



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN
ESPAÑOL: LENGUA, LITERATURA,
HISTORIA O ENSEÑANZA**

CURSO 2024/25

HERMENÉUTICA DE LA LECTURA**Datos de la asignatura**

Denominación: HERMENÉUTICA DE LA LECTURA**Código:** 586028**Plan de estudios:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESPAÑOL: LENGUA, LITERATURA, **Curso:** 1
HISTORIA O ENSEÑANZA
PCEO MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE **Curso:** 2
ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO,
FORMACI**Créditos ECTS:** 4.0**Horas de trabajo presencial:** 30**Porcentaje de presencialidad:** 30.0%**Horas de trabajo no presencial:** 70**Plataforma virtual:** <https://moodle.uco.es/>**Profesor coordinador**

Nombre: HERMOSILLA ALVAREZ, MARIA ANGELES**Departamento:** CIENCIAS DEL LENGUAJE**Ubicación del despacho:** Facultad de Filosofía y Letras**E-Mail:** fe1healm@uco.es**Teléfono:** 957218118**Breve descripción de los contenidos**

En la asignatura se estudiarán las distintas líneas teóricas de la interpretación y su plasmación en diferentes textos. Asimismo abordaremos la función cognoscitiva de la hermenéutica en literatura

Conocimientos previos necesarios

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

Programa de la asignatura

1. Contenidos teóricos

1. La hermenéutica como disciplina de la interpretación de los textos.
2. La "hermenéutica de la reconstrucción". Orígenes y corrientes metodológicas más representativas.
3. La "hermenéutica de la integración". Antecedentes y teorías críticas más relevantes.
4. El papel activo del lector.
5. La dimensión cognitiva de la hermenéutica.

2. Contenidos prácticos

1. Análisis y comentario de los textos teóricos más relevantes de la disciplina hermenéutica.
2. Ilustración de las diferentes perspectivas hermenéuticas en distintas modalidades de textos hispánicos.
3. Ejemplificación de los mecanismos de la cognición a la hora de interpretar los textos.

Bibliografía

- ASENSI, M. (ed.), *Teoría literaria y Deconstrucción*, Madrid, Arco/Libros, 1990.
- DOMÍNGUEZ CAPARRÓS, J. (coord.), *Hermenéutica*, Madrid, Arco/Libros, 1997.
- FERRARIS, M., *Historia de la Hermenéutica*, Madrid, Akal, 2000.
- GADAMER, H. G., *Verdad y método*, 2 vols., Salamanca, Sígueme, 1977.
- HERMOSILLA ÁLVAREZ, M^a Á., "La lectura literaria", *Manual de Teoría de la Literatura*, Hernández Guerrero, J. A. (ed.), Sevilla, Algaida, 1996, págs. 155-175.
- HERMOSILLA ÁLVAREZ, M. Á., "La interpretación literaria como actividad cognitiva en la escuela de Constanza", *Lenguaje, Literatura y Cognición*, Calero, M. L. y Hermosilla, M. Á. (eds.), Córdoba, Servicio de Publicaciones de la Universidad, págs. 61-75.
- SZONDI, P., *Introducción a la hermenéutica literaria*, Madrid, Abada, 2006.
- WAHNÓN BENSUSAN, S., *El problema de la interpretación literaria. Fuentes y bases teóricas para una hermenéutica constructiva*, Vigo, Academia del Hispanismo, 2009.

Metodología

Aclaraciones

Se citará a los estudiantes a tiempo parcial, en hora y día acordados, para explicarles personalmente la metodología que se va a seguir en la asignatura

Actividades presenciales

Actividad	Total
Actividades de comprensión lectora, auditiva, visual, etc.	5
Actividades de evaluación	15
Actividades de procesamiento de la información	10
Total horas:	30

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Actividades de búsqueda de información	15

Actividad	Total
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	30
<i>Actividades de resolución de ejercicios y problemas</i>	25
Total horas:	70

Resultados del proceso de aprendizaje

Conocimientos, competencias y habilidades

- CG1 Desarrollar habilidades de aprendizaje que les permitan continuar formándose de un modo autónomo
- CG3 Capacidad de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance social o cultural en un entorno basado en el conocimiento
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CT1 Saber analizar, sintetizar y razonar críticamente
- CT2 Saber aplicar los conocimientos adquiridos en la resolución de problemas en contextos nuevos
- CE12 Ser capaz de presentar resultados de investigación ante un público especializado, tanto oralmente como por escrito, usando correctamente el español académico
- CE17 Desarrollar las habilidades procedimentales en el desempeño de tareas de iniciación a la investigación en el ámbito de los estudios de lingüística y lengua española

Métodos e instrumentos de evaluación

Instrumentos	Porcentaje
Lista de control de asistencia	20%
Medios de ejecución práctica	20%
Producciones elaboradas por el estudiantado	60%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

En la asignatura se dará una sola calificación por convocatoria

Objetivos de desarrollo sostenible

Igualdad de género
Reducción de las desigualdades
Paz, justicia e instituciones sólidas
Alianzas para lograr los objetivos

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).
