

INGLES INSTRUMENTAL NIVEL C2.1 FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO CURSO 2024-2025

DIRECTOR/A ACADÉMICO/A DEL CURSO

Víctor Pavón Vázquez
Profesor Titular de Universidad
Filologías Inglesa y Alemana
676 768 186 / 5244 (corporativo)
direccion.ucoidiomas@uco.es / victor.pavon@uco.es

PROFESORADO QUE IMPARTE EL CURSO: Por determinar

PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN/ MATRICULACIÓN

Periodo de preinscripción: Del 24 de junio al 31 de julio de 2024 Periodo de matriculación: Del 2 al 10 de septiembre de 2024

NÚMERO HORAS / PRECIO DE MATRÍCULA (15€/crédito)

90 horas lectivas/ 135 €

HORARIO

Lunes 8:30-11:30 **CALENDARIO** Septiembre: 16, 23

Octubre: 7, 14, 21, 28 Noviembre: 4, 11, 18, 25

Diciembre: 2, 16 Enero: 13, 20

Febrero: 3, 10, 17, 24 Marzo: 3, 10, 17, 24, 31

Abril: 7, 21, 28 Mayo: 5, 12, 19, 26

EXAMEN FINAL: 2 JUNIO

OBJETIVOS

Curso dirigido a estudiantes con conocimiento de nivel C1

El alumnado que consigue un nivel C2 demuestra que domina el inglés a un nivel excepcional. Prueba que puede comunicarse con la fluidez y la complejidad de un hablante de inglés altamente capacitado. Implica que posee el nivel de inglés necesario para estudiar o trabajar en un entorno profesional o académico de muy alto rango, por ejemplo, en programas de posgrado o de doctorado, hablar sobre asuntos complejos y abordar con fluidez cuestiones problemáticas y comunicarse con total seguridad en cualquier entorno.

CONTENIDOS

GRAMATICALES

The present

Past forms

Adverbs and adverbial phrases

Future (will, shall, would)

Modal verbs

Noun phrases and nominal clauses

Cohesion

Demonstratives

Conditional clauses

LÉXICOS

Personality

Adjectives and nouns with self

Travel

Phrasal verbs and noun collocations

Prepositional phrases with at, in, on and under

Partitive expressions with uncountable nouns

Closed compounds

Neutral and sensationalist language

Binomials

Expressions and phrases with pay

Rise and fall

FUNCIONALES

Talking about feeling and émotions

Making stories interesting

Talking about the future

Explaining an innovation

Rhetorial questions

Inventing a dialogue

Negotiating

Discussing news sources

Discussing work-life balance and salary

Writing an article

Writing a report Writing an essay

METODOLOGÍA

Los cursos estarán enfocados principalmente a la práctica y afianzamiento de las destrezas integradas (comprensión y expresión escrita; comprensión y expresión oral) en el que primará un enfoque comunicativo y de interacción entre profesorado del curso y los asistentes al mismo.

MATERIAL

Ready for C2 Proficiency

Fiona Aish, Jo Tomlinson, Ethan Mansur and Roy Norris Macmillan -education

TUTORÍAS

Cada profesor tendrá asignadas unas horas de tutoría dedicadas al alumnado. El profesor de cada grupo se encargará de informar a sus alumnos a este respecto al comenzar el curso.

EVALUACIÓN

Se realizará un examen final para evaluar el progreso del alumnado al finalizar el curso.

Constará de cuatro partes en las que quedan cubiertas las destrezas básicas (*Writing, Reading, Listening y Speaking*).

Para aprobar el curso será necesario superar un mínimo de un 50% de todas y cada una de las partes de las que consta el examen.

Si el alumnado suspende todo o alguna de las partes, tendrá posibilidad de realizar un examen de recuperación en horario consensuado con el alumnado.

La asistencia es obligatoria y el alumnado deberá asistir, como mínimo, al 80% de las clases. Las ausencias deberán ser justificadas documentalmente.