

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN INGENIERÍA Y ARQUITECTURA



CURSO 2024/25

GENERACIÓN DE MODELOS GEOMÉTRICOS MEDIANTE UAV

Datos de la asignatura

Denominación: GENERACIÓN DE MODELOS GEOMÉTRICOS MEDIANTE UAV

Código: 292002

Plan de estudios: MÁSTER UNIVERSITARIO EN REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN Curso: 1

INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

Créditos ECTS: 4.0 Horas de trabajo presencial: 30 Porcentaje de presencialidad: 30.0% Horas de trabajo no presencial: 70

Plataforma virtual: https://moodle.uco.es/

Profesor coordinador

Nombre: MEROÑO DE LARRIVA, JOSE EMILIO

Departamento: INGENIERÍA GRÁFICA Y GEOMÁTICA

Ubicación del despacho: Edificio Gregor Mendel 2ª Planta Este

E-Mail: ir1melaj@uco.es Teléfono: 957 218536

Breve descripción de los contenidos

Se van a definir las bases de la fotogrametría digital utilizando sensores livianos en plataformas no tripuladas, para ello se definira el concepto de fotogrametría.

Se hará un estudio de los sensores pasivos formadores de imagen livianos: Cámaras RGB, multiespectrales, hiperespectrales y termicas, sus caractericas geometricas y radiométicas y su adaptación a este tipo de proyectos, asimismo se analizarán los sensores LiDAR livianos susceptibles de capturas datos desde UAV.

Se establecerán las bases de diseño del vuelo fotogramétrico con dron, asi como las necesidades de puntos de control y de chequeo para el adecuado control de calidad de los productos resultantes.

Se analizarán las bases matemáticas de la orientación fotogrametrica y el papel de la aerotriangulacion en el proceso de orientación conjunta de todo el bloque.

Por ultimo se estudiaran los productos finales obtenidos con especial incidencia de la nube tridimensional de puntos, bien procedente del proceso fotogrametrico, bien derivado de la utilización de sensores LiDAR como base de la generación de modelos goemetricos.

Conocimientos previos necesarios

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Niguna espacificada.

Programa de la asignatura

1. Contenidos teóricos

- Tema 1.- Bases de la Fotogrametria Digital.
- Tema 2.- Sensores y Plataformas.
- Tema 3.- Orientación Fotogramétrica.
- Tema 4.- Productos Fotograméricos.
- Tema 5.- Sensores LiDAR en UAV

2. Contenidos prácticos

- Practica 1.- Diseño y ejecución de vuelos fotogrametricos UAV.
- Practica 2.- Procesado fotogramétrico: Aerotriangulación y Generacion de Nubes de Puntos.
- Practica 3.- Obtención de productos fotogrametricos: Ortofotografias y Modelos del Terreno.
- Practica 4.- Gestión de nubes densas de Puntos.
- Practica 5.- LiDAR dron.

Bibliografía

 $Agis of t \ Photo S can \ User \ Manual: \ Professional \ Edition, \ 2018 \ (https://www.agis of t.com/pdf/photo s can pro_1_4_en. \ pdf)$

LERMA GARCIA, Jose Luis FOTOGRAMETRIA MODERNA. ANALITICA y DIGITAL. 2002.

Pix4D User Manual. (https://support.pix4d.com/hc/en-us/sections/360003718992-Manual)

Metodología

Aclaraciones

Las estrategias metodolo gicas y el sistema de evaluacio n contempladas en esta Gui a Docente sera n adaptadas para los alumnos matriculados a tiempo parcial.

Actividades presenciales

Actividad	Total
Actividades de exposición de contenidos	12
elaborados	12

Actividad	Total
Actividades de expresión escrita	14
Actividades de procesamiento de la información	4
Total horas:	30

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Actividades de búsqueda de información	25
Actividades de procesamiento de la información	25
Actividades de resolución de ejercicios y problemas	20
Total horas:	70

Resultados del proceso de aprendizaje

Conocimientos, competencias y habilidades

CB1	Capacidad de ana?lisis y si?ntesis.
CB2	Capacidad de organizacio?n y planificacio?n.
CB3	Resolucio?n de problemas.
CB4	Capacidad de aplicar los conocimientos en la pra?ctica.
CB5	Toma de decisiones.
CB6	Adaptacio?n a nuevas situaciones.
CB7	Creatividad.
CB8	Motivacio?n por la calidad y mejora continua.
CB9	Conocimientos ba?sicos de la profesio?n.
CB10	Trabajo en equipo.
CB11	Toma de decisiones.
CB12	Que los y las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una informacio?n que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y e?
	ticas vinculadas a la aplicacio?n de sus conocimientos y juicios.
CB13	Que los y las estudiantes hayan demostrado la capacidad de concebir, disen?ar, poner en pra?ctica y adoptar un proceso sustancial de investigacio?n con seriedad acade?mica.
CB14	Capacidad para dirigir, planificar y supervisar equipos multidisciplinares.

Que los y las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y **CB15** razones u?ltimas que las sustentan, a pu?blicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigu?edades. Analizar de forma sistema?tica los problemas relacionados con el disen?o geome? CE1 trico, el disen?o industrial y el disen?o arquitecto?nico, potenciando la colaboracio?n multidisciplinar que permita afrontar los retos del mercado. Formar profesionales, especialmente ingenieros y arquitectos, en el campo de la CE2 Ingenieri?a y Arquitectura Gra?fica, que sepan dar respuesta y aplicar las nuevas tecnologi?as en los proyectos de edificaciones industriales, viviendas, o producto industrial. Formar titulados que sean capaces de incorporarse a los Departamentos de Disen? CE4 o en empresas del sector de la ingenieri?a y arquitectura, utilizando las modernas tecnologi?as infogra?ficas. Iniciacio?n a la investigacio?n en Geoma?tica avanzada, Teledeteccio?n, Sistemas CE7 de Informacio?n Geogra?fica. Aplicar los conocimientos de Disen?o Asistido por Ordenador a la investigacio?n y CE8 representacio?n virtual del Patrimonio Industrial Agrario. Potenciar la utilizacio?n de Sistemas de Posicionamiento Global y la integracio?n **CE10** de datos en un SIG. Habilidad en el manejo y explotacio?n de las modificaciones del terreno en CE15 Ingenieri?a. **CE16** Trabajo en equipo. CE32 Disen?o sostenible en la Ingenieri?a. **CE33** Relacio?n de conocimientos adquiridos en los otros mo?dulos. CU2 Conocer las modernas te?cnicas de Geoma?tica. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de CU3 resolucio?n de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos ma?s amplios (o multidisciplinares) relacionados con su a?rea de estudio. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la CU4 complejidad de formular juicios a partir de una informacio?n que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y e? ticas vinculadas a la aplicacio?n de sus conocimientos y juicios Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y CU₅ razones u?ltimas que las sustentan a pu?blicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigu?edades. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan CU₆ continuar estudiando de un modo que habra? de ser en gran medida autodirigido o auto?nomo. Que los estudiantes demuestren la capacidad de concebir, disen?ar, y desarrollar CU7 un proyecto integral de investigacio?n, con suficiente solvencia te?cnica y seriedad Que sean capaces de fomentar, en contextos acade?micos y profesionales, el CU8 avance tecnolo?gico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el

conocimiento.

CU9

Fomentar en los estudiantes las capacidades y habilidades: ana?lisis y si?ntesis,

organizacio?n y planificacio?n, comunicacio?n oral y escrita, resolucio?n de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, razonamiento cri?tico, aprendizaje auto?nomo, creatividad, capacidad de aplicar los conocimientos teo? ricos en la pra?ctica, uso de Internet como medio de comunicacio?n y como fuente de informacio?n.

CU10 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CU11 Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el a?mbito de las TICs.
CU12 Potenciar los ha?bitos de bu?squeda activa de empleo, asi? como la capacidad de emprendimiento.
CU13 Acreditar conocimientos dentro del Campo de las tecnologi?as de la Informacio?n, Comunicaciones y de la Produccio?n.
CU15 Conocer la metodologi?a de la investigacio?n en el campo del disen?o.

CU16 Capacidad para analizar la informacio?n de datos experimentales mediante te? cnicas estadi?sticas.

Métodos e instrumentos de evaluación

Instrumentos	Porcentaje
Lista de control de asistencia	20%
Medios de ejecución práctica	20%
Producciones elaboradas por el estudiantado	60%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Un curso académico

Aclaraciones:

Las estrategias metodolo´gicas y el sistema de evaluacio´n contempladas en esta Gui´a Docente sera´n adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad Trabajo decente y crecimiento económico Industria, innovación e infraestructura Ciudades y comunidades sostenibles Producción y consumo responsables Vida de ecosistemas terrestres

Otro profesorado

Nombre: GARCÍA-FERRER PORRAS, ALFONSO

Departamento: INGENIERÍA GRÁFICA Y GEOMÁTICA

Ubicación del despacho: Edificio Gregor Mendel 2ª Planta Este

E-Mail: ir1gapoa@uco.es Teléfono: 957 218536

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran. El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).