

Exámenes extraordinarios de septiembre (2 septiembre - 7 septiembre 2024)

GRADUADO EN CINE Y CULTURA NO PRESENCIAL (PLAN 2019)

Primer Curso

100683	Geografía Universal (1)	5 septiembre
103613	Introducción al arte fotográfico (1)	5 septiembre
103646	Antropología Social (2)	6 septiembre
103600	Introducción a la Historia I: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media (2)	5 septiembre
103606	Idioma Moderno I (Inglés) (2)	3 septiembre
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea (1)	4 septiembre
103603	Filosofía del cine (1)	5 septiembre
103642	Historia de la música (2)	6 septiembre
103614	Idioma Moderno II (Inglés) (1)	2 septiembre

Facultad de Filosofía y Letras Curso 2023-2024



Segundo Curso

103654	Teorías del cine (2)	3 septiembre
103655	El texto y las series. Contexto (4)	5 septiembre
103653	Teoría de la narración (3)	4 septiembre
100592	Idioma Moderno III (Inglés) (1)	2 septiembre
103604	Teoría y Práctica del Español (1)	3 septiembre
103641	Teoría de la Literatura (2)	4 septiembre
103602	Literatura Hispánica y su contexto (4)	5 septiembre
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis G. 2 (1)	2 septiembre

Tercer Curso

103616	Idioma Moderno IV (Inglés) (1)	3 septiembre
103632	Técnicas de producción y montaje audiovisual (6)	2 septiembre
103651	Historia, formas y movimientos del Cine I (3)	5 septiembre
103647	Música. Identidad e ideología de la cultura audiovisual (2)	3 septiembre
103652	Historia, formas y movimientos del Cine II (1)	4 septiembre



Facultad de Filosofía y Letras Curso 2023-2024

103657	Literatura comparada (1)	3 septiembre
103643	Antropología audiovisual (4)	2 septiembre
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora (1)	4 septiembre
103661	Postcine y cultura digital (2)	6 septiembre

Cuarto Curso

103644	Educación, Literatura y Cine (2)	5 septiembre
103662	Montaje audiovisual y fílmico avanzado (1)	4 septiembre
103631	Teoría del guión (1)	2 septiembre
103656	El cine y su relación con las artes (1)	4 septiembre