

INGLÉS INSTRUMENTAL B2 FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO CURSO 2024-2025

DIRECTOR ACADÉMICO DEL CURSO

Víctor Pavón Vázquez Profesor Titular de UniversidadFilologías Inglesa y Alemana 676 768 186 / 5244 (corporativo) direccion.ucoidiomas@uco.es / victor.pavon@uco.es

PROFESORADO QUECIMPARTE EL CURSO: Por determinar

PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN/ MATRICULACIÓN

Periodo de preinscripción: Del 24 de junio al 31 de julio de 2024 Periodo de matriculación: Del 2 al 10 de septiembre de 2024

NÚMERO HORAS / PRECIO DE MATRÍCULA (15€/crédito)

90 horas lectivas/ 135 €

HORARIO

Lunes, 16.30-19.30

Fecha: 16 septiembre 2024- 26 mayo 2025

CALENDARIO

Septiembre: 16, 23 Octubre: 7, 14, 21, 28 Noviembre: 4, 11, 18, 25

Diciembre: 2, 16

Enero: 13, 20

Febrero: 3, 10, 17, 24 Marzo: 3, 10, 17, 24, 31

Abril: 7, 21, 28 Mayo: 5, 12, 19, 26

EXAMEN FINAL: 2 JUNIO

OBJETIVOS DEL CURSO

El curso INGLES INSTRUMENTAL B2 está dirigido a estudiantes que ya han superado el nivel B1 (INTERMEDIATE) y tiene como objetivo que el alumno sea capaz de utilizar las destrezas lingüísticas necesarias para vivir y trabajar de manera independiente y sin esfuerzo en situaciones cotidianas y en contextos profesionales y académicos, como instrumento de comunicación, como se indica el Marco común europeo de referencia para las lenguas (comprensión y expresión escrita; comprensión y expresión oral).

CONTENIDOS

Question formation

Auxiliary verbs

The...the + comparatives

Present perfect simple and continuous

Adjective order

Narrative tenses

Past perfect continuous

So/ Such

Future perfect and future continuous

Conditionals

Future time clauses

Wish for present/ future

Wishes and regrets

Be used to/ get used to/ used to

Past modals of deduction

Would rather

Verbs of the senses

The passive

Causative get / have

Reporting verbs

Clauses of contrast and purpose

TEMÁTICOS

Compound adjectives/ modifiers

Illnesses and injuries

Clothes and fashion

Air travel

The environment and the weather

Expressions with take

Feelings

Adjectives ending in -ed or -ing

Sleep

Verbs often confused

The body

Crime and punishment

The media

CONTENIDOS FUNCIONALES

Showing interest

Discussing health problems

Discussing fashion style

Discussing different ages

Discussing friendship

Telling an anecdote

Describing the weather

Talking about annoying situations

Discussing how to avoid arguments

Distancing

Predicting the future

Discussing crime and punishment

METODOLOGÍA

Los cursos estarán enfocados principalmente a la práctica y afianzamiento de las destrezas integradas (comprensión y expresión escrita; compresión y expresión oral) en el que primará un enfoque comunicativo y de interacción entre profesorado del curso y los asistentes al mismo. Los estudiantes realizarán tareas a través de materiales y tareas motivadores haciendo uso de lenguaje más complejo.

TUTORÍAS

Cada profesor tendrá asignadas unas horas de tutoría dedicadas al alumnado. Elprofeso se encargará de informar a sus alumnos a este respecto al comenzar el curso.

MATERIAL

Libro English File B2.2 Fourth Edition Student's Book and Workbook with onlinepractice for speakers of Spanish

Christina Lathan- Koening, Clive Oxeden, Kate ChomackiOxford University Press

EVALUACIÓN

Se realizará un examen final para evaluar el progreso del alumnado al finalizar el curso.

Constará de cuatro partes en las que quedan cubiertas las destrezas básicas (*Writing, Reading, Listening y Speaking*).

Para obtener el correspondiente certificado de nivel será necesario superar un mínimo de un 50% de todas y cada una de las partes de las que consta el examen.

Si el alumnado suspende todo o alguna de las partes, tendrá posibilidad de realizar un examen de recuperación en horario consensuado con el alumnado

La asistencia es obligatoria y las ausencias deberán ser justificadas documentalmente.

El alumnado deberá asistir, como mínimo, al 80% de las clases.