



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN
CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS,
EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS**



CURSO 2024/25

**PREVENCIÓN DE CONFLICTOS Y
GESTIÓN DE CRISIS
INTERNACIONALES**

Datos de la asignatura

Denominación: PREVENCIÓN DE CONFLICTOS Y GESTIÓN DE CRISIS INTERNACIONALES

Código: 100378

Plan de estudios: MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS, EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS **Curso:** 1

Créditos ECTS: 2.5

Horas de trabajo presencial: 19

Porcentaje de presencialidad: 30.0%

Horas de trabajo no presencial: 44

Plataforma virtual: <https://moodle.uco.es/>

Profesor coordinador

Nombre: LOPEZ MORA, FERNANDO

Departamento: HISTORIA

Ubicación del despacho: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

E-Mail: hi1lomof@uco.es

Teléfono: 957218314

Breve descripción de los contenidos

En el curso se plantearán los siguientes objetivos a partir de una mirada geopolítica:

- Comprender los fundamentos y las funciones de las operaciones complejas de mantenimiento de la paz.
- Analizar y evaluar geopolíticamente las dinámicas de prevención de conflictos.
- Analizar el papel de las ONGs desde una óptica geopolítica
- Analizar las operaciones de paz desde la perspectiva de la seguridad internacional contemporánea y desde el punto de vista de la resolución de los conflictos.
- Se tiende a un análisis de la realidad conflictiva en el marco de la historia del Mundo Actual con la finalidad de la prevención de nuevos conflictos en el panorama geopolítico internacional.

El espíritu de la asignatura pretende, sobre el análisis de la prevención de conflictos y la gestión de crisis internacionales en general, prever sus problemáticas y desafíos, más que predecir; proponer una visión del mundo, más que esperar inerte la sucesión de acontecimientos; actuar en conciencia, más que restar pasivos ante las injusticias. En este espacio docente se huirá de las visiones preconcebidas y se ambiciona cierto esclarecimiento del debate público sobre las cuestiones fundamentales de la actualidad geopolítica e histórica.

Conocimientos previos necesarios

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ningunos en especial

Recomendaciones

Ningunas en especial

Programa de la asignatura

1. Contenidos teóricos

- Prevención de conflictos: alcance y límites de los embargos internacionales.
- Las "guerras justas" y su representación contemporánea
- Mundialización de la justicia penal internacional
- Regulación de la proliferación nuclear militar.
- AMNISTIA INTERNACIONAL, y su evolución histórica.
- La regulación del comercio de armas clásicas.
- HUMANITARIOS EN LA PREVENCIÓN DE CONFLICTOS: MEDICOS SIN FRONTERAS
- Renovación en gestión de postconflictos y Mundo Actual.

2. Contenidos prácticos

Representación cartográfica de la dinámica de prevención y gestión de conflictos

Bibliografía

- Bibliografía básica

- AMIRIAN, & ZEIN, M., Irak, Afganistán e Irán - 40 respuestas al conflicto en Oriente Próximo, Madrid, Lengua de trapo, 2007 -
- BALIBAR, Etienne (2005) Violencias, identidades y civilidad, Barcelona, Gedisa
- LÓPEZ MORA: "La cultura de seguridad y defensa en el ámbito universitario" en La cultura de seguridad y defensa. Un proyecto en marcha. Editorial Ministerio de Defensa. Subdirección General de Publicaciones. Madrid. 2011. 83-103. ISBN /ISSN 978-84-9781-702-8
- LÓPEZ MORA: Ensayos sobre la cultura de defensa y la paz en la España actual. Ministerio de Defensa. Universidad de Córdoba. 2011. ISBN 978-84- 9781-639-7. [Editor y coautor en corresponsabilidad con M.A. Ballesteros Martín].
- SÁEZ, (1997), Las Claves de los conflictos, Madrid: Centro de Investigación para la Paz.

- 2. Bibliografía complementaria

En clase se definirán apoyos específicos de bibliografía para la elaboración de los trabajos y estudio de casos

Metodología

Aclaraciones

El alumnado a tiempo parcial, siempre que sea reconocido oficialmente como tal, compensará su no asistencia a clase con actividades descritas a partir de la utilización de las tutorías individualizadas. En ellas se le informará de las diversas actividades específicas en cada caso, de los seguimientos formativos en la materia durante el curso y de trabajos dirigidos por el profesor. Resultará imprescindible contactar con el profesor como máximo el primer día docente del curso docente para acreditar la condición de alumno a tiempo parcial y marcar la proyección de trabajo.

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de acción tutorial</i>	2
<i>Actividades de experimentación práctica</i>	3
<i>Actividades de exposición de contenidos elaborados</i>	12
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	2
Total horas:	19

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de búsqueda de información</i>	6
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	8
<i>Actividades de resolución de ejercicios y problemas</i>	30
Total horas:	44

Resultados del proceso de aprendizaje

Conocimientos, competencias y habilidades

- CG1 Adquirir conocimiento general y básico en las materias relacionadas con la Cultura de Paz, los Conflictos y los Derechos Humanos.
- CG2 Comprender los enfoques y modelos políticos, sociales, económicos, educativos y curriculares predominantes y sus repercusiones en el ámbito de la práctica social, política y educativa, para responder a situaciones de conflictividad y de generación positiva del conflicto.
- CG4 Reconocer y ordenar el potencial cognitivo, perceptivo, emocional y sensitivo en el abordaje del constructo que "la paz" plantea desde los paradigmas científicos y como ciencia con valores.

- CG5 Indagar, analizar y realizar valoraciones críticas, desde diversos aspectos y perspectivas espaciales y temporales, en torno a la cultura de la paz.
- CG8 Conocer la tipología de conflictos, identificar sus causas, los ámbitos y contextos en los que emerge y se desarrolla.
- CG9 Formular propuestas de regulación pacífica de los conflictos.
- CG11 Desarrollar y diseñar líneas de trabajo y de intervención sobre situaciones problemáticas generadoras de conflictos, emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional y educativo.
- CG12 Investigar y diseñar propuestas orientadas al análisis de contextos y espacios para la convivencia y culturales respetuosos con la diversidad.
- CG15 Gestionar problemas y tomar decisiones en temas de Cultura de Paz, Conflictos y Derechos Humanos.
- CG16 Aplicar el conocimiento a la práctica en organismos, instituciones, etc. , elaborando y llevando a cabo proyectos de Cultura de Paz.
- CG17 Desarrollar propuestas metodológicas para investigar en los distintos ámbitos de la Cultura de la Paz
- CG18 Propiciar y favorecer un planteamiento dialógico y dialéctico de los conflictos.
- CG19 Favorecer la concienciación personal y colectiva de la diversidad cultural, de la riqueza de lo diverso como garante de criterios y propuestas transculturales que propicien el cambio de actitudes y valores favorables a las relaciones interpersonales e interculturales
- CG20 Favorecer la comunicación personal y cultural.
- CG21 Potenciar las dinámicas de colaboración estableciendo grupos de trabajo para reflexionar, criticar y promover procesos de evaluación y replanteamiento de las actuaciones en torno a la cultura de paz y a sus implicaciones sociales, curriculares y educativas.
- CG23 Adaptarse a las diversas situaciones que pueden plantearse en los ámbitos de la Cultura de Paz y los Derechos Humanos.
- CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CE3 Conocer la implicación de las migraciones como fenómeno demográfico, sus

implicaciones socioculturales y las estrategias metodológicas para la resolución de conflictos ocasionados en cualquier fase del proceso migratorio

Métodos e instrumentos de evaluación

Instrumentos	Porcentaje
Lista de control de asistencia	10%
Producciones elaboradas por el estudiantado	60%
Proyectos globalizadores de carácter individual o grupal	30%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Las calificaciones se guardan para siguientes convocatorias

Objetivos de desarrollo sostenible

Paz, justicia e instituciones sólidas

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran. El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).
