



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN
PROFESORADO DE ENSEÑANZA
SECUNDARIA OBLIGATORIA Y
BACHILLERATO, FORMACIÓN PR**



CURSO 2024/25

**TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL
EN LA DOCENCIA**

Datos de la asignatura

Denominación: TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL EN LA DOCENCIA**Código:** 102115**Plan de estudios:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PR **Curso:** 1**Créditos ECTS:** 4.0**Horas de trabajo presencial:** 30**Porcentaje de presencialidad:** 30.0%**Horas de trabajo no presencial:** 70**Plataforma virtual:** <https://moodle.uco.es/>

Profesor coordinador

Nombre: LARA RAYA, FRANCISCO RAMÓN**Departamento:** INGENIERÍA ELÉCTRICA Y AUTOMÁTICA**Ubicación del despacho:** Edificio Leonardo da Vinci (Canpus de Rabanales) LV5P110**E-Mail:** el1laraf@uco.es**Teléfono:** 957218356

Breve descripción de los contenidos

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la participación en el aula.

Procesar y comunicar información (oral y audiovisual), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación secundaria, acreditando un manejo a adecuado de recursos TICs, como instrumento de apoyo a la comunicación docente.

Conseguir un buen dominio de la expresión oral en la práctica docente, integrando la comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Conocer las técnicas necesarias a utilizar durante una intervención oral de carácter docente. Fomentar habilidades de comunicación para superar el miedo a hablar en público.

Utilizar mapas conceptuales en presentaciones orales como ayuda a la comunicación docente.

Conocimientos previos necesarios

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Los necesarios para acceder al Máster de profesorado de Secundaria

Recomendaciones

Ninguna especificada

Programa de la asignatura

1. Contenidos teóricos

Bloque I: ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN PROCESOS DOCENTES

(1,33 Créditos/10 h: M^a. José Pino Osuna)

- Obstáculos y recursos facilitadores de la comunicación oral.
- Estilos de comunicación
- El afrontamiento de las situaciones difíciles en la comunicación

Bloque II: LA REPRESENTACIÓN ESQUEMÁTICA DEL CONOCIMIENTO EN LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN ORAL

(1'33 Créditos/ 10h.: Alfonso Pontes Pedrajas)

- La representación del conocimiento con fines docentes: Los mapas conceptuales y sus aplicaciones en la educación
- Uso de recursos informáticos para la elaboración y aplicación de mapas conceptuales en presentaciones orales docentes

Bloque III: TÉCNICAS Y MODELOS DE PRESENTACIONES ORALES DOCENTES

(1,33 Créditos/10 h: Fco.

Ramón Lara Raya)

- Técnicas y habilidades de comunicación
- Secuenciación de una presentación oral
- Preparación y desarrollo de intervenciones orales docentes

2. Contenidos prácticos

Intervenciones y ejercicios prácticos de diferente contenido y duración

Bibliografía

Bibliografía básica

- Cano, E. (2005). *Cómo mejorar las competencias docentes*. Barcelona: Graó.
- Costa, M. y López, E. (2007): *Los secretos de la dirección*. Madrid, Pirámide
- Murga-Menoyo, M.A. (2011). *Infotecnología e innovación docente. Los editores de mapas conceptuales: posibilidades y límites*. *Revista Española de Pedagogía*, 249, 273-288.
- Novak, J.D y Cañas, A.J. (2006). *La Teoría Subyacente a los Mapas Conceptuales y a Cómo Construirlos*. Technical Report IHMC. En: <http://www.ihmc.us/>.
- Novak, J.D y Gowin, D. B. (1988). *Aprendiendo a aprender*. Barcelona: Martínez Roca.
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona: Graó.
- Pontes, A., De la Fuente, M. y Pacheco, M. (2008). *Tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza secundaria*. En A. Pontes (Coord.): *Aspectos generales de la formación inicial del profesorado de educación secundaria*. Córdoba: Servicio de Publicaciones de la UCO.
- Roca, E. (2005) *Cómo mejorar tus habilidades sociales Programa de Autoestima, Asertividad e*

Inteligencia emocional. ACDE. Valencia

Segura M, (2002) Ser persona y relacionarse, Madrid, Narcea

Tirado, S. (2002). Taller de técnicas de exposición oral. En C. J. van-der Hofstadt y M^a. J. Quiles (Eds.). Mejora las habilidades de tus estudiantes. Elche: Universidad Miguel Hernández.

Van-der Hofstadt, C. J. (2003). El libro de las habilidades sociales. Madrid: Díaz Santos

Metodología

Aclaraciones

Seguindo los requisitos del diseño del máster será obligatorio asistir, al menos, al 80% de las clases para poder ser evaluado positivamente

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de acción tutorial</i>	4
<i>Actividades de comunicacion oral</i>	4
<i>Actividades de elaboración visual y resumen</i>	3
<i>Actividades de evaluación</i>	2
<i>Actividades de exposición de contenidos elaborados</i>	12
<i>Actividades de expresión escrita</i>	3
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	2
Total horas:	30

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de búsqueda de información</i>	20
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	30
<i>Actividades de resolución de ejercicios y problemas</i>	20
Total horas:	70

Resultados del proceso de aprendizaje

Conocimientos, competencias y habilidades

CG3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada,

acreditando un manejo a adecuado de las TICs y el dominio de una segunda lengua en los procesos de comunicación.

CG7 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

CE44 Acreditar un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente.

CE52 Desarrollar procesos de interacción y de comunicación efectiva en el aula, acreditando un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente.

Métodos e instrumentos de evaluación

Instrumentos	Porcentaje
Medios de ejecución práctica	30%
Medios orales	30%
Producciones elaboradas por el estudiantado	40%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Hasta finalización del curso

Aclaraciones:

Deben acordar un plan específico con el profesorado aquellos alumnos que no puedan asistir a un máximo del 20% de las sesiones presenciales.

Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad

Igualdad de género

Otro profesorado

Nombre: PINO OSUNA, MARÍA JOSÉ

Departamento: PSICOLOGÍA

Ubicación del despacho: FACULTAD DE CIENCIAS DEL TRABAJO

E-Mail: ed1piosm@uco.es

Teléfono: 957 21 25 41

Nombre: PONTES PEDRAJAS, ALFONSO

Departamento: FÍSICA APLICADA, RADIOLOGÍA Y MEDICINA FÍSICA

Ubicación del despacho: Edificio Albert Einstein (C2) del Campus de Rabanales

E-Mail: fa1popea@uco.es

Teléfono: 957 21 83 78

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).
