



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN
CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS,
EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS**



CURSO 2024/25

**GEOPOLÍTICA DE LO SAGRADO,
RELIGIÓN, POLÍTICA, RELACIONES
INTERNACIONALES, CULTURA Y
LAICISMO.**

Datos de la asignatura

Denominación: GEOPOLÍTICA DE LO SAGRADO, RELIGIÓN, POLÍTICA, RELACIONES INTERNACIONALES, CULTURA Y LAICISMO.

Código: 100379

Plan de estudios: MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS, EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS **Curso:** 1

Créditos ECTS: 2.5

Horas de trabajo presencial: 19

Porcentaje de presencialidad: 30.0%

Horas de trabajo no presencial: 43.5

Plataforma virtual: <https://moodle.uco.es/>

Profesor coordinador

Nombre: SANCHÍS VIDAL, AMELIA

Departamento: CIENCIAS JURÍDICAS INTERNACIONALES E HISTÓRICAS Y FILOSOFÍA DEL DERECHO

Ubicación del despacho: 3ª Planta Edif. principal

E-Mail: dh1savia@uco.es

Teléfono: 957 218866

Breve descripción de los contenidos

- Profundizar cuál es el papel de las cosmovisiones en las sociedades contemporáneas en su dimensión cultural, trenzando teoría y práctica y parangonando conflictos históricos y contemporáneos para buscar fórmulas pacíficas de resolución de conflictos.
- Analizar las relaciones de Estado con las confesiones religiosas y la laicidad como espacio de convivencia en la dimensión pública de las mismas.
- Identificar las tradiciones culturales aportadas por la religión judía, cristiana e islámica en España, reconociendo la diversidad e interculturalidad social y personal.
- Conocer la importancia del lenguaje, las fuentes, y la interdisciplinariedad para la construcción del pensamiento y la cultura paz, empleando las nuevas tecnologías para usar datos fiables y contrastados.
- Emplear el pensamiento crítico feminista, la epistemología de los conocimientos situados para analizar las cosmovisiones en general y las tradiciones religiosas en particular, con la ayuda de la geopolítica.

Conocimientos previos necesarios

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

No hay requisitos previos para cursar esta optativa. Es deseable que posea interés por los derechos humanos, las cosmovisiones profanas y sagradas y los ODS.

Recomendaciones

Serán útiles los conocimientos que tenga de cualquier rama de conocimiento: Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura. Serán un buen complemento para los conocimientos que se construyan sobre la Libertad de conciencia, los derechos humanos y la igualdad y no discriminación.

Programa de la asignatura

1. Contenidos teóricos

Lección 1.- Las cosmovisiones sagradas y profanas. El teísmo y el deísmo. Ateísmo, agnosticismo e indiferentismo. El silencio histórico de lo profano. La Declaración Universal de los DDHH primer texto ético profano. El laicismo como espacio de convivencia.

Lección 2.- Aproximación al concepto de 'religión'. La dimensión espiritual de las religiones. Las religiones como construcciones sociales y productos culturales. Pensar las religiones desde la complejidad. Conflictos religiosos y culturales.

Lección 3.- Aportaciones de las religiones a la Paz. El caso de las tradiciones religiosas monoteístas. Circunstancias de paz en el judaísmo, cristianismo e Islam. Diálogo cultural y religioso versus fundamentalismos.

Lección 4. El derecho a la libertad de conciencia. La dimensión pública y colectiva de las religiones. Las creencias como parte de la identidad. Límites. Religiones y género.

Lección 5. Las relaciones entre el Estado y las confesiones religiosas. Estatuto jurídico de las confesiones y relaciones de cooperación. Religiones, sistema educativo y ciudadanía.

Lección 6. Las cosmovisiones sagradas y profanas en las sociedades contemporáneas. Procesos migratorios, multiculturalismo, e interculturalidad: de los fundamentalismos al diálogo interreligioso. El papel de las cosmovisiones en una cultura de paz.

2. Contenidos prácticos

- Saber analizar la libertad de conciencia y aplicarlas en diversas áreas geográficas y en diversas situaciones.
- Aplicar el protocolo de actuación sobre la libertad de conciencia en el marco normativo del Estado español y en alguno de los países que decida el grupo.
- Analizar, desde la perspectiva de las cosmovisiones y el género, temas como: la educación, el matrimonio, el origen y fin de la vida... añadiendo la transversal de género y las cosmovisiones profana o sagrada.

Bibliografía

1. Bibliografía básica

- Bibliografía ad hoc y marcos normativos actualizados se facilitarán en clase.
- Documentación previa enviada a través de Moodle.
- Se realizarán búsquedas guiadas.

2. Bibliografía complementaria

ARMSTRONG, Karen (2004). Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, el cristianismo y el Islam, Barcelona.

CANO, M^a José, MOLINA RUEDA, Beatriz. (2001). La paz desde la diversidad cultural y religiosa, en MUÑOZ, Francisco A. (ed.) La paz imperfecta. Granada, pp. 143-179.

CASTILLA VÁQUEZ, Carmen (Coord.) (2011). El diálogo interreligioso. Iniciativas para la gestión de la diversidad religiosa, Granada.

CORM, Georges (2007). La cuestión religiosa en el siglo XXI: geopolítica y crisis de la modernidad, Madrid.

DÍAZ SALAZAR, Rafael (2007). Democracia laica y religión pública, Madrid.

FARIÑAS, M^a José y TAMAYO, Juan José (2007). Culturas y religiones en diálogo, Madrid.

GARCÍA ARÉVALO, Tania María (2017), «Documentos legales de tradición judía e islámica en al-Ándalus. El derecho como testigo de las similitudes y relaciones entre grupos», Revista de Cultura de Paz 1, pp. 145-159.

KÜNG, Hans (2000) Proyecto de una ética mundial. Madrid.

LLAMAZARES FERNÁNDEZ, Dionisio (1999). A vueltas con la laicidad, Estudios jurídicos en homenaje al profesor Vidal Guitarte / Vidal GUITARTE IZQUIERDO (hom.), Vol. 2.

LLAMAZARES FERNÁNDEZ, Dionisio (2018). Conciencia y derecho, Laicidad y libertades: escritos jurídicos, N^o. 18, 2018, pp. 19-44.

MARTÍNEZ CANO, Silvia (2018). 40 años de Teología Feminista en España, Carthaginensia: Revista de estudios e investigación, Vol. 34, N^o 66, pp. 449-474.

MARTÍNEZ CANO, Silvia (2021). Teología feminista para principiantes. Voces de las mujeres en la teología actual, San Pablo, Madrid 202 pp.

MOLINA RUEDA, Beatriz - MUÑOZ, Francisco A. (eds.) (2004) Manual de Paz y Conflictos. Granada. (cap. 4: Culturas, religiones y paz).

MONTESINOS SÁNCHEZ, M^a Nieves, SOUTO GALVÁN, Beatriz, SANCHIS VIDAL, Amelia (2022). Libertad ideológica y religiosa, Manual de Derecho Constitucional español con perspectiva de género / coord. por Asunción Ventura Franch, María Mercedes Iglesias Báñez, Vol. 2, (Derechos, deberes y garantías constitucionales), pp. 163-178.

RD 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad.

SANCHIS VIDAL, Amelia (2022). Religiones, fundamentalismo y violencia ejercida hacia las mujeres. Aportaciones a la justicia transicional desde la perspectiva de género y los derechos humanos, en Perspectiva de género en la reparación de graves violaciones de los derechos humanos y su aplicación a las víctimas de la represión franquista: Análisis jurídicos, estudios históricos y enfoques comparados / coord. por Marcos Criado de Diego, Lorena Chano Regaña, pp. 65-100.

SMART, Ninian (2000), Las religiones del mundo. Madrid, Ed. Akal.

TAMAYO ACOSTA, Juan José (2011), Otra teología es posible. Pluralismo religioso, interculturalidad y feminismo, Barcelona.

TAMAYO ACOSTA, Juan José (2014). Religiones y Derechos humanos: dificultades, problemas y aportaciones, Encuentros multidisciplinares, Vol. 16, Nº 46, (Ejemplar dedicado a: Los derechos humanos en clave multidisciplinar), pp. 11-19.

Metodología

Aclaraciones

El alumnado en situación especial que lo acredite, compensará las actividades presenciales con otras no presenciales.

Las especificaciones metodológicas las encuentran en Moodle.

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de comunicacion oral</i>	4
<i>Actividades de evaluación</i>	1
<i>Actividades de exposición de contenidos elaborados</i>	10
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	4
Total horas:	19

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de búsqueda de información</i>	10
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	18.5
<i>Actividades de resolución de ejercicios y problemas</i>	15
Total horas:	43.5

Resultados del proceso de aprendizaje

Conocimientos, competencias y habilidades

- CG1 Adquirir conocimiento general y básico en las materias relacionadas con la Cultura de Paz, los Conflictos y los Derechos Humanos.
- CG2 Comprender los enfoques y modelos políticos, sociales, económicos, educativos y curriculares predominantes y sus repercusiones en el ámbito de la práctica social, política y educativa, para responder a situaciones de conflictividad y de generación positiva del conflicto.
- CG4 Reconocer y ordenar el potencial cognitivo, perceptivo, emocional y sensitivo en el abordaje del constructo que "la paz" plantea desde los paradigmas científicos y

- como ciencia con valores.
- CG5 Indagar, analizar y realizar valoraciones críticas, desde diversos aspectos y perspectivas espaciales y temporales, en torno a la cultura de la paz.
- CG8 Conocer la tipología de conflictos, identificar sus causas, los ámbitos y contextos en los que emerge y se desarrolla.
- CG9 Formular propuestas de regulación pacífica de los conflictos.
- CG11 Desarrollar y diseñar líneas de trabajo y de intervención sobre situaciones problemáticas generadoras de conflictos, emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional y educativo.
- CG12 Investigar y diseñar propuestas orientadas al análisis de contextos y espacios para la convivencia y culturales respetuosos con la diversidad.
- CG15 Gestionar problemas y tomar decisiones en temas de Cultura de Paz, Conflictos y Derechos Humanos.
- CG16 Aplicar el conocimiento a la práctica en organismos, instituciones, etc. , elaborando y llevando a cabo proyectos de Cultura de Paz.
- CG17 Desarrollar propuestas metodológicas para investigar en los distintos ámbitos de la Cultura de la Paz
- CG18 Propiciar y favorecer un planteamiento dialógico y dialéctico de los conflictos.
- CG19 Favorecer la concienciación personal y colectiva de la diversidad cultural, de la riqueza de lo diverso como garante de criterios y propuestas transculturales que propicien el cambio de actitudes y valores favorables a las relaciones interpersonales e interculturales
- CG20 Favorecer la comunicación personal y cultural.
- CG21 Potenciar las dinámicas de colaboración estableciendo grupos de trabajo para reflexionar, criticar y promover procesos de evaluación y replanteamiento de las actuaciones en torno a la cultura de paz y a sus implicaciones sociales, curriculares y educativas.
- CG23 Adaptarse a las diversas situaciones que pueden plantearse en los ámbitos de la Cultura de Paz y los Derechos Humanos.
- CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

- CE3 Conocer la implicación de las migraciones como fenómeno demográfico, sus implicaciones socioculturales y las estrategias metodológicas para la resolución de conflictos ocasionados en cualquier fase del proceso migratorio

Métodos e instrumentos de evaluación

Instrumentos	Porcentaje
Lista de control de asistencia	10%
Medios de ejecución práctica	60%
Medios orales	20%
Producciones elaboradas por el estudiantado	10%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

El curso académico.

Aclaraciones:

Bibliografía ad hoc - Se aportara durante la imparticion de la materia.

Documentacion electrónica - Se aportara durante la imparticion de la materia.

El alumnado podrá acceder a la Plataforma moodle para obtener materiales y presentar los trabajos de esta asignatura.

Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad

Igualdad de género

Reducción de las desigualdades

Paz, justicia e instituciones sólidas

Otro profesorado

Nombre: TAMAYO ACOSTA, JUAN JOSÉ

Departamento: PROFESORADO EXTERNO

Ubicación del despacho: .

E-Mail: .

Teléfono: .

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).
