



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN  
NEUROPEDAGOGÍA, CREATIVIDAD Y  
GESTIÓN DE LA CAPACIDAD Y EL  
TALENTO. APLICACIONES**



CURSO 2024/25

**DESARROLLO Y GESTIÓN DEL  
TALENTO EN EL CONTEXTO  
EDUCATIVO**

### Datos de la asignatura

---

**Denominación:** DESARROLLO Y GESTIÓN DEL TALENTO EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

**Código:** 617009

**Plan de estudios:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN NEUROPEDAGOGÍA,  
CREATIVIDAD Y GESTIÓN DE LA CAPACIDAD Y EL TALENTO.  
APLICACIONES

**Curso:** 1

**Créditos ECTS:** 4.0

**Horas de trabajo presencial:** 16

**Porcentaje de presencialidad:** 16.0%

**Horas de trabajo no presencial:** 84

**Plataforma virtual:** <https://moodle.uco.es/>

### Profesor coordinador

---

**Nombre:** ALBERCA DE CASTRO, JOSÉ FERNANDO

**Departamento:** DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN

**Ubicación del despacho:** Planta segunda, despacho 28D

**E-Mail:** [jalberca@uco.es](mailto:jalberca@uco.es)

**Teléfono:** 957474750

### Breve descripción de los contenidos

---

Gestión de las capacidades personales.

Gestión emocional.

Gestión de las habilidades en las relaciones sociales.

Capacidad y habilidades de emprendimiento.

### Conocimientos previos necesarios

---

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno específico, los propios adquiridos en el grado que posibilita el acceso al Máster.

#### Recomendaciones

Ninguna especificada

## Programa de la asignatura

---

### 1. Contenidos teóricos

1. Gestión de las capacidades personales: Concepto de talento y de capacidad. Detección del talento y desarrollo. Fondo antropológico, vocación y capacidad del ser humano, concepto de persona y su talento.
2. Gestión emocional: Motivación y pautas para desarrollar los ingredientes del talento. Desarrollo y gestión apoyándose en la emoción.
3. Gestión de las habilidades en las relaciones sociales: Contagio, apoyo en el talento de los demás y provocación.
4. Capacidad y habilidades de emprendimiento: Desarrollo y gestión apoyándose en la conexión hemisférica cerebral del ser humano y en su unidad. Capacidad de emprendimiento y de conexión.

### 2. Contenidos prácticos

1. Casos prácticos de talento y de la gestión de las capacidades personales.
2. Cómo gestionar emocionalmente la capacidad propia y de los demás, la motivación. Conocer cómo provocar y alimenta los ingredientes del talento.
3. Cómo conectar mejor con los demás y contagiar los talentos. Cómo provocarlos.
4. Cómo gestionar la unidad de la persona y sus capacidades, enfocándolas en el emprendimiento y las propias habilidades.

## Bibliografía

---

Alberca, F. (2012). De Newton a Apple. Provoca tu talento. Toromítico.

Csikszentmihalyi, M. (2007). Creativity. Harper Collins.

Ewerlin, D. (2013). The influence of global talent management on employer attractiveness: an experimental study. *Zeitschrift Fur Personal-forschung*, 27 (3), 279-304.

Gagné, F. (2005). From Gifts to Talents in *Conceptions of Giftedness* (pp.99-119). Cambridge University Press.

Höglund, M. (2012). Quid pro quo? Examining talent management through the lens of psychological contracts. *Personnel Review*, 41 (2), 126-142.

## Metodología

---

### Aclaraciones

Análisis de fuentes y documentos,  
Estudio de casos,  
Realización de actividades.

**Actividades presenciales**

<b>Actividad</b>	<b>Total</b>
<i>Actividades de comprensión lectora, auditiva, visual, etc.</i>	9
<i>Actividades de evaluación</i>	5
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	2
<b>Total horas:</b>	<b>16</b>

**Actividades no presenciales**

<b>Actividad</b>	<b>Total</b>
<i>Actividades de búsqueda de información</i>	12
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	50
<i>Actividades de resolución de ejercicios y problemas</i>	22
<b>Total horas:</b>	<b>84</b>

**Resultados del proceso de aprendizaje****Conocimientos, competencias y habilidades**

- CG2 Aplicar las capacidades y los conocimientos adquiridos para analizar críticamente la realidad, resolver problemas, formular alternativas y realizar propuestas de cambio y mejora, mediante metodologías de trabajo creativas e innovadoras, en el ámbito investigador o profesional.
- CG5 Ser capaz de diseñar e implementar proyectos de investigación y/o de innovación en el ámbito de la Neuropedagogía, la Creatividad y la Gestión de la capacidad y el talento.
- CG6 Desarrollar la capacidad de liderazgo, incorporando los conocimientos derivados de la Neuropedagogía, del estudio de la Creatividad y del reconocimiento del talento, a la orientación y dirección de personas y equipos.
- CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CT2 Perfeccionar las habilidades de conocimiento personal, comunicación interpersonal, gestión emocional, creatividad, capacidad de resolución de

problemas y de toma de decisiones.

- CT3 Conseguir capacidad de iniciativa y una actitud proactiva, creativa y emprendedora.
- CT4 Desarrollar la flexibilidad y la capacidad de adaptación al cambio, para afrontar el trabajo en contextos multidisciplinares y en entornos de incertidumbre.
- CE5 Diseñar, planificar, aplicar y evaluar actuaciones que permitan el desarrollo del potencial y de los recursos personales para la del talento en cualquier contexto y teniendo en cuenta las características propias de cada individuo.

## Métodos e instrumentos de evaluación

---

Instrumentos	Porcentaje
Lista de control de asistencia	30%
Medios de ejecución práctica	20%
Medios orales	20%
Producciones elaboradas por el estudiantado	30%

### Periodo de validez de las calificaciones parciales:

una convocatoria

## Objetivos de desarrollo sostenible

---

Salud y bienestar  
Educación de calidad  
Igualdad de género  
Trabajo decente y crecimiento económico  
Industria, innovación e infraestructura  
Reducción de las desigualdades  
Ciudades y comunidades sostenibles  
Paz, justicia e instituciones sólidas  
Alianzas para lograr los objetivos

## Otro profesorado

---

**Nombre:** BEJARANO PRATS, PURIFICACIÓN

**Departamento:** DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN

**Ubicación del despacho:** Planta segunda, primero derecho.

**E-Mail:** pbejarano@uco.es

**Teléfono:** 957474750

*Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.*

*El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).*