

# PROYECTO

# Las emociones

Realizado por: Sonia Romero Herrero  
Tutora académica: Tamara Martínez Díaz  
Tutora profesional: Rosario Mérida Serrano  
Centro: C.E.I.P Fernán Pérez de Oliva



# C.E.I.P. FERNÁN PÉREZ DE OLIVA

El centro se sitúa en la barriada de la Fuensanta.

En la etapa de infantil hay una única línea organizada en 3 aulas con una ratio de 12, 8 y 19 alumnos consecutivamente.

La metodología es basada en proyectos (ABP), siendo el niño el principal protagonista de su aprendizaje.

## Situación desencadenante

En este centro se celebra todos los años la semana cultural. En este caso, este año la temática era las películas Disney. Es por eso que este proyecto surgió de manera inducida a través de la película "Del revés", que fue la escogida para el aula de 3 años.





# Motivación

1.

Al entrar en clase encontraron estas imágenes distribuidas por el suelo.

2.

Realizamos la asamblea inicial en la que nos dijeron lo que pensaban de cada una de ellas.

# Ideas previas

"Triste porque no puede encender la tele", "sorprendida", "tiene la boca abierta", etc.



"Enfadada porque no quiere comer", "porque no quiere cocinar", "porque no quiere estar en pijama", etc.

DIDAC Enfadada porque no quiere comer  
CLAUDIA Enfadada porque no quiere cocinar  
EZEQUIEL No quiere estar en pijama  
AARÓN No quiere comer brócoli



SOFFIA Esta triste porque no puede encender la tele, está rota  
DIDAC Sorprendida porque no quiere sentarse  
EZEQUIEL Tiene un mando para encender la tele  
THIAGO Sorprendida porque quiere jugar  
CLAUDIA Sorprendida porque tiene la boca abierta



CLAUDIA Esta triste  
DIDAC No quiere entrar al cole  
DIANA Está llorando porque no quiere hacer tareas. Los otros niños están sorprendidos  
EZEQUIEL No se quiere peinar el pelo  
SOFFIA No quiere salir a la pizarra  
THIAGO triste porque se quiere ir a casa  
AARÓN No quiere estudiar

"No quiere comer sushi", "tiene cara de asco porque no quiere comer", "tiene esa cara porque está sola", etc.



SOFFIA Tiene como cara de asco no quiere comer sushi porque tiene palillos en la mano  
DIDAC Tiene cara de asco porque no quiere comer brócoli  
DIANA Si no quiere comer pone esa cara  
SOFFIA Pongo cara de asco cuando veo a un perro gurrir  
THIAGO Tiene esa cara porque está sola

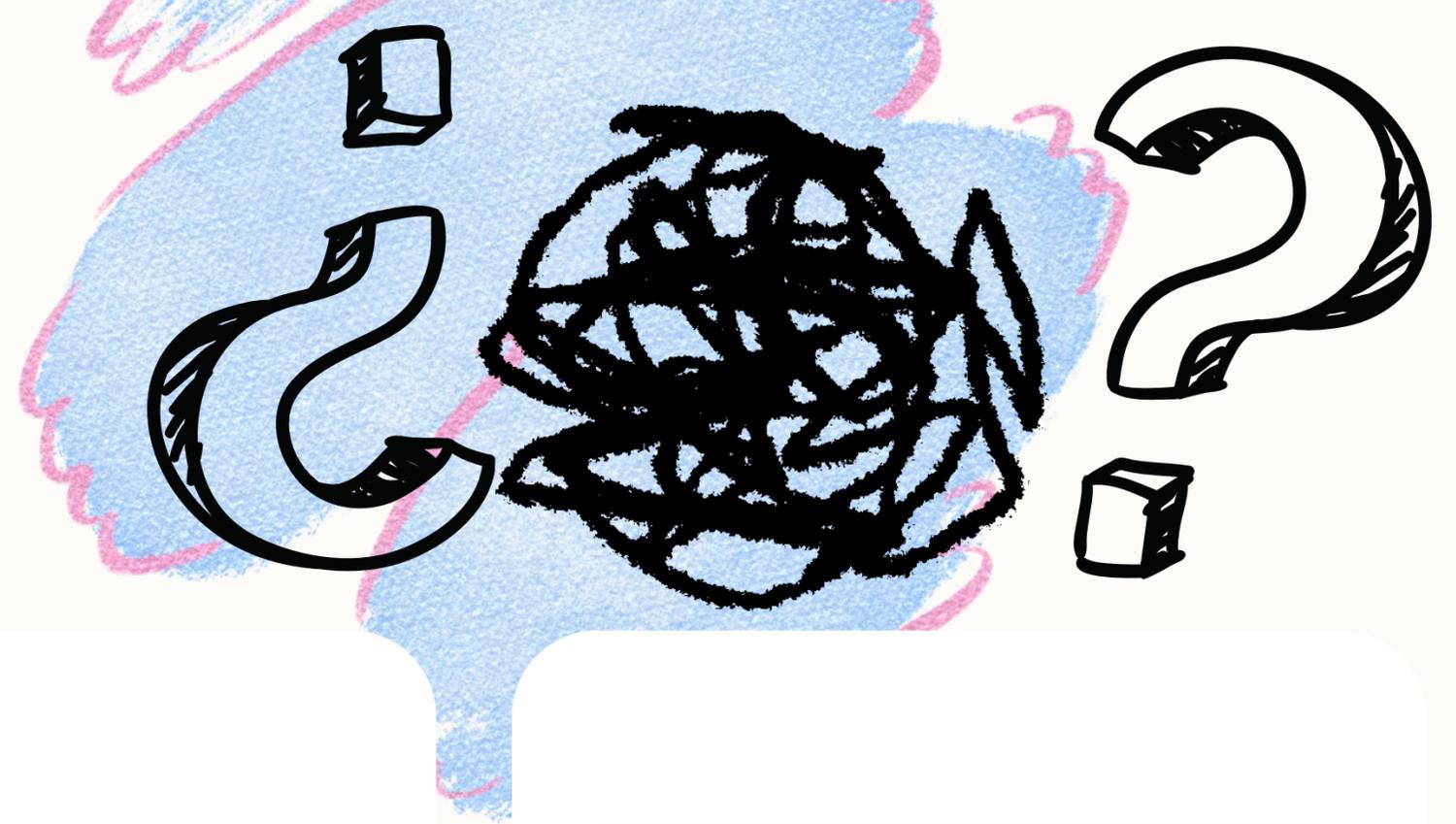


DIANA Esta contenta porque está en la calle  
THIAGO Contenta porque le gusta su ropa  
EZEQUIEL Contenta porque está abrochada  
AARÓN Porque ha visto una piruleta  
DIDAC Porque está con sus amigos  
SOFFIA Contenta porque se ha comido una hamburguesa y ha ido a un parque de atracciones

"No quiere entrar al cole", "está llorando porque no quiere hacer tareas", "no quiere salir a la pizarra", etc.

"Está contenta porque está en la calle", "contenta porque le gusta su ropa", "porque está con sus amigos", etc.

**¿Qué queremos saber?**



**¿QUIÉN ES ESTA  
NIÑA?**

**¿QUÉ LE PASA?**

**¿POR QUÉ PONE  
TANTAS CARAS?**

Estas, entre otras, son las preguntas que el alumnado se planteaba y la docente iba apuntando.

3.

Al día siguiente encontraron repartidas por la clase imágenes de los distintos personajes de la película. También sonaban ruidos de las diferentes emociones como (risas, llanto, gritos, etc.) y al final del día Riley (la protagonista nos envió un mensaje presentándose)



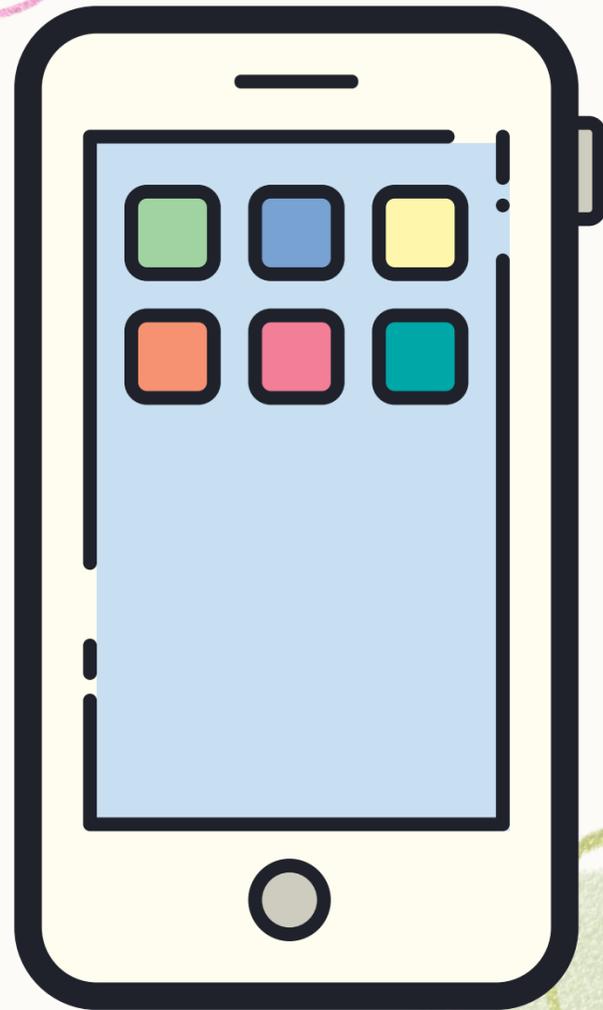
# Riley nos pide ayuda



Necesito  
vuestra ayuda

En la siguiente asamblea Riley nos volvió a hablar: "Hola chicos, ¿sabéis quién soy? Estos días me habéis oído llorar, reír, enfadarme...necesito vuestra ayuda porque estoy hecha un lío. Mis papás me han dicho que nos vamos a cambiar de casa y yo no quiero irme"

# Redactamos la carta a las familias



La docente, tras haber preguntado al alumnado redactó una carta que enviamos vía Whatsapp a las familias para pedirle su ayuda en el proyecto

Además, decoramos  
nuestra puerta con la  
temática de la película

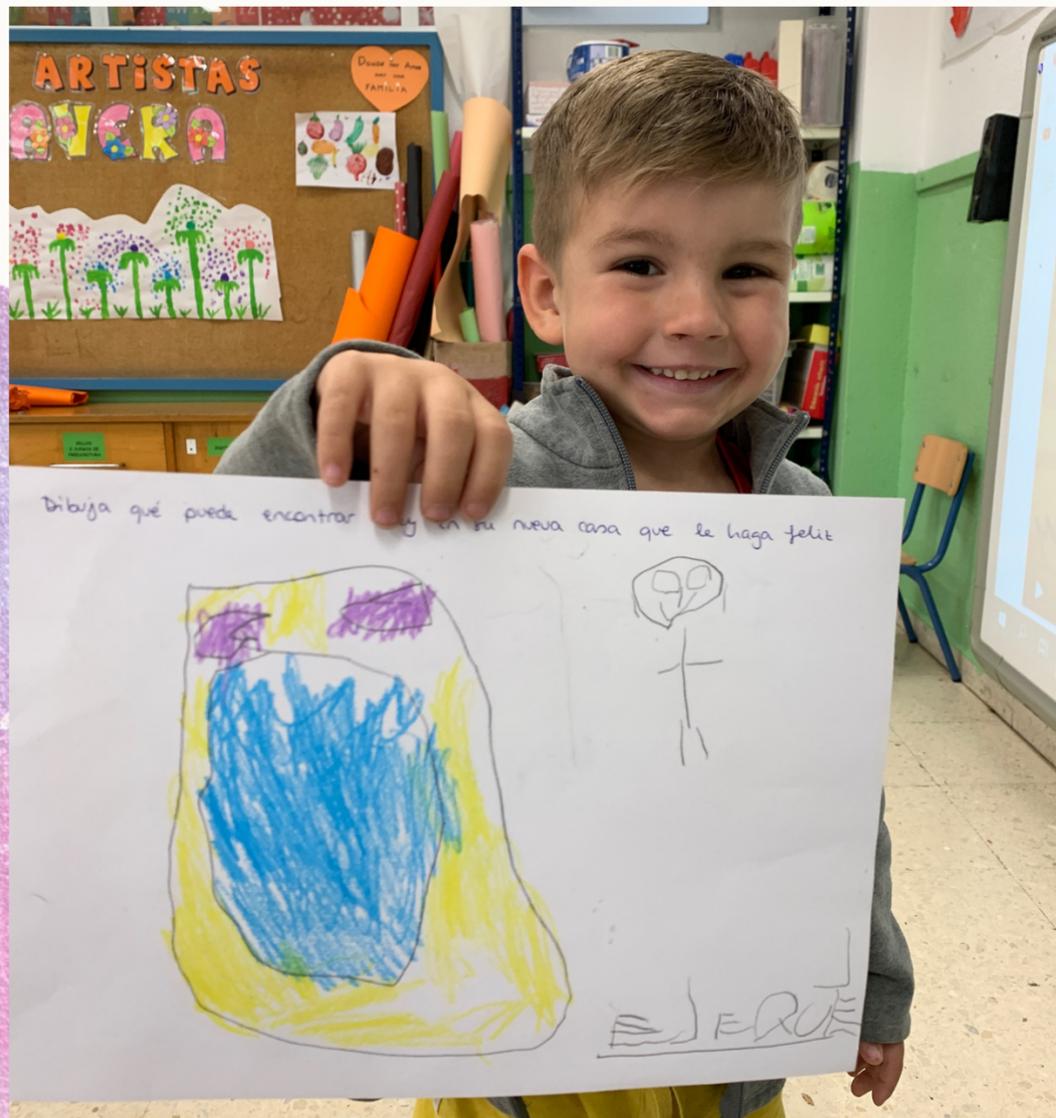
Al alumnado le sorprendió muchísimo,  
se quedó súper bonita.



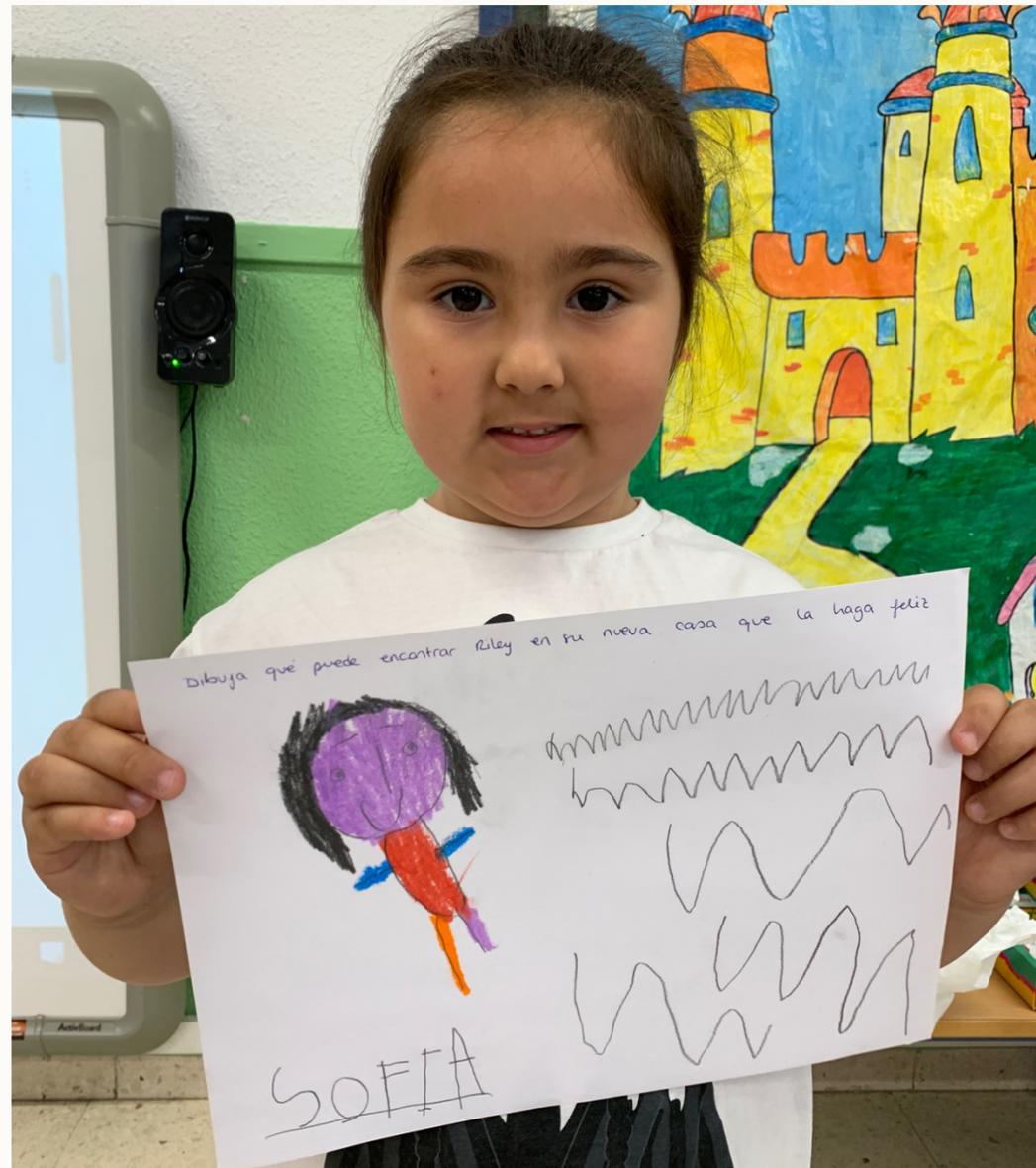
# 1ª Situación de aprendizaje

¿Qué puede encontrar Riley en la casa nueva que la haga feliz?

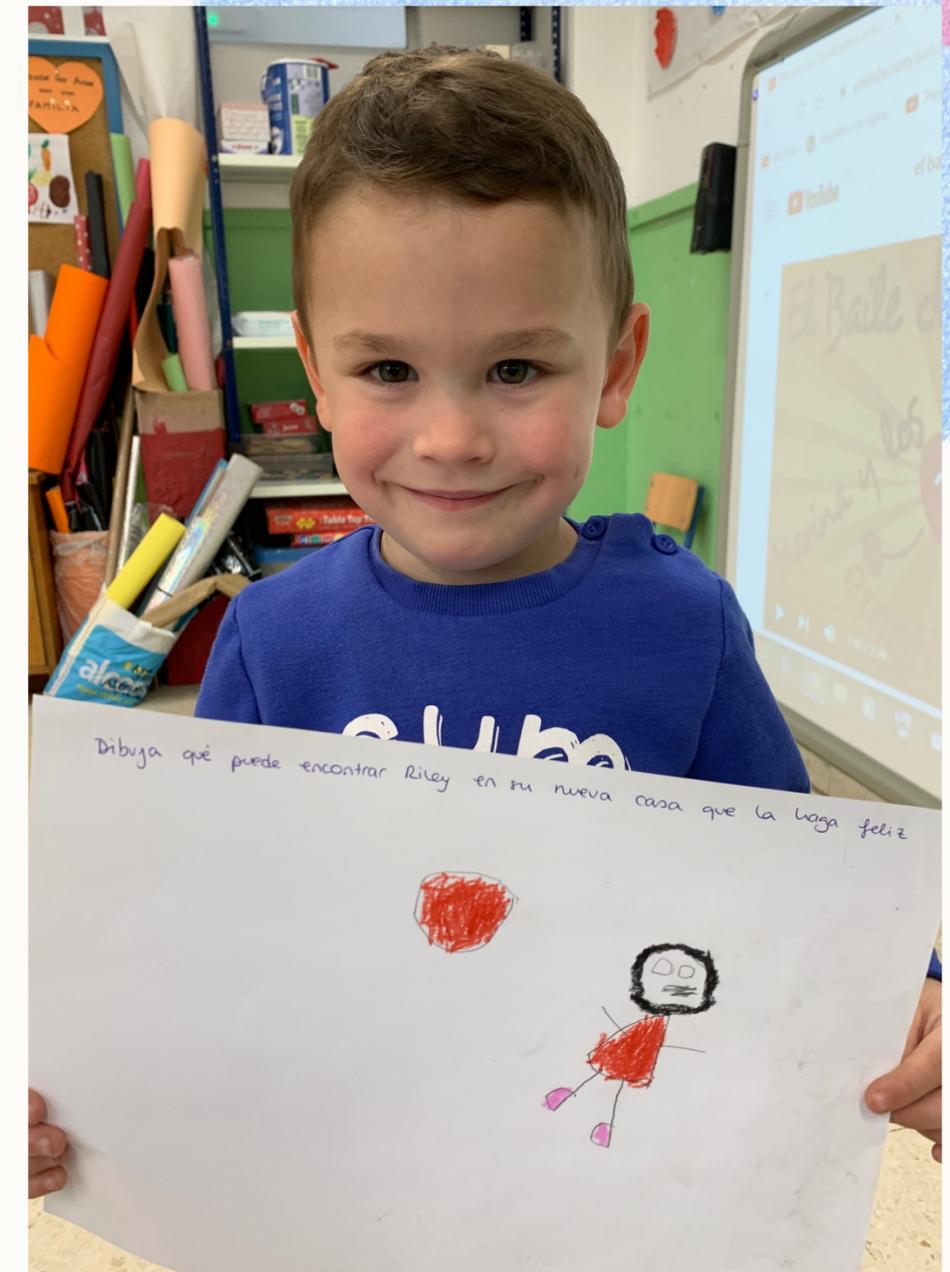
Una cama



Una muñeca



Una muñeca y un balón



# 2ª Situación de aprendizaje

Al día siguiente en la asamblea encontramos sobre nuestras mesas una entrada.



Y en la pizarra digital había un cartel...



Tras esto durante la asamblea apareció una carta de Riley! En ella nos decía que si queríamos ayudarla debíamos seguir las instrucciones y encontrar la sala 3



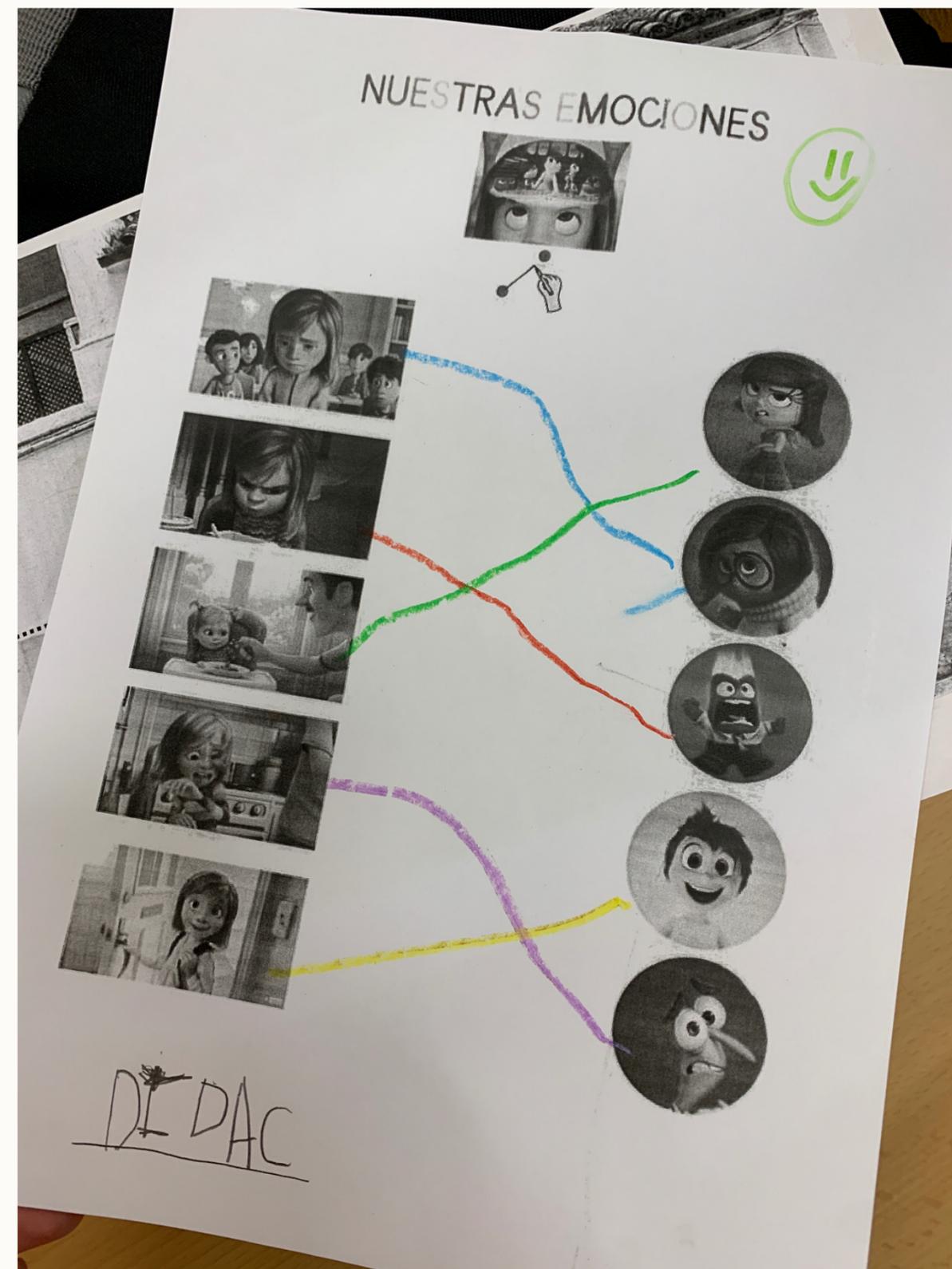
# ¡Vamos al cine!



Poco a poco, durante varios días, se vio la película mientras se iba explicando.

# 3ª Situación de aprendizaje

En la asamblea, tras ver la película e identificar a los personajes realizamos una ficha en la que uníamos las primeras imágenes que vimos en la motivación con la emoción.



# 4ª Situación de aprendizaje

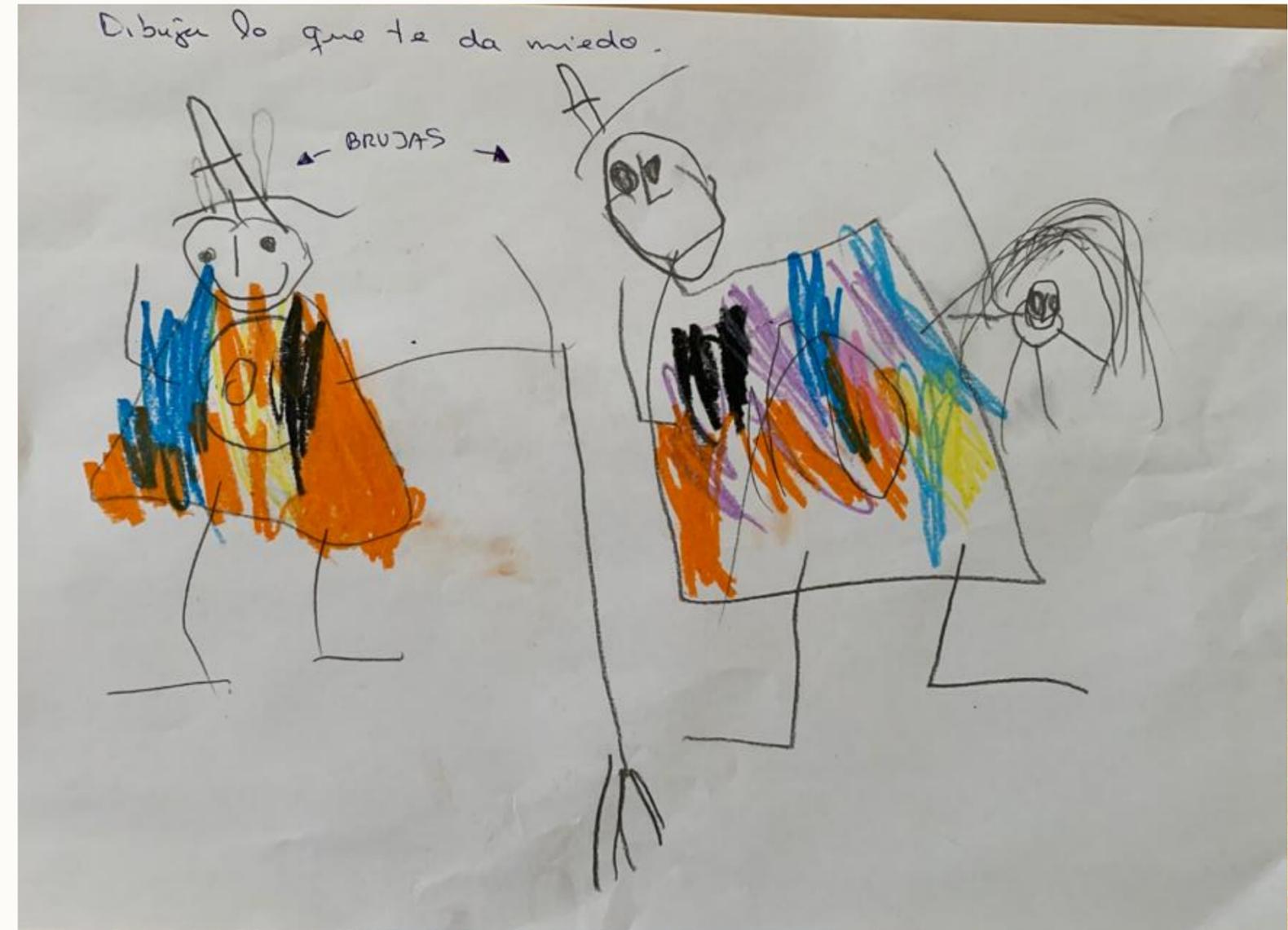
## ¿Qué nos da miedo?

Tras la lectura de este cuento en el que se van mostrando diferentes miedos, se pide al alumnado que dibuje aquello que les da miedo.



# 4ª Situación de aprendizaje

¿Qué nos da miedo?



# 4ª Situación de aprendizaje

¿Qué nos da miedo?



# 5ª Situación de aprendizaje

## Trabajamos la ira y la vuelta a la calma

En la asamblea preguntamos a nuestros niños y niñas qué cosas hacen que ellos se enfaden.

Las docentes los vamos guiando y llegan a conclusiones como: "que no me dejen jugar" "que mi mamá me riña", etc.

Tras esto les preguntamos qué hacen cuando están enfadados. Algunos nos dicen que "se ponen a dibujar" o "van a abrazar a papá"

Por último, realizamos una actividad que es otra técnica para relajarnos que es el BOTE DE LA CALMA.





# 6ª Situación de aprendizaje

Trabajamos la ira y la vuelta a la calma

COLOREAMOS MANDALAS

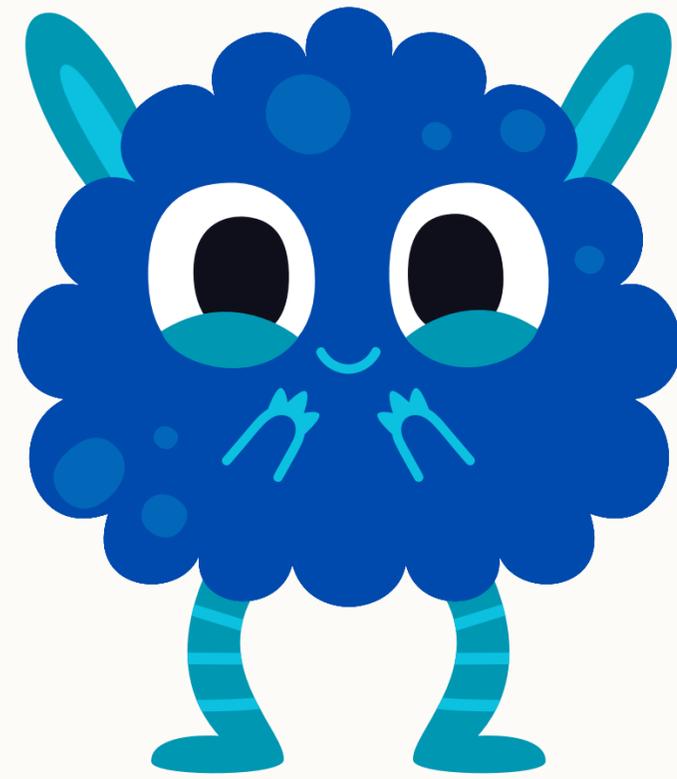


# 7ª Situación de aprendizaje

## Trabajamos la alegría

En el cole durante estos meses se ha llevado a cabo un programa de justicia alimentaria, y entre otras cosas se ha enseñado a los niños que debemos comer de manera equilibrada.

Cuando tenemos mucha hambre y comemos, eso nos pone contentos...es por eso que llegó a colegio el imonstruo come galletas! (pero sin pasarse)



# 7ª Situación de aprendizaje

Mediante este trabajamos lengua y matemáticas, puesto que cada galleta tenía un número específico de pepitas de chocolate o una letra.



# 8ª Situación de aprendizaje

Realizamos el cartel de nuestra película para la semana cultural



# 9ª Situación de aprendizaje

Canción de las emociones y teatro en la semana cultural



El Baile de las Emociones



# 9ª Situación de aprendizaje

Además, todos nos disfrazamos para la ocasión



¡EL AMPA  
había  
decorado  
el cole  
súper  
chulo!

LO QUE NOS  
HAN TRAÍDO  
HASTA AHORA...



# Recreación de las distintas emociones con materiales reciclados



# Juegos para identificar las emociones



# Juegos de rol

Escogíamos un personaje y teníamos que expresar su personalidad tal y como vimos en la película.



# Juegos de rol

Escogíamos un personaje y teníamos que expresar su personalidad

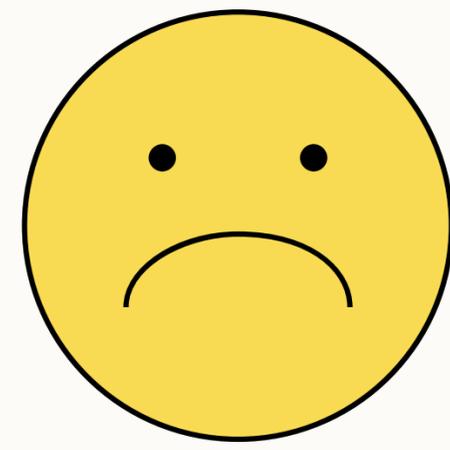


Además, las familias nos han traído al colegio distintas imágenes de cada uno de los niños y niñas donde expresan las emociones.

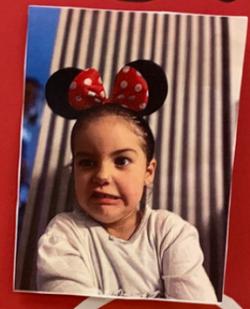
Todas estas han ido a nuestro mural.



# ALEGRÍA

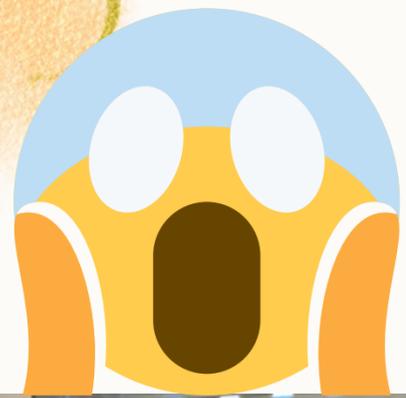


# RABIA



# TRISTEZA



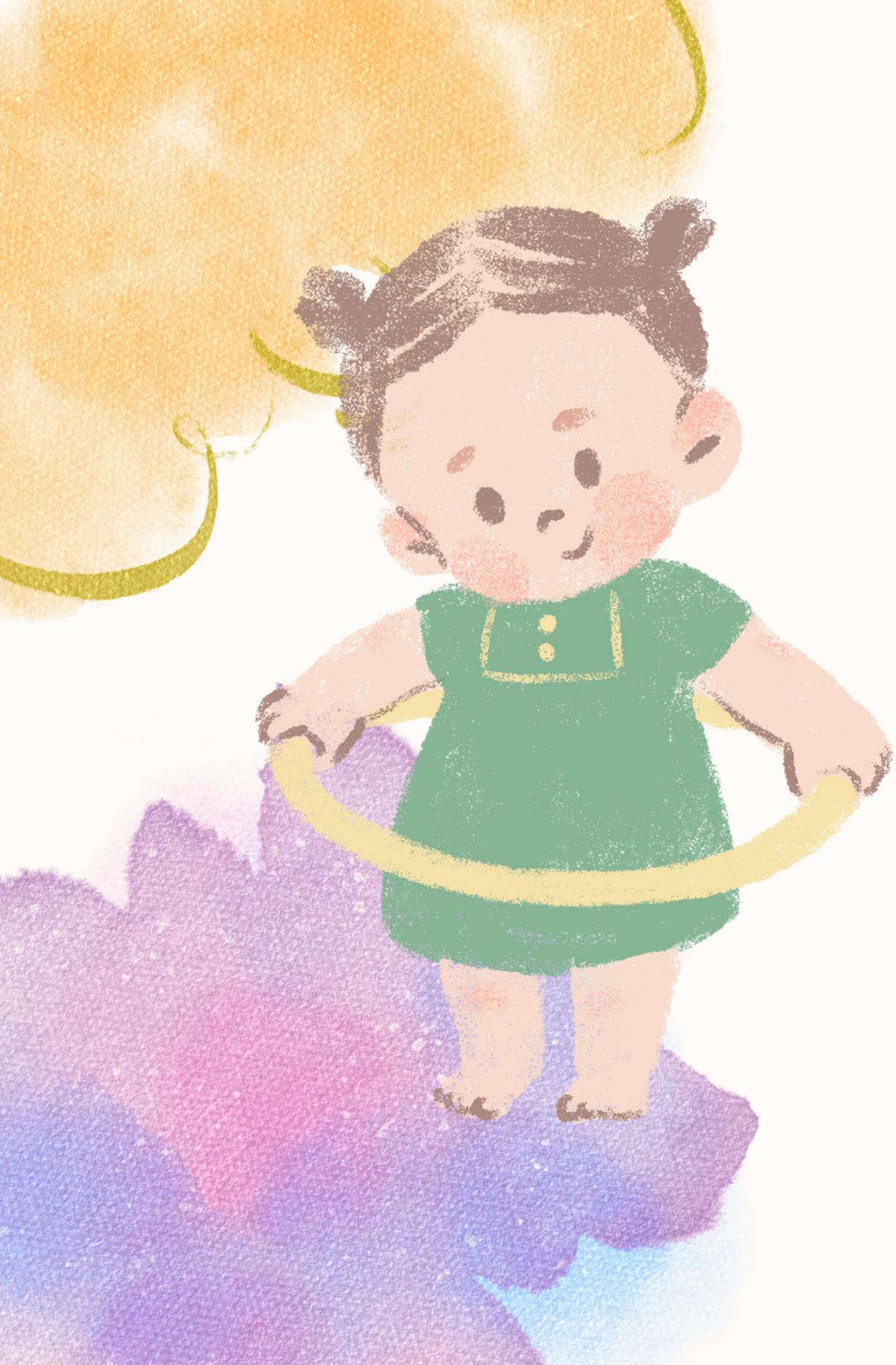


# MIEDO



# ASCO





Continuará...