

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA I**

Código: 102594

Plan de estudios: **GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** Curso: 1

Denominación del módulo al que pertenece:

Materia: HISTORIA

Carácter: BASICA

Créditos ECTS: 6

Porcentaje de presencialidad: 40%

Plataforma virtual:

Duración: PRIMER CUATRIMESTRE

Horas de trabajo presencial: 60

Horas de trabajo no presencial: 90

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: CABRERA SANCHEZ, MARGARITA (Coordinador)

Centro: Facultad Filosofía y Letras UCO

Departamento: CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA

área: HISTORIA MEDIEVAL

Ubicación del despacho: Entreplanta escalera junto a Reprografía.

E-Mail: ca1casam@uco.es

Teléfono: 957218060

Nombre: LACORT NAVARRO, PEDRO JOSE (Coordinador)

Centro: Facultad Filosofía y Letras UCO

Departamento: CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA

área: HISTORIA ANTIGUA

Ubicación del despacho: Junto patio cafetería:puerta. 2ª planta.

E-Mail: ca1lanap@uco.es

Teléfono: 957218453

Nombre: RIQUELME CANTAL, JOSÉ ANTONIO (Coordinador)

Centro: Facultad Filosofía y Letras UCO

Departamento: GEOGRAFÍA Y CIENCIAS DEL TERRITORIO

área: PREHISTORIA

Ubicación del despacho: Junto patio cafetería:puerta.1ª planta.

E-Mail: jriquelme@uco.es

Teléfono: 957218751

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna.

COMPETENCIAS

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

GUÍA DOCENTE

CE2	Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado.
CE5	Conocimiento del espacio y territorio y gestión de recursos para el desarrollo local y territorial.

OBJETIVOS

Introducir al alumnado en el concepto de Historia, sus fuentes y metodología de investigación, tratando de familiarizarlo con las formas de trabajo propias del quehacer histórico y su carácter interdisciplinar. Igualmente, se abordará el conocimiento de las líneas generales que presenta la evolución de las sociedades humanas a lo largo de la Prehistoria, la Antigüedad y la Edad Media. Asimismo, se persigue que el alumnado asuma la importancia que encierra el conocimiento de la Historia, como fundamento para la reflexión razonada y crítica sobre nuestro presente.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Contenidos teóricos de Prehistoria:

Tema 1.- Concepto y método de la prehistoria. Límites y periodización. Las fuentes de la prehistoria.

Tema 2.- Evolución humana. El proceso de hominización. Origen y expansión de los homínidos.

Tema 3.- Sociedades predatoras y sociedades productoras. Estrategias de subsistencia y explotación del medio durante la Prehistoria.

Tema 4.- Lugares de habitación prehistóricos: aire libre, cabañas, cuevas, campamentos y ciudades.

Tema 5.- El mundo de las ideas en la Prehistoria: manifestaciones artísticas y simbólicas.

Contenidos teóricos de Historia Antigua:

Tema 1.- Concepto de Historia: Historia Antigua. Fuentes y metodología.

Tema 2.- Mesopotamia y Egipto.

Tema 3.- Los fenicios.

Tema 4.- Grecia.

Tema 5.- Roma.

Contenidos teóricos de Historia Medieval:

Tema 1.- Concepto de Edad Media. Tipología de las fuentes medievales.

Tema 2.- La sociedad medieval.

Tema 3.- La economía medieval.

Tema 4.- El mundo urbano durante el Medievo.

Tema 5.- Cultura y mentalidades durante el Medievo.

GUÍA DOCENTE

2. Contenidos prácticos

Contenidos prácticos de Prehistoria:

1. Experimentación y análisis de material arqueológico prehistórico.
2. Comentarios de textos y documentos audiovisuales.

Contenidos prácticos de Historia Antigua:

- 1.- Comentarios de fuentes literarias.
- 2.- Análisis de testimonios arqueológicos.
- 3.- Comentarios de materiales cartográficos.

Contenidos prácticos de Historia Medieval:

1. Comentarios de fuentes de época medieval.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La asignatura se impartirá mediante clases teóricas y clases prácticas. Durante el desarrollo de la docencia, se impartirán primero los temas de Prehistoria, a continuación los de Historia Antigua y, por último, los de Historia Medieval. Durante el desarrollo de las clases prácticas, el alumno/a entrará en contacto con las fuentes históricas.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado a tiempo parcial compensará su no asistencia a clase con la utilización de las tutorías, para que en ellas se le informe de lo que debe hacer,

GUÍA DOCENTE

y/o la realización de trabajos dirigidos por el profesor.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Análisis de documentos	1	7	8
Comentarios de texto	2	7	9
Laboratorio	-	1	1
Lección magistral	42	-	42
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Consultas bibliográficas	10
Estudio	60
Trabajo personal	20
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Manual de la asignatura
Material disponible en moodle

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos			
	Pruebas de respuesta corta	Pruebas de respuesta larga (desarrollo)	Registros de observación	Trabajos y proyectos
CB1		x		
CB2				x
CE2		x		
CE5	x		x	
Total (100%)	20%	50%	10%	20%
Nota mínima.(*)	0	5	0	0

(*) Nota mínima para aprobar la asignatura.

Método de valoración de la asistencia:

El 10% correspondiente a Registros de observación.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Aclaraciones generales sobre la evaluación :

A) El alumnado deberá realizar una prueba teórica de respuesta larga (desarrollo) sobre el contenido teórico de una sola de las tres materias (Prehistoria, Hª Antigua o Hª Medieval), que se seleccionará mediante sorteo. Una vez hecha la selección, se le plantearán dos preguntas correspondientes solo a la materia seleccionada, de las cuales el alumno/a deberá responder solo a una de dichas preguntas, a su elección. Se deberá obtener como mínimo la calificación de Aprobado (5), para que se contabilicen el resto de instrumentos de evaluación. Se tendrá en cuenta la ortografía.

B) El alumnado deberá realizar una prueba práctica de respuesta corta, consistente en comentar un texto perteneciente a una fuente literaria, previamente comentado en clase, o una imagen relativa a algún vestigio de cultura material, vista y comentada con anterioridad en las clases prácticas. Para la realización de esta prueba práctica de respuesta corta, el alumnado deberá comentar un texto o imagen a elegir de entre las tres opciones que se plantearán, correspondientes a las tres materias: una de Prehistoria, otra de Hª Antigua y otra de Hª Medieval; solo debe responder a una de ellas,

GUÍA DOCENTE

libremente elegida por el alumno/a. Se tendrá en cuenta la ortografía.

C) El alumnado deberá realizar un trabajo personal sobre un tema a elegir libremente entre los tres que se le propondrán: uno correspondiente a Prehistoria, otro a Hª Antigua y otro a Hª Medieval. Solo deberá elaborar uno de estos. El trabajo tendrá una extensión máxima de 10 folios y habrá de ser entregado junto con las pruebas escritas (teórica y práctica) a la finalización del examen; no se admitirán trabajos fuera de ese momento, ni antes ni después. Se tendrá en cuenta la ortografía.

D) Registros de observación: se tendrá en cuenta la asistencia a las clases (teóricas y prácticas), que podrá ser evaluada mediante hoja de firmas.

Normas sobre plagio:

Cualquier trabajo plagiado recibirá la calificación de cero. El alumno/a podrá, si así lo estima oportuno, repetir el trabajo, siempre que el caso de plagio no haya sido total y flagrante. Este segundo trabajo solo podrá obtener la calificación de aprobado. En caso de reincidencia, el hecho será comunicado al Consejo Académico para que tome las medidas que se juzguen oportunas. Independientemente, el alumno/a podría suspender la asignatura en la convocatoria correspondiente.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial compensará su no asistencia a clase con la utilización de las tutorías, para que en ellas se le informe de lo que debe hacer, y/o la realización de trabajos dirigidos por el profesor.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: Las matrículas se podrán conceder a los alumnos que cuenten con las mejores calificaciones globales, que superen el 9,5 en la nota global de la asignatura y que hayan destacado por su activa participación en clase

¿Hay exámenes/pruebas parciales?: No

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

Bibliografía básica sobre Prehistoria:

Almagro Gorbea, M. y Ruiz Zapatero, G. (eds), Paletnología de la Península Ibérica, Madrid, 1992.

Almagro, M., Arteaga, O., Blech, M. y Ruiz, D., Protohistoria de la Península Ibérica, Barcelona, Ariel, 2002.

Barandiarán, I., Martí, B., Rincón, M. A. y Maya, J.L., Prehistoria de la Península Ibérica, Barcelona, Ariel, 2002.

Gamble, C., Las sociedades paleolíticas de Europa, Barcelona, Ariel, 2001.

Harding, A. F., Sociedades europeas en la edad del bronce, Barcelona, Ariel, 2003.

Muñoz Amilibia, A. M. y otros, Prehistoria I y II, Madrid, UNED, 1996.

Querol, M. A., De los primeros seres humanos, Madrid, Síntesis, 1994.

Calvo Trias, M., Útiles líticos prehistóricos, Barcelona, Ariel, 2002.

Eiroa, J. J., Bachiller, J. A., Castro, L. y Lomba, J., Nociones de tecnología y tipología en Prehistoria, Barcelona, Ariel, 1999.

GUÍA DOCENTE

Bibliografía básica sobre Historia Antigua:

- Blázquez, J.M., López, R., Sayas, J.J., Historia Antigua de Grecia, Madrid, 1989.
- Bravo, G., Historia de Roma Antigua, Madrid, 1998.
- Bravo, G., Historia del Mundo Antiguo: una introducción crítica, Madrid, 1998.
- Fernández, P., Vázquez, A.M., Diccionario del Mundo Antiguo: Próximo Oriente, Egipto, Grecia y Roma, Madrid, 1994.
- Gómez-Pantoja, J. (coord.), Historia Antigua (Grecia y Roma), Barcelona, 2003.
- González Wagner, C., Historia del cercano Oriente, Salamanca, 2011.
- Grimal, P., Diccionario de mitología griega y romana, Barcelona, 1971.
- Hidalgo, M.J., Sayas, J.J. y Roldán, J.M., Historia de la Grecia Antigua. Historia Salamanca de la Antigüedad, Salamanca, 1998.
- Kuhrt, A., El Próximo Oriente en la Antigüedad, c. 3.000-330 a.C., vols. I y II, Barcelona, 2000-2001.
- Moscato, S., Los fenicios, Barcelona, 1988.
- Plácido S., D., Introducción al Mundo Antiguo: problemas teóricos y metodológicos, Síntesis, 1999.
- Roldán, J.M., Historia de Roma. Historia Salamanca de la Antigüedad, Salamanca, 1995.
- Sanmartín, J. y Serrano, J. M., Historia Antigua del Próximo Oriente, Madrid, 1998.

Bibliografía básica sobre Historia Medieval:

- Álvarez Palenzuela, V. A. (coord.), Historia Universal de la Edad Media, Barcelona, 2002.
- Cabrera, E., Historia de Bizancio, Barcelona, 1998.
- Cipolla, C. M., Historia económica de Europa (1) La Edad Media, Barcelona, 1991.
- Claramunt, S., González, M., Mitre, E. y Portela, E., Historia de la Edad Media, Barcelona, 1992.
- García de Cortázar, J. A.; Sesma Muñoz, J. A., Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa, Madrid, 1997.
- Mantrán, R., La expansión musulmana (siglos VII al XI), Barcelona, 1973.
- Valdeón, J., Historia general de la Edad Media (siglos XI al XV), Madrid, 1971.

2. Bibliografía complementaria:

- Duby, G., Atlas Histórico Mundial, Madrid, 1995.
- Juliá, J. R., Atlas de Historia Universal, Barcelona, 2000.
- Lara, F. y Rabanal, M. A., Comentario de textos históricos. Método y recopilación, Lérida, 1977.
- Moradiellos, E., El oficio de historiador, Madrid, Siglo XXI, 2003.

GUÍA DOCENTE

Moradiellos, E., Las caras de Clío: una introducción a la Historia, Madrid, Siglo XXI, 2009.

Ubieta, A., Cómo se comenta un texto histórico, Zaragoza, Anúbar, 1978.

Ubieta, A., Los mapas históricos: análisis y comentario, Zaragoza, Universidad, 1987.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Período	Actividad			
	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Laboratorio	Lección magistral
1ª Quincena	1	1	0	5
2ª Quincena	1	1	0	5
3ª Quincena	1	1	1	5
4ª Quincena	1	1	0	6
5ª Quincena	1	1	0	5
6ª Quincena	1	1	0	5
7ª Quincena	1	1	0	5
8ª Quincena	1	2	0	6
Total horas:	8	9	1	42

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.