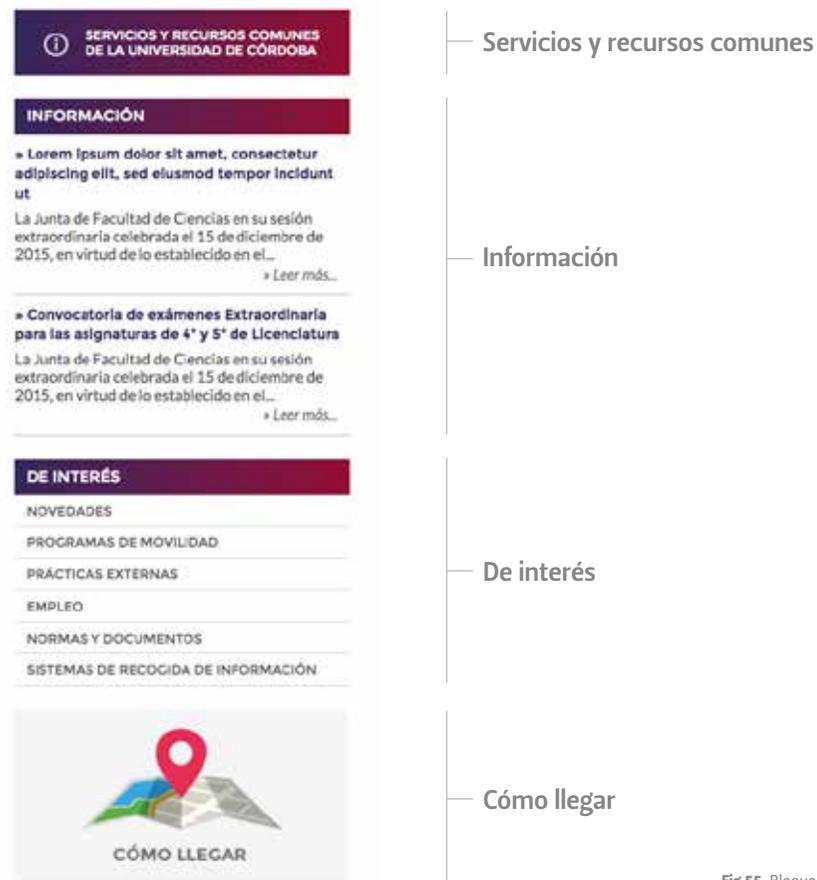
Tipo de elemento del menú: aquí se ha de seleccionar el destino que queremos que tenga ese elemento de menú concreto.

Si seleccionamos **Artículo>Mostrar un solo artículo**, el elemento de menú de portada (Fig. 53) nos llevará a él.

Si por el contrario deseamos que apunte a un enlace externo debemos seleccionar **Enlaces del sistema> Crear una URL**.

BLOQUE 2

El bloque 2 contiene básicamente los elementos siguientes:



The diagram illustrates the layout of a web page block, showing a vertical stack of sections on the left and their corresponding labels on the right, connected by lines. The sections are:

- SERVICIOS Y RECURSOS COMUNES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** (with an information icon)
- INFORMACIÓN** (with a list of items and a 'Leer más...' link)
- DE INTERÉS** (with a list of items: NOVEDADES, PROGRAMAS DE MOVILIDAD, PRÁCTICAS EXTERNAS, EMPLEO, NORMAS Y DOCUMENTOS, SISTEMAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN)
- CÓMO LLEGAR** (with a map icon)

Labels on the right side of the diagram:

- Servicios y recursos comunes
- Información
- De interés
- Cómo llegar

Fig.55. Bloque 2 de una página tipo

Servicios y recursos comunes

El botón de servicios comunes es un elemento de menú que se crea de igual manera que los menús **destacados** y **recursos frecuentes**



Fig.56. Área de creación de menú

Pulsando el botón **Nuevo** añadimos un nuevo menú a nuestra lista.



Detalles del menú

Titulo *	Servicios y recursos comunes de la
Tipo de menú *	servicios y recursos comunes de la
Descripción	servicios y recursos comunes de la

Los datos de creación de menú deben ser rellenados tal y como aparece en la imagen.

Fig.57. Área de creación de menú. Detalles del menú

Tras guardar accedemos al menú **Destacados** que ahora aparece en la lista de menús.



Mediante el botón **Nuevo** añadimos elementos de menú a nuestro menú.

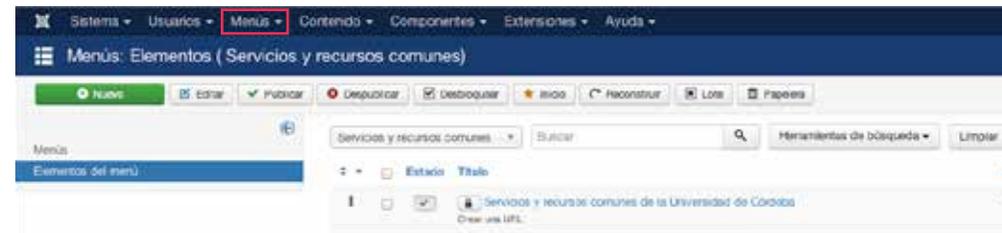


Fig.58. Detalle del área de creación de los elementos del menú Servicios y recursos comunes de la UCO

Vemos con más detalle el proceso de creación de un elemento de menú del área de **Recursos frecuentes**.



Fig.59. Menú: Nuevo elemento

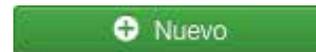
Título del elemento del menú: este es el título que se mostrará en el elemento de portada.

Tipo de elemento del menú: Este elemento (único) de menú apunta a un enlace externo.

Para crearlo debemos seleccionar **Enlaces del sistema**> **Crear una URL**.

Información

El módulo **información** muestra los artículos de la categoría **Novedades**. Se agrega desde el menú superior en el backend de Joomla, siguiendo la ruta: **Extensiones > Módulos**.



Mediante el botón **Nuevo** añadimos un módulo a la web. Joomla nos proporcionará una lista con los diversos módulos que el sitio web permite. Debemos seleccionar **Artículos de la categoría**.

Artículos archivados Este módulo muestra una lista de los meses del calendario que contengan artículos...

Artículos de la categoría Este módulo muestra los artículos de una o varias categorías.

Búsqueda Este módulo mostrará un campo de búsqueda.

Fig.60. Selección de un tipo de módulo

Una vez creado, hay varios detalles a tener en cuenta.

Mostrar el título: **Mostrar**
 Posición: **sidebar**
 Estado: **Publicado**



Artículos de la categoría

Sitio

Este módulo muestra un listado de artículos pertenecientes a una o varias categorías.

Modo

Normal

Fig.61. Pestaña Módulo de menú en módulo Artículos de la categoría

Fig.62. Pestaña Módulo de menú en módulo Artículos de la categoría

El apartado **información** aparecerá en todas las páginas salvo que el espacio que ocupa sea necesario para añadir algún menú adicional (**Asignación de menú > Asignación del módulo > En todas las páginas**).

Módulo Asignación de menú Permisos del módulo Opciones del modo dinámico **Opciones de filtro**

Cantidad

Artículos destacados

Tipo de filtro para categorías Inclusive Exclusive

Categoría

Artículos de las subcategorías Incluir Excluir

Nivel de categoría

Tipo de filtro para autores Inclusive Exclusive

Autores

Tipo de filtro para alias Inclusive Exclusive

Alias de autor

Es importante seleccionar la categoría **Novedades** para que el módulo funcione de forma correcta

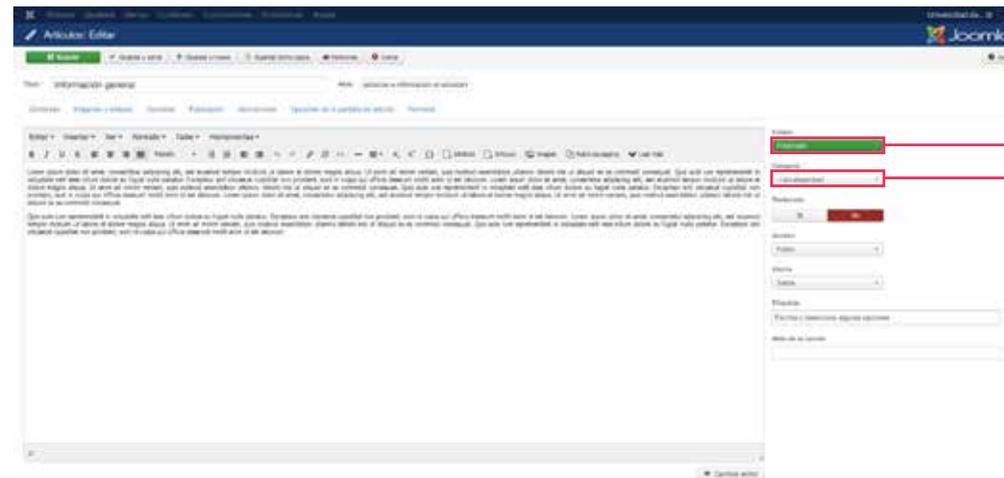
Fig.63. Pestaña Opciones de filtro de menú en módulo Artículos de la categoría

CONTENIDO GENERAL

El contenido general de la web es el que viene marcado por el de los elementos de menú. Este aparecerá en el BLOQUE 1 y vendrá vinculado desde los diversos menús que aparecen en la web.

ARTÍCULO

Podemos añadir nuevo contenido a la web desde **Contenido>Artículos>Añadir nuevo artículo**, del menú principal de Joomla o bien a través del botón (+) Nuevo en **Contenido>Artículos**



Estado del artículo Publicado/Despublicado

Existen dos categorías básicas
Uncategorised: categoría por defecto que se asignará a los generales vinculados a un menú.
Novedades: categoría exclusiva para los elementos que se muestran en el apartado Información.



CATEGORÍAS

Las Categorías en Joomla! proporcionan un método para organizar los artículos. Podemos añadir nuevas categorías a la web desde **Contenido>Categorías>Añadir nueva categoría**, del menú principal de Joomla o bien a través del botón (+) Nuevo en **Contenido>Categorías**.

Los artículos que se presentan como contenido fijo de la web deben ir dentro de la categoría **Uncategorised**, que Joomla! implementa por defecto. Todo el contenido que aparezca a modo de noticia en el apartado Información debe ir dentro de la categoría **Novedades**, que debe ser creada a tal efecto.



PLUGINS

A continuación se muestra una lista con los plugins disponibles, cual es su uso y dónde puede encontrarse la documentación pertinente.

SLIDESHOW CK

Muestra imágenes en la portada

www.joomlack.fr/en/joomla-extensions/slideshow-ck

CREATIVE CONTACT FORM

Componente usado en la creación de formularios
(Componentes > Creative Contact Form)

creative-solutions.net

PERFECT EVERYTHING IN EVERYWAY

Componente que permite mostrar contenido de forma fácil

extensions.joomla.org/extension/perfect-everything-in-everyway

TABS REGULAR

Módulo que posibilita la inserción de pestañas

www.regularlabs.com

EDITOR JCE

Editor para Joomla

www.joomlacontenteditor.net

JEVENTS

Módulo para calendario de eventos

www.jevents.net

PHOCA GALLERY

Módulo para galería de imágenes

www.phoca.cz

WORDPRESS

NOTA

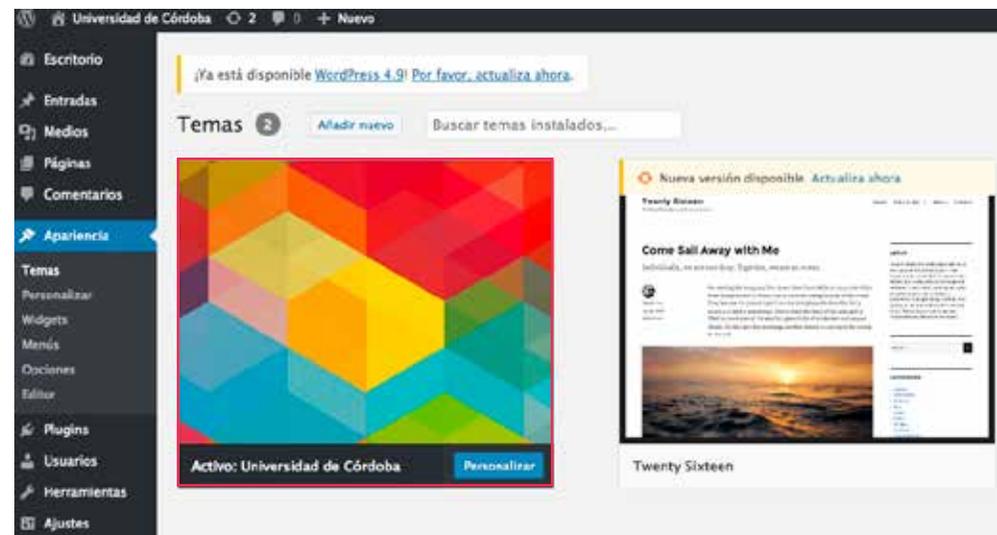
Antes de acometer la instalación y configuración del paquete de Joomla!, es necesario leer detenidamente el apartado Nivel 3/Estructura general.

Descarga de Wordpress

La última versión del gestor de contenidos se puede descargar en el siguiente enlace:

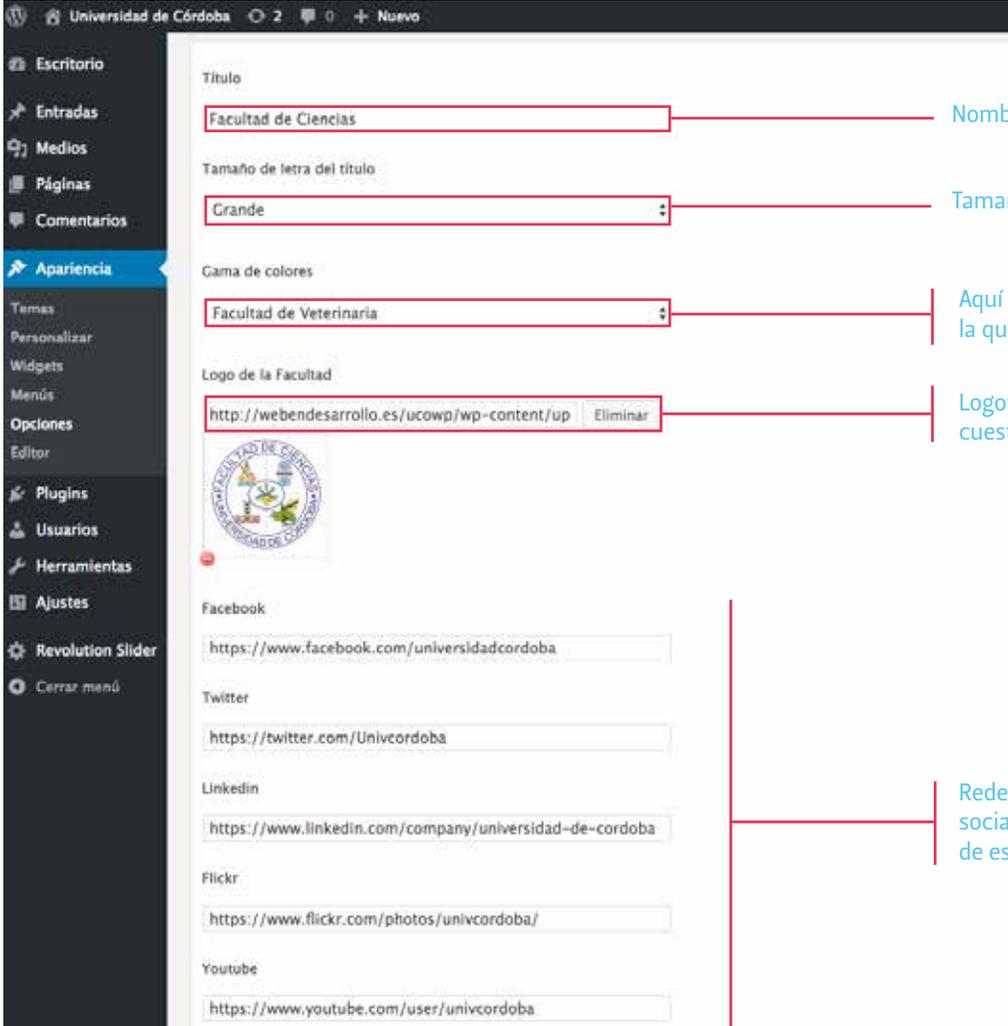
Joomla: <https://es.wordpress.com>

El primer paso después de instalar la plantilla es activarla.
Para ello seguimos la ruta **Apariencia>Temas**.



En esta pantalla podemos seleccionar y activar la plantilla

A continuación en **Apariencia>Opciones** procederemos a configurarla.



The screenshot shows the WordPress 'Appearance > Options' screen. The left sidebar contains a menu with 'Apariencia' selected. The main content area has the following settings:

- Título:** 'Facultad de Ciencias' (highlighted with a red box). A line points to the text 'Nombre del sitio'.
- Tamaño de letra del título:** 'Grande' (highlighted with a red box). A line points to the text 'Tamaño del título (dependerá de la extensión de este)'.
- Gama de colores:** 'Facultad de Veterinaria' (highlighted with a red box). A line points to the text 'Aquí se ha de seleccionar la facultad concreta a la que pertenece la web, o si es un servicio o un'.
- Logo de la Facultad:** A URL 'http://webendesarrollo.es/ucowp/wp-content/up' (highlighted with a red box) and an 'Eliminar' button. A line points to the text 'Logotipo de la facultad, departamento o servicio en cuestión'.
- Facebook:** 'https://www.facebook.com/universidadcordoba'
- Twitter:** 'https://twitter.com/Univcordoba'
- Linkedin:** 'https://www.linkedin.com/company/universidad-de-cordoba'
- Flickr:** 'https://www.flickr.com/photos/univcordoba/'
- Youtube:** 'https://www.youtube.com/user/univcordoba'

A large red bracket on the right side of the social media links points to the text: 'Redes sociales. Basta con poner la dirección de la red social en la casilla que hay a continuación del nombre de esta para que aparezca el icono en el pie de la web'.

Usaremos como ejemplo la web de la Facultad de Ciencias, pero el desarrollo es válido para cualquier web que se encuentre en uno de los cuatro grupos citados.

PÁGINA PRINCIPAL (INICIO)

CABECERA

Área superior

En ella se disponen el buscador y el selector de idiomas.

color: en todas las páginas de facultad o escuela el color del área superior es el AZUL corporativo.

tipografía: Montserrat regular de color blanco.

El selector de idiomas solo estará disponible si la web está implementada en algún idioma adicional.

Fig.29. Detalle del área superior de una página de facultad o escuela



R: 35
G: 28
B: 52

Hex: #221c35

Área de logotipos y de denominación

En esta área aparecerá siempre el logotipo de la Universidad de Córdoba en su versión horizontal en la parte izquierda. En el centro el nombre de la facultad en ROJO corporativo y tipografía Montserrat Bold enmarcado por dos líneas verticales ROJAS. El tamaño de la tipografía dependerá de lo extenso del nombre de la facultad, escuela, departamento o servicio (de ahora en adelante usaremos el término Facultad, pues es el que corresponde al ejemplo elegido). El área de gestión (Apariencia > Opciones) dispone de un selector denominado **Tamaño de letra del título** donde se puede optar por tres tamaños de letra con el fin de adecuarlo al ancho disponible. A la derecha el escudo o anagrama de la facultad (que puede ser añadido desde el área de gestión de la web siguiendo la ruta Apariencia > Opciones > **Logo de la Facultad**).

Para configurar un idioma adicional ver [Manual de Joomla!](#)



Fig.30. Detalle del área de logotipos y de denominación de una página de facultad o escuela

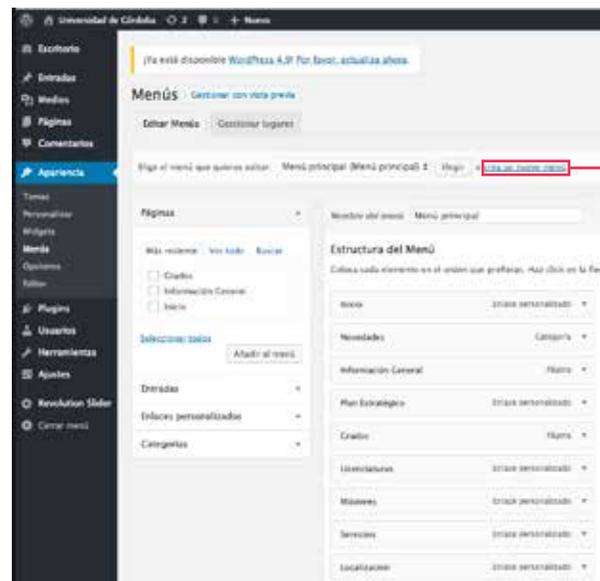
Menú

El área de menú está delimitada por dos líneas. La línea inferior es el doble de gruesa que la superior. En la página principal el color de ambas líneas es el ROJO corporativo.



Fig.31. Menú tipo de una página de tercer nivel

El menú se crea en el apartado **Menús** del área de gestión de la web y sus elementos variarán dependiendo de la web en el que se encuentre.



Pulsando el botón **Nuevo** añadimos un nuevo menú a nuestra lista

Fig.32. Área de creación de menú

Añadiremos elementos al menú desde el mismo apartado, bien como páginas (si están previamente creadas en el apartado Páginas) o como enlaces personalizados.

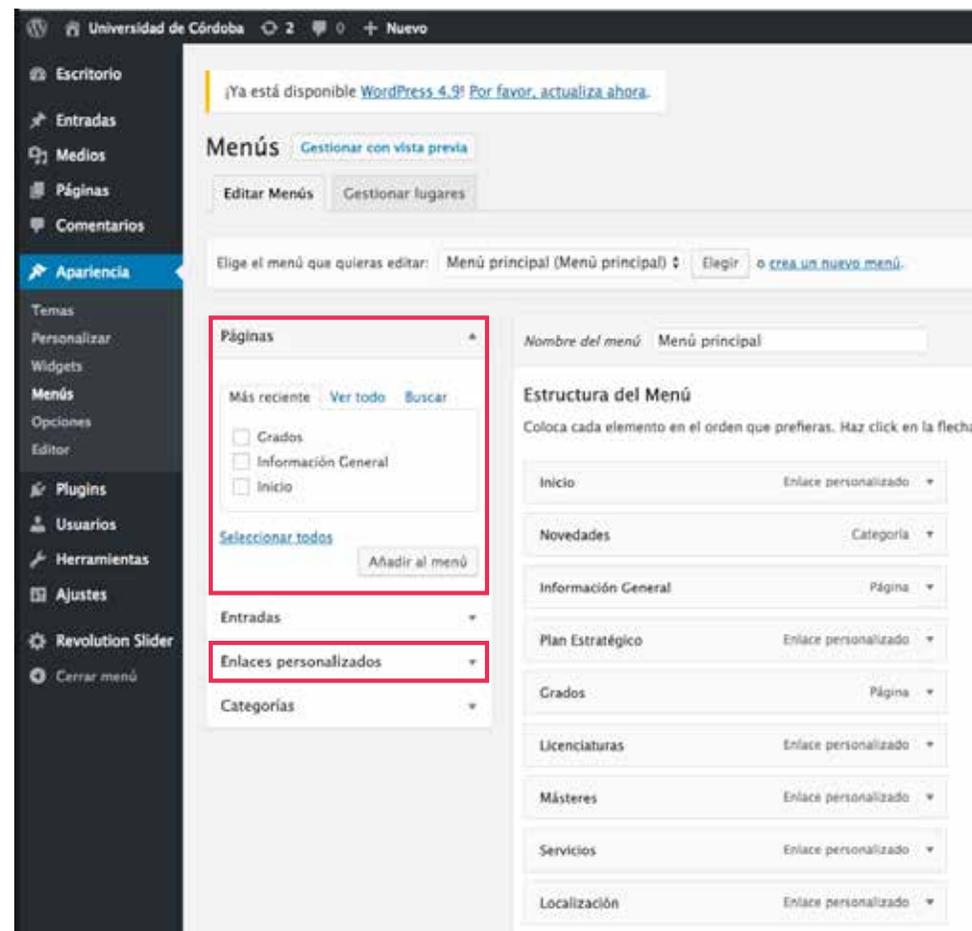


Fig.32. Área de creación de menú

Para que el menú sea visible desde la página principal debemos asignarlo desde la pestaña **Gestionar lugares**

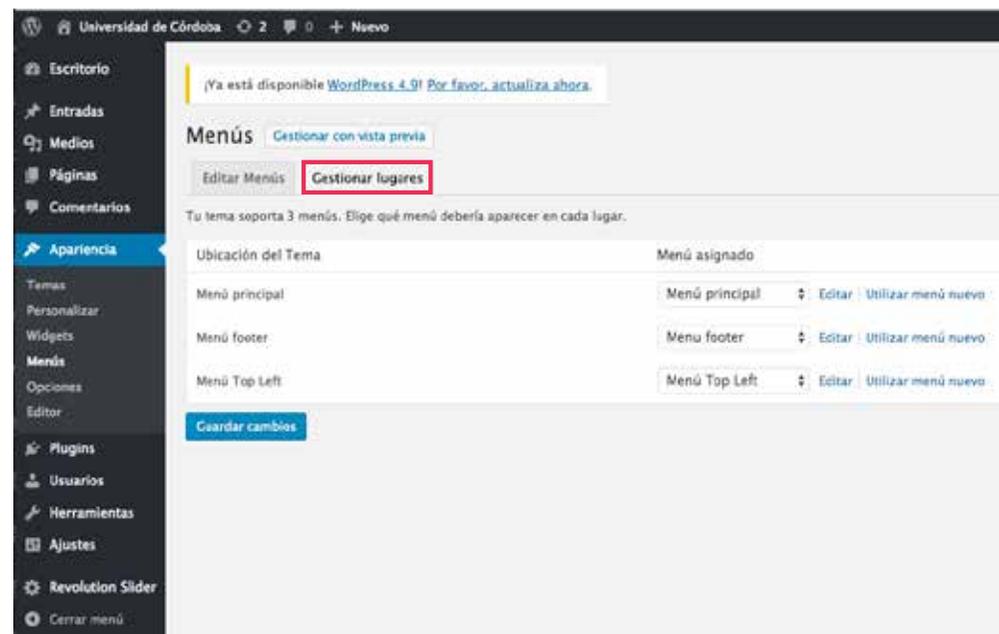


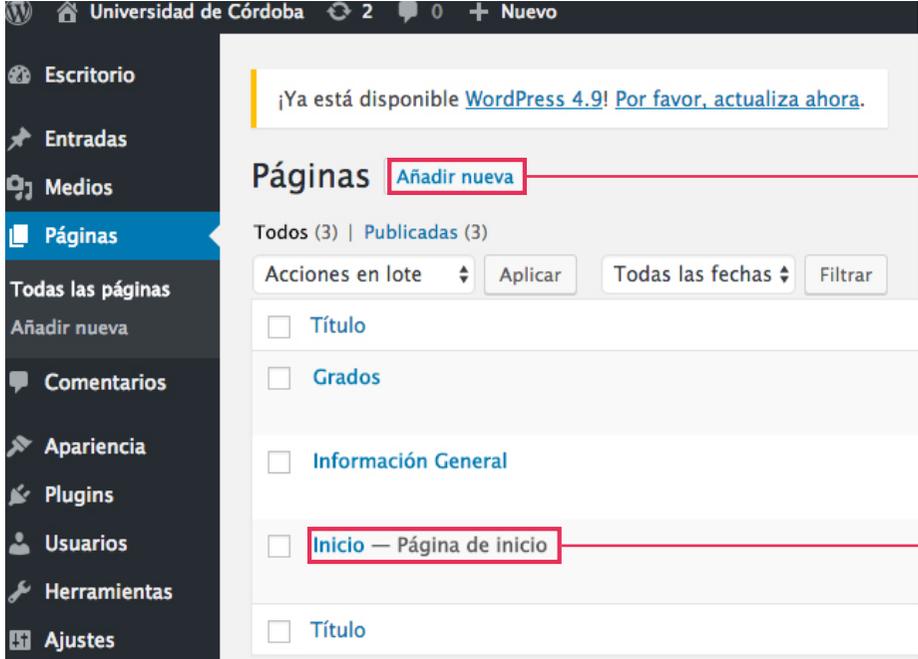
Fig.32. Área de creación de menú

En la columna **Ubicación del Tema** vemos las posiciones de las que dispone el tema. En la columna **Menú asignado** un desplegable con los menús que hemos creado. Para hacerlo más intuitivo, al menú que va a aparecer en la posición Menú principal, lo hemos nombrado con el nombre de la posición.

Ahora solo tenemos que seleccionar el menú que queremos que aparezca en cada posición y **Guardar cambios**.

Configuración del Inicio

Debemos establecer una página de inicio para que muestre el menú y los diferentes apartados de la web. Para ello debemos crear una página llamada Inicio y establecerla como principal.



¡Ya está disponible [WordPress 4.9!](#) [Por favor, actualiza ahora.](#)

Páginas

[Añadir nueva](#)

Todos (3) | Publicadas (3)

Acciones en lote Todas las fechas

- Título
- Grados
- Información General
- Inicio — Página de inicio**
- Título

Añadimos nueva página desde el botón y la nombramos como Inicio.

Así quedará una vez creada

Fig.32. Área de creación de menú

A continuación abrimos Apariencia > Personalizar > **Portada estática** y dejamos las opciones como aparecen en la imagen.



Fig.32. Área de creación de menú

CONTENIDO

Esta área consta de dos bloques que se disponen de forma vertical. En el BLOQUE 1 se desarrolla el grueso del contenido de la web, el BLOQUE 2 está destinado a menús y módulos informativos.

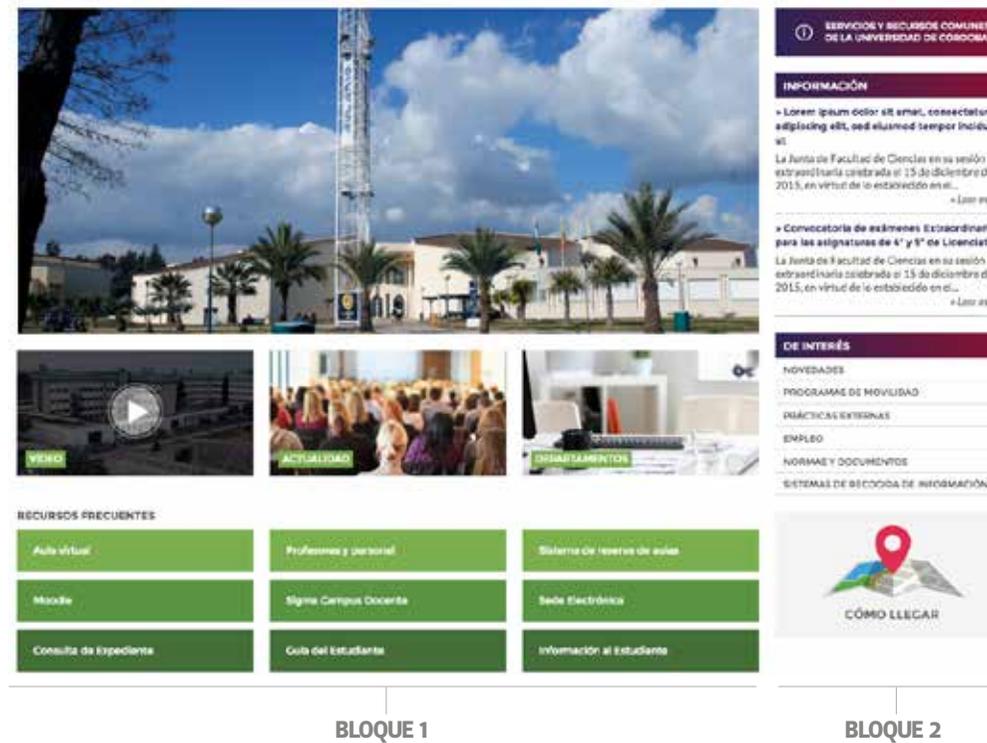
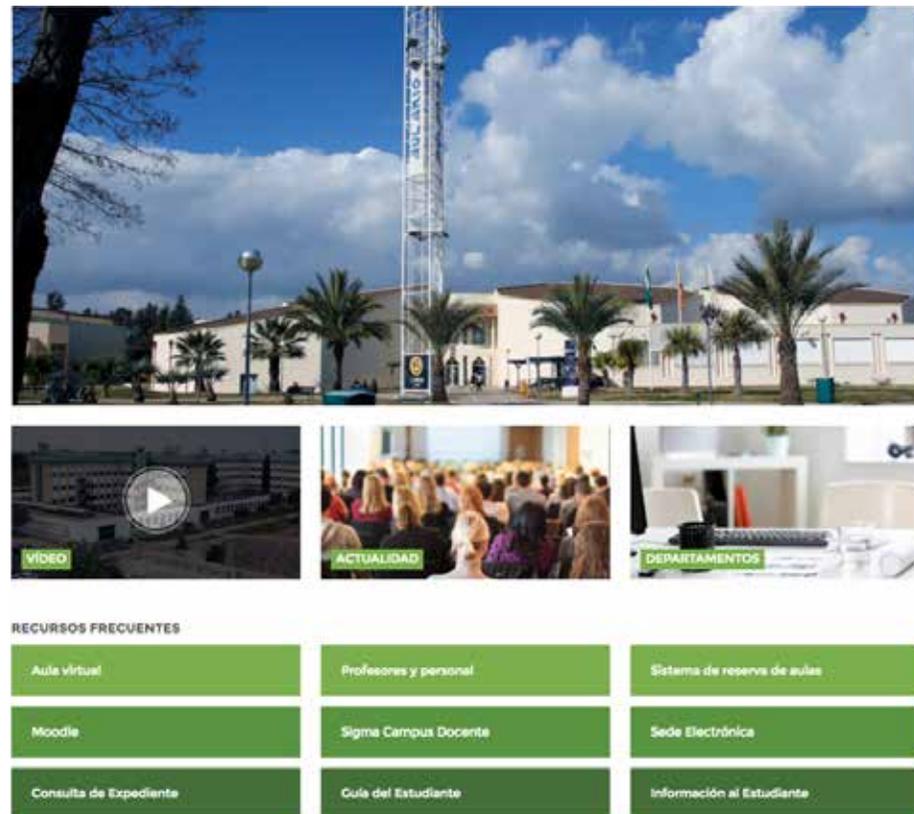


Fig.41. Bloque de contenido tipo de una página

A continuación se describen los apartados que toda web de facultad o escuela debe mostrar en su página de inicio y cómo configurarlos.

BLOQUE 1

El bloque 1 tiene tres áreas bien diferenciadas.



Slider/foto de portada

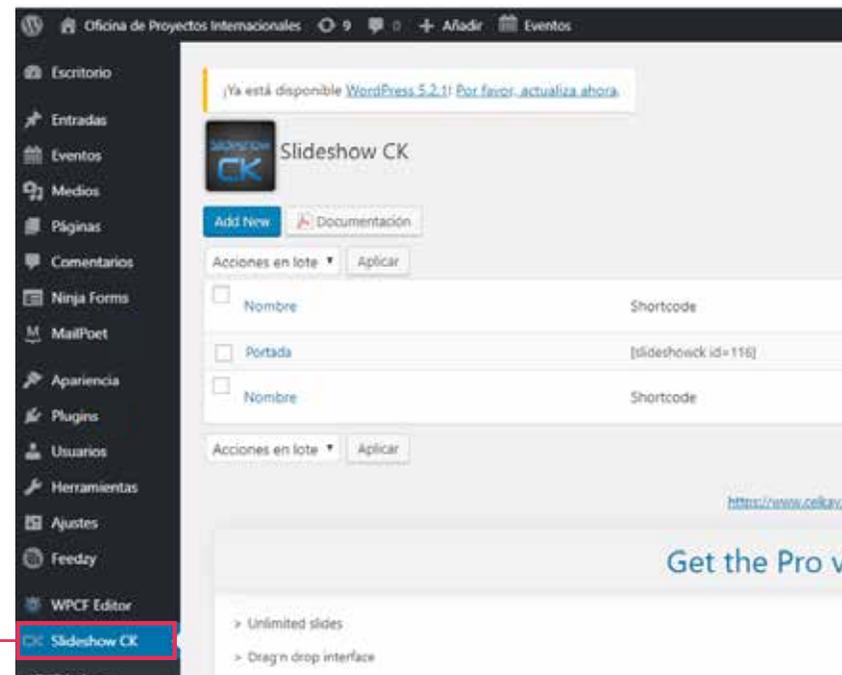
Destacados

Recursos frecuentes

Fig.42. Bloque 1 de una página tipo

Slider/foto de portada

El área de menú está delimitada por dos líneas. La línea inferior es el doble de gruesa que la superior. En la página principal el color de ambas líneas es el ROJO corporativo.



Área de configuración del slider



Características de los slides

Medidas: 890x390 px

En el presente manual se realiza una descripción de las características que deben poseer los slides (composición y colores permitidos).

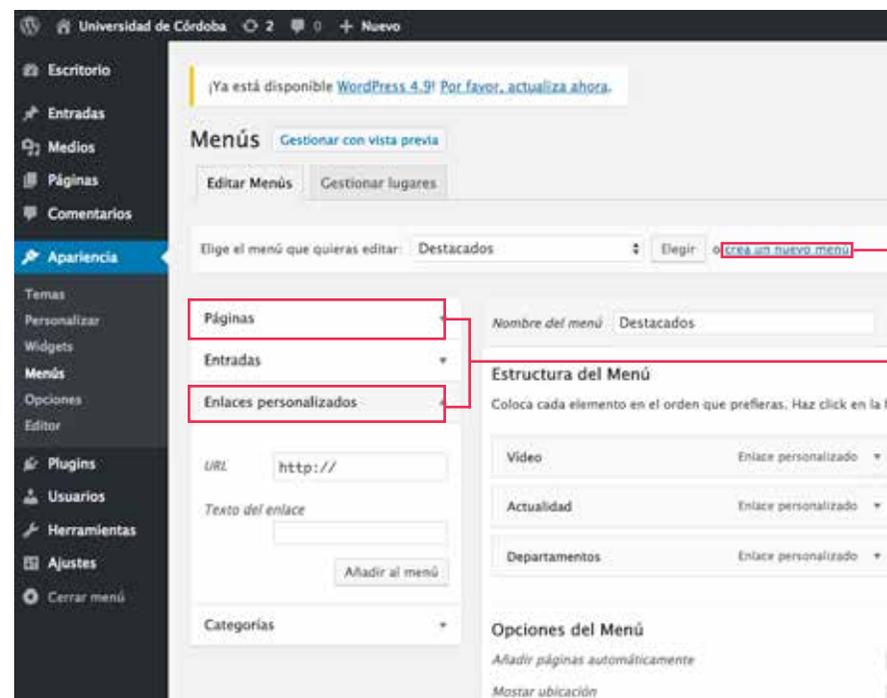
Nota: las medidas de los slides de una web de nivel 3 varían con respecto a los presentados en la sección correspondiente al nivel 1.

Fig.43. Pestaña Asignación de menú en módulo slider

Fig.44. Pestaña General Settings en módulo slider

Destacados

El área de destacados funciona como un menú. En primer lugar hay que crear dicho menú en el apartado correspondiente.



Pulsando el botón **Nuevo** añadimos un nuevo menú a nuestra lista

Añadimos elementos de menú, bien desde **Páginas** o bien desde **Enlaces personalizados**

Fig.43. Pestaña Asignación de menú en módulo slider

Si seleccionamos **Páginas**, el elemento de menú de portada nos llevará a él. Si por el contrario deseamos que apunte a un enlace externo debemos seleccionar **Enlaces personalizados**.

Se ha de nombrar cada elemento de menú con el título que queremos que este muestre en la presentación del módulo en la página principal.



Fig.48. Presentación del módulo en la página principal

Este menú nunca ha de tener más de tres elementos, por lo que hay que limitar el apartado de **Destacados** a referencias de auténtico interés.

APÉNDICE DE ESTILOS

A continuación se muestran algunos de los estilos que con más frecuencia podemos encontrar en la elaboración de una web. Estos deberán usarse siguiendo las instrucciones detalladas en las páginas de este manual.

ESTILOS

TEXTO

Texto en negrita

Utiliza la etiqueta `` para añadir énfasis a un texto mostrándolo en negrita.

Ejemplo:

```
<p>El siguiente trozo de texto <strong>se muestra en negrita</strong>.</p>
```

El siguiente trozo de texto **se muestra en negrita.**

Texto en cursiva

Utiliza la etiqueta `` para añadir énfasis a un texto mostrándolo en cursiva. Este énfasis es de menor importancia que el definido por la etiqueta ``.

Ejemplo:

```
<p>El siguiente trozo de texto <em>se muestra en cursiva</em>.</p>
```

El siguiente trozo de texto *se muestra en cursiva.*

El portal **uco.es** se ha desarrollado con **Bootstrap**.

Bootstrap es un framework CSS desarrollado por Mark Otto y Jacob Thornton que permite dar forma a un sitio web mediante librerías CSS que incluyen tipografías, botones, cuadros, menús y otros elementos que pueden ser utilizados en cualquier sitio web.



LISTAS

Listas no ordenadas

Se usan para agrupar elementos para los que su orden no importa.

```
<ul>  
<li>Lorem ipsum dolor sit amet</li>  
<li>Nulla volutpat aliquam velit </li>  
<li>Faucibus porta lacus fringilla vel</li>  
<li>Aenean sit amet erat nunc</li>  
</ul>
```

- Lorem ipsum dolor sit amet
- Nulla volutpat aliquam velit
- Faucibus porta lacus fringilla vel
- Aenean sit amet erat nunc

Listas ordenadas

En este caso, el orden de los elementos sí es importante y por eso se muestran numerados.

```
<ol>  
<li>Lorem ipsum dolor sit amet</li>  
<li>Consectetur adipiscing elit</li>  
<li>Integer molestie lorem at massa</li>  
<li>Facilisis in pretium nisl aliquet</li>  
</ol>
```

1. Lorem ipsum dolor sit amet
2. Nulla volutpat aliquam velit
3. Faucibus porta lacus fringilla vel
4. Aenean sit amet erat nunc



COLUMNAS

Es posible anidar columnas dentro de otras columnas. Para ello, dentro de una columna con la clase `col-md-*` crea un nuevo elemento con la clase `.row` y añade una o más columnas con la clase `.col-md-*`. Las columnas anidadas siempre tienen que sumar 12 columnas de anchura, tal y como muestra el siguiente ejemplo.

```
<div class="row">
  <div class="col-md-9">
    Level 1: .col-md-9
    <div class="row">
      <div class="col-md-6">
        Level 2: .col-md-6
      </div>
      <div class="col-md-6">
        Level 2: .col-md-6
      </div>
    </div>
  </div>
</div>
```

TABLAS

Tablas básicas

Añade la clase `.table` a cualquier elemento `<table>` para aplicar los estilos básicos de Bootstrap 3 para tablas. El resultado es una tabla con un padding muy sutil y con líneas de separación solamente en las filas.

Puede parecer absurdo tener que añadir la clase `.table` para que se apliquen los estilos a las tablas, pero ten en cuenta que el elemento `<table>` se utiliza para muchas otras cosas que no son necesariamente tablas, como por ejemplo calendarios y selectores de fechas.

```
<table class="table">  
...  
</table>
```

#	Nombre	Apellido	Nombre usuario
1	Nombre 1	Apellido 1	Usuario 1
2	Nombre 2	Apellido 2	Usuario 2
3	Nombre 3	Apellido 3	Usuario 3

Tablas dinámicas

Para que los contenidos de la tabla sean todavía más fáciles de entender, añade la clase `.table-hover` para modificar ligeramente el aspecto de las filas cuando el usuario pasa el ratón por encima de ellas (sólo funciona para las filas dentro de `<tbody>`).

```
<table class="table table-hover">  
...  
</table>
```

Tablas condensadas

Cuando una tabla es muy grande o cuando tienes muchas tablas en una misma página, puede ser interesante mostrar sus contenidos de forma más compacta. Añade la clase `.table-condensed` a tus tablas y el padding se reducirá a la mitad. Ejemplo:

```
<table class="table table-condensed">  
...  
</table>
```

#	Nombre	Apellido	Nombre usuario
1	Nombre 1	Apellido 1	Usuario 1
2	Nombre 2	Apellido 2	Usuario 2
3	Nombre 3	Apellido 3	Usuario 3

Tablas responsive

La solución que propone Bootstrap 3 para crear tablas responsive que se vean bien en dispositivos pequeños consiste en añadir un scroll horizontal a las tablas que sean demasiado anchas. Para ello, encierra cualquier tabla con la clase `.table` dentro de un elemento con la clase `.table-responsive`. Cuando las tablas responsive se muestran en dispositivos con una anchura superior a 768px, se ven igual que cualquier otra tabla normal.

```
<div class="table-responsive">
  <table class="table">
    ...
  </table>
</div>
```

DESPLEGABLES

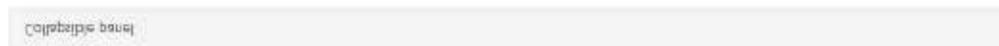
La información se puede estructurar en bloques que se contraen no mostrando la información en un primer momento al usuario, salvo que este haga clic en el título específicamente para que se muestre. Pueden presentarse en dos formatos:

Simple: para acceder a la información “oculta” se mostrará un título que toma la apariencia de un simple enlace de texto.

```
<a href="#demo" data-toggle="collapse">Collapsible</a>
<div id="demo" class="collapse">
  Lorem ipsum dolor text...
</div>
```

Panel: el enlace de acceso a la información aparecerá dentro de un panel de fondo gris.

```
<div class="panel-group">
  <div class="panel panel-default">
    <div class="panel-heading">
      <h4 class="panel-title">
        <a data-toggle="collapse" href="#collapse1">Collapsible panel</a>
      </h4>
    </div>
    <div id="collapse1" class="panel-collapse collapse">
      <div class="panel-body">Panel Body</div>
    </div>
  </div>
</div>
```



Acordeón: si la información lo precisa se puede estructurar en diversos desplegados, a modo de acordeón, encuadrados en diferentes paneles.

```
<div class="panel-group" id="accordion">
  <div class="panel panel-default">
    <div class="panel-heading">
      <h4 class="panel-title">
        <a data-toggle="collapse" data-parent="#accordion" href="#collapse1"> Collapsi-
        ble Group 1</a>
      </h4>
    </div>
```



```
<div id="collapse1" class="panel-collapse collapse in">
  <div class="panel-body">Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit,
  sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad
  minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea
  commodo consequat.</div>
</div>
</div>
<div class="panel panel-default">
  <div class="panel-heading">
    <h4 class="panel-title">
      <a data-toggle="collapse" data-parent="#accordion" href="#collapse2">Collapsible
Group 2</a>
    </h4>
  </div>
  <div id="collapse2" class="panel-collapse collapse">
    <div class="panel-body">Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit,
    sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad
    minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea
    commodo consequat.</div>
  </div>
</div>
<div class="panel panel-default">
  <div class="panel-heading">
    <h4 class="panel-title">
      <a data-toggle="collapse" data-parent="#accordion" href="#collapse3">Collapsible
Group 3</a>
    </h4>
  </div>
  <div id="collapse3" class="panel-collapse collapse">
```



```
<div class="panel-body">Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit,  
sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad  
minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea  
commodo consequat.</div>  
</div>  
</div>  
</div>
```



Para que en este método se muestre siempre abierto el primero de los paneles por defecto debe dejarse la propiedad “in” en la siguiente línea de código `<div id="collapse1" class="panel-collapse collapse in">` en caso contrario deberá ser eliminada.

Para todos los casos de despleables es de especial importancia prestar atención a los ids asociados a cada uno de ellos, no deben repetirse y deben ser igual para el div título y el div cuerpo.

PESTAÑAS

En cada web se incluye un módulo que permite estructurar el contenido dentro de pestañas.



Para que el contenido aparezca en cada una de ellas la información debe aparecer debajo de la etiqueta correspondiente a su etiqueta:

{tab Título Uno}

Información propia de la pestaña Título Uno.

{tab Título Dos}

Información propia de la pestaña Título Dos.

{tab Título Tres}

Información propia de la pestaña Título Tres.

{/tabs}

Cada pestaña se crea con la apertura de llaves { seguido de la palabra tab, un espacio, el título que se desee mostrar en esa pestaña y cierre de llaves }

Todo lo que esté por encima de la primera etiqueta aparecerá arriba del contenido y será común a cada pestaña.

IMPORTANTE: Las pestañas se deben cerrar siempre con la etiqueta {/tabs} al final.

Todo la información que aparezca por debajo de la etiqueta de cierre {/tabs} se visualizará al final del apartado y será común a todas las pestañas.



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA