

Líneas de Trabajo Fin de Grado

Curso 2024-2025

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Título de la Línea	Departamento	Descriptor	Profesores	Plazas
Relaciones entre la literatura italiana y la literatura en lengua inglesa.	Departamento de Ciencias del Lenguaje. Área Filología Italiana	El estudio de las relaciones entre distintos sistemas literarios (el italiano y los de lengua inglesa) contribuye a aclarar la presencia y el papel que juegan distintos factores en el surgir de un fenómeno literario en un determinado momento y lugar, dejando patente su dimensión supranacional. Se trata además de conexiones a menudo sutiles, ya que van más allá de la repetición de temas y de esquemas estilístico-formales. Abordando trabajos de este tipo, el estudiante podrá tomar conciencia de la naturaleza común de la tradición europea occidental a lo largo de su historia así como profundizar el conocimiento de la lengua y la cultura italianas.	Francisco J. Rodríguez Mesa (1)	1 máx
Neología, préstamos léxicos y fraseología: los préstamos léxicos (japonesismos, italianismos, lusismos, etc.)	Departamento de Ciencias del Lenguaje Área Lengua Española	El análisis sincrónico e histórico de neologismos, préstamos léxicos y unidades fraseológicas en la lengua española	Rafael Fernández Mata (2)	2 máx.
Variación lingüística hispánica	Departamento de Ciencias del Lenguaje Área Lengua Española	Estudio de las diferentes variedades del español, con especial atención a la dialectal, desde un punto de vista tanto sincrónico, como diacrónico.	Olga Julián Mariscal (2)	2 máx.
Historia e historiografía de la lingüística	Departamento de Ciencias del Lenguaje. Área Lingüística General	Estudio de las teorías y autores lingüísticos desde un punto de vista histórico e historiográfico, a través de las metodologías e instrumentos específicos.	Juan Miguel González Jiménez (1)	1 máx.
Lingüística de corpus	Departamento de Ciencias del Lenguaje. Área Lingüística General	Nuevas metodologías y tendencias en el trabajo con corpus lingüísticos, tanto desde un punto de vista sincrónico como diacrónico	Adela González Fernández (1)	1 máx.
Teoría y análisis de textos narrativos.	Departamento de Ciencias del Lenguaje. Área Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Esta línea se centrará, en primer lugar, en el estudio de las nociones sobre Teoría de la narración que se han aprendido en el grado, con mayor profundidad, para, en un segundo momento, abordar el análisis de textos narrativos de diferente naturaleza.	Cristina Jiménez Gómez (2)	2 máx.

Escritura autobiográfica y autoficcional en la literatura y en otros discursos artísticos	Departamento de Ciencias del Lenguaje. Área Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Estudio, desde un enfoque teórico y comparatista, de discursos literarios o de otras artes vinculados a la escritura autobiográfica o autoficcional. El objetivo principal es analizar la configuración de la propia identidad a través de obras en las que dialogan la escritura del yo y literatura u otras artes.	Sin dotación (pendiente de asignar) (1)	1 máx.
Pensamiento Ético-Político en los Países de Habla Inglesa	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Esta línea propone varias posibilidades de trabajo como son las contribuciones a la ética y la filosofía política modernas, la relevancia del pensamiento ético-político norteamericano o la importancia de los pensadores actuales en lengua inglesa.	Rafael Cejudo Córdoba	2
Literatura griega y su pervivencia	Estudios filológicos y literarios	Estudio de la pervivencia de géneros, autores y topoi literarios griegos en la literatura inglesa	Dámaris Romero González (1) Alberto Romero Criado (1)	2
Estudios árabes e islámicos	Estudios Filológicos y Literarios	Literatura comparada, traducción de obras literarias (EN-AR/AR-EN)	Lourdes Bonhome (2) Nader Al Jallad (2)	(4)
Lengua, literatura y cultura latinas y su proyección en la cultura de expresión inglesa	Departamento de Estudios Filológicos y Literarios. Área de Filología Latina	Tomando como base la lengua, la literatura y la cultura latinas, se trata de analizar sus aportaciones a variados ámbitos culturales, lingüísticos y literarios de la especificidad del Grado de Estudios Ingleses. Se podrán realizar trabajos que analicen los siguientes aspectos u otros similares: - Pervivencia de mitos, temas, tópicos y figuras de la literatura latina en las literaturas de expresión inglesa. - Estudios literarios, lingüísticos y culturales de textos de expresión inglesa que acusen influencia significativa de la cultura latina. - Estudios y ediciones de textos latinos que hayan supuesto una aportación relevante a la cultura de expresión inglesa o que documenten como fuente aspectos de la historia y cultura inglesas.	Gabriel Laguna Mariscal (3) Fuensanta Garrido Domené (2) Francisco Sánchez Torres (2)	7
Literatura y cultura en inglés.	Departamento de Filologías Inglesa y Alemana	Literatura en lengua inglesa. Estudios culturales. Traducción literaria. Literatura comparada.	Juan Luis Pérez de Luque (3) Julián Jiménez Heffernan (3) Antonia Navarro Tejero (3) Paula Martín Salván (3) M ^a Luisa Pascual Garrido (3) Javier Martín Párraga (3) M ^a Jesús López Sánchez-Vizcaíno (3) María Valero Redondo (3)	36 Total

			Cristina María Gámez Fernández (1) Leonor María Martínez Serrano (2) María de la O Ruiz Rodríguez (3) Pilar Botías Domínguez (3) Esther de la Peña Puebla (3)	
Lengua Inglesa (Teorías y Aplicaciones)	Departamento de Filologías Inglesa y Alemana	Lingüística teórica. Lingüística aplicada. Metodología de la enseñanza del inglés. Fonética y fonología. Terminología Lingüística de corpus. Fraseología Lexicografía Lenguajes especializados Producción y procesamiento del lenguaje en bilingües Alfabetización en Segundas Lenguas Traducción especializada (textos científico-técnicos) Traducción Audiovisual Didáctica	Pilar Guerrero Medina (3) Carmen Portero Muñoz (3) Víctor Pavón Vázquez (3) Ana Luján Jiménez (3) Olga Blanco Carrión (3) Javier Ávila López (3) Eva Lucía Jiménez Navarro (3) Cristina Morilla García (3) Cynthia Pimentel Velázquez (3) Carmen Ramos Ordóñez (2) María del Mar Sierra Rodríguez (3) Macarena Palma Gutiérrez (3) Antonio Raigón (2) Ángela Larrea (2) Teresa Quesada Calvo de Mora (3) Antonio Jesús Tinedo Rodríguez (2) Natalia Villa Jiménez (2)	46 Total
Cultura de los Países de Habla Alemana	Departamento de Filologías Inglesa y Alemana	Literatura, Cine, Historia Cultura popular, Cultura Cotidiana Estudios comparativos intercultural	Ricarda Hirte (5)	5 Total
Lengua Alemana.	Departamento de Filologías Inglesa y Alemana	Lingüística teórica Lingüística Aplicada	Kurt Rüdinger (3) Ricarda Hirte (4)	7 Total

		Metodología de la Enseñanza del Alemán		
Historia de los Estados Unidos	HISTORIA	Analizar la Historia de los Estados Unidos en su vertiente política, económica, social y cultural	Carrellán Ruiz, Juan Luis	2