



**UCO**IDIOMAS

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

**INGLES INSTRUMENTAL B1  
FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO  
CURSO 2024-2025**

**DIRECTOR/A ACADÉMICO/A DEL CURSO**

Víctor Pavón Vázquez  
Profesor Titular de Universidad  
Filologías Inglesa y Alemana  
676 768 186 / 5244 (corporativo)  
direccion.ucoidiomias@uco.es / [victor.pavon@uco.es](mailto:victor.pavon@uco.es)

**PROFESORADO QUE IMPARTE EL CURSO:** Por determinar

**PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN/ MATRICULACIÓN**

Periodo de preinscripción: Del 24 de junio al 31 de julio de 2024

Periodo de matriculación: Del 2 al 10 de septiembre de 2024.

**NÚMERO HORAS / PRECIO DE MATRÍCULA (15€/crédito)**

90 horas lectivas/ 135 €

**HORARIO**

Martes 16:30:19:30

Fecha: 17 septiembre 2024-30 abril 2025

**CALENDARIO**

Septiembre: 17, 24

Otubre: 1, 8, 15, 22, 29

Noviembre: 5, 12, 19, 26

Diciembre: 3, 10, 17

Enero: 7, 14, 21, 28

Febrero: 4, 11, 18, 25

Marzo: 4, 11, 18, 25

Abril: 1, 8, 22, 29

**EXAMEN FINAL: 6 MAYO**

## OBJETIVOS

El curso INGLÉS INSTRUMENTAL B1 está dirigido a estudiantes que ya han superado el nivel A2 (ELEMENTARY) y tiene como objetivo que el alumno adquiera un nivel de competencia a nivel intermedio, en la expresión y la comprensión de la lengua inglesa tanto en su forma hablada como escrita, y que sea capaz de utilizarla en situaciones cotidianas como instrumento de comunicación, como se indica el Marco común europeo de referencia para las lenguas (comprensión y expresión escrita; comprensión y expresión oral).

## CONTENIDOS

### TEMÁTICOS

- Food and cooking
- Family
- Money
- Transport
- On the phone
- Sport
- Relationships
- Cinema
- The body
- Education
- Houses
- Shopping
- Work
- Shopping

### GRAMATICALES

- Present Simple and Continuous
- Present perfect and continuous
- Action and non-action verbs
- Future forms
- *Each other*
- Present perfect and past simple.
- Present perfect + for/since
- Present perfect continuous
- Comparatives and superlatives
- Articles: *a/an, the*, no article
- *Can, could, be able to*
- Reflexive pronouns
- Modals of obligation: *must, have to, should*
- Should have
- Past tenses
- *Usually and used to*
- Passives
- Modals of deduction: *might, can't, must*
- First conditional and future time

- Clauses + *when, until*, etc.
- *Make* and *let*
- Second conditional
- Reported Speech
- Gerunds and infinitives
- Quantifiers
- Relative clauses

### **CONTENIDOS FUNCIONALES**

- Eating out
- Talking about your family
- Talking about money
- Expressing intentions and plans
- Describing transport in your city
- Using phone language
- Telling a story
- Describing a house or a flat
- Talking about a film
- Drawing conclusions
- Talking about quantity

### **METODOLOGÍA**

Los cursos estarán enfocados principalmente a la práctica y afianzamiento de las destrezas integradas (comprensión y expresión escrita; comprensión y expresión oral) en el que primará un enfoque comunicativo y de interacción entre profesorado del curso y los asistentes al mismo.

### **TUTORÍAS**

Cada profesor tendrá asignadas unas horas de tutoría dedicadas al alumnado. El profesor de cada grupo se encargará de informar a sus alumnos a este respecto al comenzar el curso.

### **MATERIAL**

*English File fourth edition Student's Book and Workbook-B1 with online practice for speakers of Spanish*  
Christina Latham-Koening, Clive Oxeden, Jerry Lambert  
Oxford University Press

## **EVALUACIÓN**

Se realizará un examen final para evaluar el progreso del alumnado al finalizar el curso.

Constará de cuatro partes en las que quedan cubiertas las destrezas básicas (*Writing, Reading, Listening y Speaking*).

Para obtener el correspondiente certificado de nivel será necesario superar un mínimo de un 50% de todas y cada una de las partes de las que consta el examen.

Si el alumnado suspende todo o alguna de las partes, tendrá posibilidad de realizar un examen de recuperación en horario consensuado con el alumnado

La asistencia es obligatoria y las ausencias deberán ser justificadas documentalmente.

El alumnado deberá asistir, como mínimo, al 80% de las clases.