



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN
REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**



CURSO 2024/25

DISEÑO DE JARDINES Y PAISAJISMO**Datos de la asignatura**

Denominación: DISEÑO DE JARDINES Y PAISAJISMO**Código:** 101961**Plan de estudios:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN INGENIERÍA Y ARQUITECTURA **Curso:** 1**Créditos ECTS:** 4.0**Porcentaje de presencialidad:** 30.0%**Plataforma virtual:** <https://moodle.uco.es/>**Horas de trabajo presencial:** 30**Horas de trabajo no presencial:** 70**Profesor coordinador**

Nombre: CARRANZA CAÑADAS, MARIA DEL PILAR**Departamento:** INGENIERÍA GRÁFICA Y GEOMÁTICA**Ubicación del despacho:** Edif. Gregor Mendel C-5 Campus universitario de Rabanales**E-Mail:** ir1carr@uco.es**Teléfono:** 957212569**Breve descripción de los contenidos**

Se imparten conocimientos en el área del diseño de jardines y paisajismo, análisis, investigación, interpretación y materialización, incidiendo en las técnicas de gestión y sostenibilidad, innovación en el diseño y representación, utilizando programas idóneos para ello.

Conocimientos previos necesarios

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Haber cursado las asignaturas de "Aplicaciones del Diseño Asistido por Ordenador a Proyectos de Industrias Agrarias", y "Estética de los Edificios Industriales y Análisis de Forma", del Master de Representación y Diseño en Ingeniería y Arquitectura

Programa de la asignatura

1. Contenidos teóricos

1. Historia del jardín:

- 1.1. Evolución de los estilos de jardines
- 1.2. Tipologías de jardines actuales

2. Criterios en el diseño de jardines

3. Jardinería sostenible; Xerojardinería

- 3.1. Principios generales de un jardín sostenible
- 3.2. El agua y la jardinería
- 3.3. Selección de especies vegetales
- 3.4. La importancia del suelo en jardinería
- 3.5. Las necesidades hídricas de las plantas de jardín
- 3.6. Sistemas de riego utilizados en jardinería
- 3.7. Importancia de los taludes en zonas verdes
- 3.8. Introducción a los pavimentos permeables y suelos estructurales

4. Evolución de la representación gráfica de las plantas

5. Nociones básicas de AutoCad y AutoCad Civil 3D aplicado al paisajismo

2. Contenidos prácticos

1. Taller práctico de análisis, investigación, interpretación y diseño en la jardinería y paisajismo.
2. Utilización de programas informáticos específicos para la representación del diseño en jardinería.

Bibliografía

1. Bibliografía básica

- Consejería de Agricultura. Junta de Andalucía. Manual de riego en jardines.
- Del Cañizo, J.A. El jardín: arte y técnica. Ed, Mundi-Prensa
- Fariello, F. La arquitectura de los jardines. Ed. Mairea/Celeste. 2000.
- Navés Viñas, F. El árbol en jardinería y paisajismo. Omega.
- Pérez de la Cadena, F. Historia de los estilos de jardinería. Ed. Istmo. 1998.
- Pérez de la Cadena, F. Historia de los estilos de jardinería. Ed. Istmo. 1998.
- Tajadura Zapirain, J.A y López Fernández, J. Autocad 2009 Avanzado. Ed. McGraw-Hill. 2007.
- Wedding, J y Graham, R. AutoCAD Civil 3D 2010. Ediciones Anaya-Multimedia.

2. Bibliografía complementaria

- Ehrenfried Kluckert. Grandes jardines de Europa. Desde la antigüedad hasta nuestros días. Könemann. 2005
- Hutchison, E. El dibujo en el proyecto del paisaje. Ed. Gustavo Gili. Barcelona 2012
- Muncharaz Pou, M. Proyecto y diseño de áreas verdes. Ed. Mundi-Prensa 2013
- Penelope Hobhouse. In search of paradise. Great garden of the world. Frances Lincon Limited. 2006.
- Siemms B. John Brookes. Garden and landscape designer. Conran Octopus, 2007

Metodología

Aclaraciones

Se incorpora en plataforma moodle documentación base explicada en clase, para poder realizar adecuadamente las tareas necesarias para ser evaluado.

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de comunicacion oral</i>	10
<i>Actividades de experimentacion práctica</i>	18
<i>Actividades de exposición de contenidos elaborados</i>	2
Total horas:	30

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de búsqueda de información</i>	10
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	30
<i>Actividades de resolución de ejercicios y problemas</i>	30
Total horas:	70

Resultados del proceso de aprendizaje

Conocimientos, competencias y habilidades

- CB1 Capacidad de análisis y síntesis.
- CB10 Trabajo en equipo.
- CB11 Toma de decisiones.
- CB12 Que los y las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios;.
- CB13 Que los y las estudiantes hayan demostrado la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica;.
- CB14 Capacidad para dirigir, planificar y supervisar equipos multidisciplinares.
- CB15 Que los y las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de

- un modo claro y sin ambigüedades;.
- CB2 Capacidad de organización y planificación.
 - CB3 Resolución de problemas.
 - CB4 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
 - CB5 Toma de decisiones.
 - CB6 Adaptación a nuevas situaciones.
 - CB7 Creatividad.
 - CB8 Motivación por la calidad y mejora continua.
 - CB9 Conocimientos básicos de la profesión.
 - CE1 Analizar de forma sistemática los problemas relacionados con el diseño geométrico, el diseño industrial y el diseño arquitectónico, potenciando la colaboración multidisciplinar que permita afrontar los retos del mercado.
 - CE10 Potenciar la utilización de Sistemas de Posicionamiento Global y la integración de datos en un SIG.
 - CE11 Aplicación del diseño al marketing del producto industrial, diseño publicitario y turismo.
 - CE12 Desarrollo de Proyectos de Ingeniería industrial y arquitectura.
 - CE15 Habilidad en el manejo y explotación de las modificaciones del terreno en Ingeniería.
 - CE16 Trabajo en equipo.
 - CE2 Formar profesionales, especialmente ingenieros y arquitectos, en el campo de la Ingeniería y Arquitectura Gráfica, que sepan dar respuesta y aplicar las nuevas tecnologías en los proyectos de edificaciones industriales, viviendas, o producto industrial.
 - CE24 Capacidad para control y programación de robots industriales básicos.
 - CE29 Capacidad para diferenciar entre los diferentes tipos de distribución en planta.
 - CE32 Diseño sostenible en la Ingeniería.
 - CE33 Relación de conocimientos adquiridos en los otros tres módulos.
 - CE4 Formar titulados que sean capaces de incorporarse a los Departamentos de Diseño en empresas del sector de la ingeniería y arquitectura, utilizando las modernas tecnologías infográficas.
 - CE5 Adquirir una formación profesional avanzada en Paisajismo, Diseño de jardines y Estética de edificios industriales.
 - CE8 Aplicar los conocimientos de Diseño Asistido por Ordenador a la investigación y representación virtual del Patrimonio Industrial Agrario.
 - CE9 Adquirir competencias en el campo del urbanismo, diseño de edificios industriales, polígonos y parques tecnológicos.
 - CU10 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
 - CU11 Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.
 - CU12 Potenciar los hábitos de búsqueda activa de empleo, así como la capacidad de

- emprendimiento.
- CU13 Acreditar conocimientos dentro del Campo de las tecnologías de la Información, Comunicaciones y de la Producción.
- CU14 Conseguir una formación especializada en Análisis numérico y en Semiología Gráfica.
- CU15 Conocer la metodología de la investigación en el campo del diseño.
- CU16 Capacidad para analizar la información de datos experimentales mediante técnicas estadísticas.
- CU3 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CU4 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CU5 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CU6 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CU7 Que los estudiantes demuestren la capacidad de concebir, diseñar, y desarrollar un proyecto integral de investigación, con suficiente solvencia técnica y seriedad académica.
- CU8 Que sean capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
- CU9 Fomentar en los estudiantes las capacidades y habilidades: análisis y síntesis, organización y planificación, comunicación oral y escrita, resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, razonamiento crítico, aprendizaje autónomo, creatividad, capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica, uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de información.

Métodos e instrumentos de evaluación

Instrumentos	Porcentaje
Examen	40%
Medios de ejecución práctica	40%
Medios orales	20%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Durante el curso académico

Aclaraciones:

El examen se refiere a los cuestionarios moodle; los medios de ejecución práctica se refiere a las prácticas de diseño asistido por ordenador; los medios orales se refiere a debates con el profesor

Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad
Ciudades y comunidades sostenibles
Acción por el clima

Otro profesorado

Nombre: CASA REINA, FERNANDO DE LA

Departamento: AGRONOMÍA

Ubicación del despacho: Av. de la Universidad, S/N, 14240 Belmez, Córdoba

E-Mail: fercasa@iiees.es

Teléfono: : 957213025

Nombre: SANZ CABRERA, JERÓNIMO

Departamento: INGENIERÍA GRÁFICA Y GEOMÁTICA

Ubicación del despacho: Edif. Gregor Mendel C-5 Campus universitario de Rabanales

E-Mail: z02sacaj@uco.es

Teléfono: 957212294

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).
