



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN  
CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS,  
EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS**



CURSO 2024/25

**GEPOLÍTICA DE LO SAGRADO,  
RELIGIÓN, POLÍTICA, RELACIONES  
INTERNACIONALES, CULTURA Y  
LAICISMO.**

### Datos de la asignatura

---

**Denominación:** GEPOLÍTICA DE LO SAGRADO, RELIGIÓN, POLÍTICA, RELACIONES INTERNACIONALES, CULTURA Y LAICISMO.

**Código:** 100379

**Plan de estudios:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS, EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS **Curso:** 1

**Créditos ECTS:** 2.5

**Horas de trabajo presencial:** 19

**Porcentaje de presencialidad:** 30.0%

**Horas de trabajo no presencial:** 43.5

**Plataforma virtual:** <https://moodle.uco.es/>

### Profesor coordinador

---

**Nombre:** SANCHÍS VIDAL, AMELIA

**Departamento:** CIENCIAS JURÍDICAS INTERNACIONALES E HISTÓRICAS Y FILOSOFÍA DEL DERECHO

**Ubicación del despacho:** 3ª Planta Edif. principal

**E-Mail:** [dh1savia@uco.es](mailto:dh1savia@uco.es)

**Teléfono:** 957 218866

### Breve descripción de los contenidos

---

- Profundizar cuál es el papel de las cosmovisiones en las sociedades contemporáneas en su dimensión cultural, trenzando teoría y práctica y parangonando conflictos históricos y contemporáneos para buscar fórmulas pacíficas de resolución de conflictos.
- Analizar las relaciones de Estado con las confesiones religiosas y la laicidad como espacio de convivencia en la dimensión pública de las mismas.
- Identificar las tradiciones culturales aportadas por la religión judía, cristiana e islámica en España, reconociendo la diversidad e interculturalidad social y personal.
- Conocer la importancia del lenguaje, las fuentes, y la interdisciplinariedad para la construcción del pensamiento y la cultura paz, empleando las nuevas tecnologías para usar datos fiables y contrastados.
- Emplear el pensamiento crítico feminista, la epistemología de los conocimientos situados para analizar las cosmovisiones en general y las tradiciones religiosas en particular, con la ayuda de la geopolítica.

## Conocimientos previos necesarios

---

### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

No hay requisitos previos para cursar esta optativa. Es deseable que posea interés por los derechos humanos, las cosmovisiones profanas y sagradas y los ODS.

### Recomendaciones

Serán útiles los conocimientos que tenga de cualquier rama de conocimiento: Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura. Serán un buen complemento para los conocimientos que se construyan sobre la Libertad de conciencia, los derechos humanos y la igualdad y no discriminación.

## Programa de la asignatura

---

### 1. Contenidos teóricos

**Lección 1.-** Las cosmovisiones sagradas y profanas. El teísmo y el deísmo. Ateísmo, agnosticismo e indiferentismo. El silencio histórico de lo profano. La Declaración Universal de los DDHH primer texto ético profano. El laicismo como espacio de convivencia.

**Lección 2.-** Aproximación al concepto de 'religión'. La dimensión espiritual de las religiones. Las religiones como construcciones sociales y productos culturales. Pensar las religiones desde la complejidad. Conflictos religiosos y culturales.

**Lección 3.-** Aportaciones de las religiones a la Paz. El caso de las tradiciones religiosas monoteístas. Circunstancias de paz en el judaísmo, cristianismo e Islam. Diálogo cultural y religioso versus fundamentalismos.

**Lección 4.** El derecho a la libertad de conciencia. La dimensión pública y colectiva de las religiones. Las creencias como parte de la identidad. Límites. Religiones y género.

**Lección 5.** Las relaciones entre el Estado y las confesiones religiosas. Estatuto jurídico de las confesiones y relaciones de cooperación. Religiones, sistema educativo y ciudadanía.

**Lección 6.** Las cosmovisiones sagradas y profanas en las sociedades contemporáneas. Procesos migratorios, multiculturalismo, e interculturalidad: de los fundamentalismos al diálogo interreligioso. El papel de las cosmovisiones en una cultura de paz.

### 2. Contenidos prácticos

- Saber analizar la libertad de conciencia y aplicarlas en diversas áreas geográficas y en diversas situaciones.
- Aplicar el protocolo de actuación sobre la libertad de conciencia en el marco normativo del Estado español y en alguno de los países que decida el grupo.
- Analizar, desde la perspectiva de las cosmovisiones y el género, temas como: la educación, el matrimonio, el origen y fin de la vida... añadiendo la transversal de género y las cosmovisiones profana o sagrada.

## Bibliografía

---

### 1. Bibliografía básica

- Bibliografía ad hoc y marcos normativos actualizados se facilitaran en clase.
- Documentación previa enviada a través de Moodle.
- Se realizarán búsquedas guiadas.

### 2. Bibliografía complementaria

ARMSTRONG, Karen (2004). Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, el cristianismo y el Islam, Barcelona.

CANO, M<sup>a</sup> José, MOLINA RUEDA, Beatriz. (2001). La paz desde la diversidad cultural y religiosa, en MUÑOZ, Francisco A. (ed.) La paz imperfecta. Granada, pp. 143-179.

CASTILLA VÁQUEZ, Carmen (Coord.) (2011). El diálogo interreligioso. Iniciativas para la gestión de la diversidad religiosa, Granada.

CORM, Georges (2007). La cuestión religiosa en el siglo XXI: geopolítica y crisis de la modernidad, Madrid.

DÍAZ SALAZAR, Rafael (2007). Democracia laica y religión pública, Madrid.

FARIÑAS, M<sup>a</sup> José y TAMAYO, Juan José (2007). Culturas y religiones en diálogo, Madrid.

GARCÍA ARÉVALO, Tania María (2017), «Documentos legales de tradición judía e islámica en al-Ándalus. El derecho como testigo de las similitudes y relaciones entre grupos», Revista de Cultura de Paz 1, pp. 145-159.

KÜNG, Hans (2000) Proyecto de una ética mundial. Madrid.

LLAMAZARES FERNÁNDEZ, Dionisio (1999). A vueltas con la laicidad, Estudios jurídicos en homenaje al profesor Vidal Guitarte / Vidal GUITARTE IZQUIERDO (hom.), Vol. 2.

LLAMAZARES FERNÁNDEZ, Dionisio (2018). Conciencia y derecho, Laicidad y libertades: escritos jurídicos, N<sup>o</sup>. 18, 2018, pp. 19-44.

MARTÍNEZ CANO, Silvia (2018). 40 años de Teología Feminista en España, Carthaginensia: Revista de estudios e investigación, Vol. 34, N<sup>o</sup> 66, pp. 449-474.

MARTÍNEZ CANO, Silvia (2021). Teología feminista para principiantes. Voces de las mujeres en la teología actual, San Pablo, Madrid 202 pp.

MOLINA RUEDA, Beatriz - MUÑOZ, Francisco A. (eds.) (2004) Manual de Paz y Conflictos. Granada. (cap. 4: Culturas, religiones y paz).

MONTESINOS SÁNCHEZ, M<sup>a</sup> Nieves, SOUTO GALVÁN, Beatriz, SANCHIS VIDAL, Amelia (2022). Libertad ideológica y religiosa, Manual de Derecho Constitucional español con perspectiva de género / coord. por Asunción Ventura Franch, María Mercedes Iglesias Báñez, Vol. 2, (Derechos, deberes y garantías constitucionales), pp. 163-178.

RD 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad.

SANCHIS VIDAL, Amelia (2022). Religiones, fundamentalismo y violencia ejercida hacia las mujeres. Aportaciones a la justicia transicional desde la perspectiva de género y los derechos humanos, en Perspectiva de género en la reparación de graves violaciones de los derechos humanos y su aplicación a las víctimas de la represión franquista: Análisis jurídicos, estudios históricos y enfoques comparados / coord. por Marcos Criado de Diego, Lorena Chano Regaña, pp. 65-100.

SMART, Ninian (2000), Las religiones del mundo. Madrid, Ed. Akal.

TAMAYO ACOSTA, Juan José (2011), Otra teología es posible. Pluralismo religioso, interculturalidad y feminismo, Barcelona.

TAMAYO ACOSTA, Juan José (2014). Religiones y Derechos humanos: dificultades, problemas y aportaciones, Encuentros multidisciplinares, Vol. 16, Nº 46, (Ejemplar dedicado a: Los derechos humanos en clave multidisciplinar), pp. 11-19.

## Metodología

---

### Aclaraciones

El alumnado en situación especial que lo acredite, compensará las actividades presenciales con otras no presenciales.

Las especificaciones metodológicas las encuentran en Moodle.

### Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de comunicacion oral</i>	4
<i>Actividades de evaluación</i>	1
<i>Actividades de exposición de contenidos elaborados</i>	10
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	4
<b>Total horas:</b>	<b>19</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de búsqueda de información</i>	10
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	18.5
<i>Actividades de resolución de ejercicios y problemas</i>	15
<b>Total horas:</b>	<b>43.5</b>

## Resultados del proceso de aprendizaje

---

### Conocimientos, competencias y habilidades

- CG1 Adquirir conocimiento general y básico en las materias relacionadas con la Cultura de Paz, los Conflictos y los Derechos Humanos.
- CG2 Comprender los enfoques y modelos políticos, sociales, económicos, educativos y curriculares predominantes y sus repercusiones en el ámbito de la práctica social, política y educativa, para responder a situaciones de conflictividad y de generación positiva del conflicto.
- CG4 Reconocer y ordenar el potencial cognitivo, perceptivo, emocional y sensitivo en el abordaje del constructo que "la paz" plantea desde los paradigmas científicos y

- como ciencia con valores.
- CG5 Indagar, analizar y realizar valoraciones críticas, desde diversos aspectos y perspectivas espaciales y temporales, en torno a la cultura de la paz.
- CG8 Conocer la tipología de conflictos, identificar sus causas, los ámbitos y contextos en los que emerge y se desarrolla.
- CG9 Formular propuestas de regulación pacífica de los conflictos.
- CG11 Desarrollar y diseñar líneas de trabajo y de intervención sobre situaciones problemáticas generadoras de conflictos, emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional y educativo.
- CG12 Investigar y diseñar propuestas orientadas al análisis de contextos y espacios para la convivencia y culturales respetuosos con la diversidad.
- CG15 Gestionar problemas y tomar decisiones en temas de Cultura de Paz, Conflictos y Derechos Humanos.
- CG16 Aplicar el conocimiento a la práctica en organismos, instituciones, etc. , elaborando y llevando a cabo proyectos de Cultura de Paz.
- CG17 Desarrollar propuestas metodológicas para investigar en los distintos ámbitos de la Cultura de la Paz
- CG18 Propiciar y favorecer un planteamiento dialógico y dialéctico de los conflictos.
- CG19 Favorecer la concienciación personal y colectiva de la diversidad cultural, de la riqueza de lo diverso como garante de criterios y propuestas transculturales que propicien el cambio de actitudes y valores favorables a las relaciones interpersonales e interculturales
- CG20 Favorecer la comunicación personal y cultural.
- CG21 Potenciar las dinámicas de colaboración estableciendo grupos de trabajo para reflexionar, criticar y promover procesos de evaluación y replanteamiento de las actuaciones en torno a la cultura de paz y a sus implicaciones sociales, curriculares y educativas.
- CG23 Adaptarse a las diversas situaciones que pueden plantearse en los ámbitos de la Cultura de Paz y los Derechos Humanos.
- CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CE3 Conocer la implicación de las migraciones como fenómeno demográfico, sus implicaciones socioculturales y las estrategias metodológicas para la resolución de conflictos ocasionados en cualquier fase del proceso migratorio

### Métodos e instrumentos de evaluación

Instrumentos	Porcentaje
Lista de control de asistencia	10%
Medios de ejecución práctica	60%
Medios orales	20%
Producciones elaboradas por el estudiantado	10%

#### Periodo de validez de las calificaciones parciales:

El curso académico.

#### Aclaraciones:

Bibliografía ad hoc - Se aportara durante la impartición de la materia.

Documentación electrónica - Se aportara durante la impartición de la materia.

El alumnado podrá acceder a la Plataforma moodle para obtener materiales y presentar los trabajos de esta asignatura.

### Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad

Igualdad de género

Reducción de las desigualdades

Paz, justicia e instituciones sólidas

### Otro profesorado

**Nombre:** TAMAYO ACOSTA, JUAN JOSÉ

**Departamento:** PROFESORADO EXTERNO

**Ubicación del despacho:** .

**E-Mail:** .

**Teléfono:** .

*Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.*

*El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).*