



## FORMULARIO PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Tipo de actividad	Seminario
Título de la actividad	Transacciones: De Cervantes a Shakespeare
Responsables científicos	Valentín Nuñez Rivera, Luis Gómez Canseco y Zenón Luis Martínez
Responsables académicos y evaluadores del alumnado	Valentín Nuñez Rivera, Luis Gómez Canseco y Zenón Luis Martínez Líneas de Investigación en “Estudios literarios hispánicos” y “Estudios literarios ingleses”
Duración de la actividad	30 horas de trabajo del estudiante
Ponentes y profesorado	Véase programa adjunto
Fechas	17, 18 y 21 de octubre
Lugar	Facultad de Humanidades, Aula de Grados
Destinatarios	Estudiantes de doctorado y posgrado
Objetivos y competencias	<b>Objetivos:</b> - Profundizar en el conocimiento de la obra de Cervantes y Shakespeare y su proyección literaria <b>Competencias específicas Programa en Lenguas y Culturas:</b> - Capacidad de analizar textos filológicamente y mediante nuevos modelos metodológicos- Capacidad de generar textos en diversos planos (de comunicación, científico, difusión)
Metodología	Sesiones académicas / trabajo personal de los estudiantes
Tipo de evaluación (concretar y justificar)	Trabajo de análisis y reflexión sobre las propuestas desarrolladas en el seminario (memoria de un máximo de 2500 palabras)
Inscripción, secretaría y contacto	Inscripción gratuita. Coordinación administrativa: Departamento de Filologías Inscripción online: <a href="mailto:canseco@uhu.es">canseco@uhu.es</a> ; <a href="mailto:vnrivera@uhu.es">vnrivera@uhu.es</a>

## PROGRAMA DE LA ACTIVIDAD

(incluir relación completa y detallada)

# TRANSACCIONES

## De Cervantes a Shakespeare

### COORDINAN

Valentín Núñez Rivera  
Zenón Luis Martínez  
Luis Gómez Canseco

### FINANCIAN Y COLABORAN



Asociación de Industrias Químicas, Básicas y Energéticas de Huelva  
Facultad de Humanidades  
Programa de Doctorado Interuniversitario  
*Lenguas y culturas. Líneas de investigación Estudios literarios hispánicos y Literaturas en lengua inglesa*  
Proyecto I+D+i *Vida y escritura I* MINECO  
FFI2015-63501-P  
G.A. *Teoría y Estudios Culturales* HUM-409  
Vicerrectorado de Extensión Universitaria  
Departamento de Filología



17-18 y 21 octubre 2016  
Facultad de Humanidades  
Universidad de Huelva

# TRANSACCIONES

De Cervantes a Shakespeare

17-18 y 21 de octubre de 2016

Facultad de Humanidades

Universidad de Huelva

Aula de Grados

## LUNES 17

**10:00** Presentación

**10:30** Dra. D<sup>a</sup> Marina Mestre, École Normale Supérieure, Lyon (Francia)

*La filosofía del Quijote*

**11:30** Dr. D. Pedro Ruiz Pérez, Universidad de Córdoba

*Cervantes, Adán de los poetas*

**12:30** Dr. D. Pedro Javier Pardo, Universidad de Salamanca

*Enanos a hombros de gigantes: Don Quijote, de la novela al mito*

## INSCRIPCIÓN GRATUITA

Departamento de Filología

[vnrivera@uhu.es](mailto:vnrivera@uhu.es)

[canseco@uhu.es](mailto:canseco@uhu.es)

## Evaluación

Se entregará un certificado de asistencia a los alumnos matriculados, que hayan asistido regularmente.

Los alumnos que quieran obtener calificación deberán entregar un resumen de, al menos, 5 conferencias.

## MARTES 18

**10:30** Dr. D. Ignacio Díez Fernández, Universidad Complutense de Madrid

*Silencios clamorosos en las Novelas ejemplares: de la economía narrativa al derroche crítico*

**11:30** Dr. D. Pierre Darnis, Université du Bordeaux (Francia)

*Don Quijote: ¿caballero andante o maleante andariego? Para una lectura "superficial" (y esencial) del Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha (1605)*

**12:30** Presentación Investigaciones cervantinas desde la Universidad de Huelva. Dr. D. Pedro Ruiz Pérez y Dr. D. Ignacio Díez Fernández

## VIERNES 21

**10:30** Dr. D. Alfredo Michel Modenessi, Universidad Autónoma de México

*Shakespeare en la lengua de Cervantes*

**12:00** Dr. D. Ángel-Luis Pujante Álvarez-Castellanos, Universidad de Murcia

*Shakespeare y Cervantes: algunas comparaciones*

