

CURRICULUM VITAE INVESTIGADOR DE LOS ÚLTIMOS 6 AÑOS

(2009-2014)

**Prof. Dr. ÁNGEL VENTURA VILLANUEVA, P.T.U. Área de
Arqueología, Universidad de Córdoba**

SEXENIOS RECONOCIDOS POR LA CNEAI: 3
(1992-1997, 1998-2003 y 2004-2009)

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatoria públicas

(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: **Grupo de Investigación del Plan Andaluz de I+D: HUM- 882: “Antiguas ciudades de Andalucía: de la investigación arqueológica a la rentabilización social”**

Entidad financiadora: **Consejería de Industria, Junta de Andalucía**

Entidades participantes: **Universidad de Córdoba, RECA.**

Duración, desde: **2010** hasta: **2014** Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: **CARLOS MÁRQUEZ MORENO**

Número de investigadores participantes: **11**

Título del proyecto: **“Roma, las capitales provinciales y las ciudades de Hispania romana: difusión de modelos en la arquitectura y el urbanismo romanos: subproyecto Cordubaeltuci”. HAR2012-37405-CO4-03**

Entidad financiadora: **Ministerio de Economía y Competitividad.**

Entidades participantes: **Universidad de Córdoba**

Duración, desde: **1-1- 2013** hasta: **31-12-2015** Cuantía de la subvención: **20.000,00 €**

Investigador responsable: **CARLOS MÁRQUEZ MORENO**

Número de investigadores participantes: **8**

Título del proyecto: **“La presencia del *Princeps*. Modelos edilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades romanas de Andalucía” HAR 2008-04840**

Entidad financiadora: **Ministerio de Ciencia e Innovación.**

Entidades participantes: **Universidad de Córdoba**

Duración, desde: **31-12- 2008** hasta: **31-12-2011** Cuantía de la subvención: **20.570,00 €**

Investigador responsable: **ÁNGEL VENTURA VILLANUEVA**

Número de investigadores participantes: **5**

Título del proyecto: **“El teatro y el Anfiteatro de Augusta Emerita: Documentación, Investigación y Presentación de dos edificios de espectáculos de época romana” (3PR05A 104)**

Entidad financiadora: **Consejería de Cultura, Junta de Extremadura.**

Entidades participantes: **Instituto de Arqueología de Mérida CSIC**

Duración, desde: **2006** hasta: **2009** Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: **PEDRO MATEOS CRUZ**

Número de investigadores participantes: **15**

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = 'review', E = editor)

Total: 19

Autores (p.o. de firma): C. Márquez, J.A. Morena, R. Córdoba y A. Ventura
Título: *Torreparedones –Baena, Córdoba- : Investigaciones Arqueológicas (2006-2013)*
Ref. Libro:
Clave: **L** Volumen: Número: - Páginas, total: 160 Fecha: **2014**
Editorial (si libro): Universidad de Córdoba- Ayuntamiento de Baena
Lugar de publicación: Córdoba ISBN: 978-84-9927-155-2 Depósito Legal: CO- 207-2014

Autores (p.o. de firma): Ángel Ventura
Título: “La ocupación del territorio y la ciudad en época romana”
Ref. Libro: *Torreparedones –Baena, Córdoba- : Investigaciones Arqueológicas (2006-2013)* (C. Márquez, J.A. Morena, R. Córdoba y A. Ventura eds.)
Clave: **CL** Volumen: Número: Páginas, inicial: 29 total: 10 Fecha: **2014**
Editorial (si libro): Universidad de Córdoba
Lugar de publicación: Córdoba ISBN: 978-84-9927-155-2 Depósito Legal: CO- 207-2014

Autores (p.o. de firma): Ángel Ventura
Título: “El Foro”
Ref. Libro: *Torreparedones –Baena, Córdoba- : Investigaciones Arqueológicas (2006-2013)* (C. Márquez, J.A. Morena, R. Córdoba y A. Ventura eds.)
Clave: **CL** Volumen: Número: Páginas, inicial: 68 total: 18 Fecha: **2014**
Editorial (si libro): Universidad de Córdoba
Lugar de publicación: Córdoba ISBN: 978-84-9927-155-2 Depósito Legal: CO- 207-2014

Autores (p.o. de firma): Carlos Márquez, J.A. Morena y Ángel Ventura
Título: “El ciclo escultórico del foro de Torreparedones (Baena, Córdoba)”
Ref. Libro: *Homenaje al Prof. Dr. Alberto Balil. Actas de la VII Reunión de Escultura Romana en Hispania* (F. Acuña, R. Casal y S. González, eds.)
Clave: **CL** Volumen: Número: Páginas, inicial: 325 total: 22 Fecha: **2013**
Editorial (si libro): Universidad de Santiago de Compostela.
Lugar de publicación: Santiago ISBN: 78-84-8408-739-7 Depósito Legal: C 2253-2013

Autores (p.o. de firma): Ángel Ventura, J.A. Morena y A. Moreno
Título: “La curia y el foro de la *colonia Virtus Iulia Ituci*”
Ref. Libro: *Las sedes de los ordines decurionum en Hispania*.
Clave: **CL** Volumen: LXVII Número: - Páginas, inicial: 233 total: 15 Fecha: **2013**
Editorial (si libro): Anejos de Archivo Español de Arqueología. CSIC.NIPO: 723-13-166-1
Lugar de publicación: Madrid ISBN: 978-84-00-09772-1 Depósito Legal: M-35371-2013

Autores (p.o. de firma): Armin U. Stylow, Ángel Ventura
Título: "Las inscripciones con *litterae aureae* de la *Hispania Ulterior (Baetica et Lusitania)*: Aspectos técnicos"
Ref. Libro: *Tarraco Biennial. Govern i societat a la Hispània Romana. Homenatge a Géza Alföldy*
Clave: **CL** Volumen: Número: Páginas, inicial: 301 total: 27 Fecha: **2013**
Editorial (si libro): ICAC ISBN: 978-84-616675-2-9 Depósito legal: T-1364-2013
Lugar de publicación: Tarragona

Autores (p.o. de firma): Ángel Ventura
Título: "Nuevo descubrimiento epigráfico en Torreparedones"
Ref. Revista: *Ituci*
Clave: **A** Volumen: 2 Número: Páginas, inicial: 36 total: 5 Fecha: **2012**
Editorial (si libro): ISSN: 2174-2057 Depósito legal: CO-614-2011
Lugar de publicación: Baena (Córdoba)

Autores (p.o. de firma): J.A. Morena, Ángel Ventura, C. Márquez y A. Moreno
Título: "El foro de la ciudad romana de Torreparedones (Baena, Córdoba): primeros resultados de la investigación arqueológica (Campaña 2009-2010)"
Ref. Revista: *Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía*
Clave: **A** Volumen: 1 Número: Páginas, inicial: 145 total: 25 Fecha: **2011**
Editorial (si libro): ISSN: 2174-8667 Depósito legal: SE-7608-2011
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (p.o. de firma): Ángel Ventura
Título: "Caracterización de la Córdoba romana, de sus fundaciones, fundadores y funciones".
Ref. Libro: *Córdoba reflejo de Roma*
Clave: **CL** Volumen: Número: Páginas, inicial: 28 total: 14 Fecha: **2011**
Editorial (si libro): Ayuntamiento de Córdoba ISBN: 978-84-8154-330-8 Depósito legal: CO-1424-2011
Lugar de publicación: Córdoba

Autores (p.o. de firma): Antonio Peña, Ángel Ventura y Ana Portillo
Título: "El templo consagrado a Divo Augusto y su témenos"
Ref. Libro: *Córdoba reflejo de Roma*
Clave: **CL** Volumen: Número: Páginas, inicial: 59 total: 9 Fecha: **2011**
Editorial (si libro): Ayuntamiento de Córdoba ISBN: 978-84-8154-330-8 Depósito legal: CO-1424-2011
Lugar de publicación: Córdoba

Autores (p.o. de firma): Sandra Torreras y Ángel Ventura
Título: "Una exedra con *Scholaen* Colonia Patricia"
Ref. Libro: *Córdoba reflejo de Roma*
Clave: **CL** Volumen: Número: Páginas, inicial: 68 total: 10 Fecha: **2011**
Editorial (si libro): Ayuntamiento de Córdoba ISBN: 978-84-8154-330-8 Depósito legal: CO-1424-2011
Lugar de publicación: Córdoba

Autores (p.o. de firma): Ángel Ventura Villanueva y Juan de Dios Borrego de la Paz
Título: “*Notaelapidinarumlunensium, damnatiomemoriaey* graffito maldiciente en una inscripción del Teatro Romano de Gades”

Ref. Libro: *El Theatrum Balbi de Gades* (D. Bernal y A. Arévalo eds.)

Clave: **CL** Volumen: Número: Páginas, inicial: 227 total: 29 Fecha: **2011**

Editorial (si libro): Univ. de Cádiz ISBN: 978-84-9828-354-9 Depósito legal: CA-465-2011

Lugar de publicación: Cádiz

Autores (p.o. de firma): P. Mateos, A. Peña, A. Stylow y Á. Ventura

Título: “Novedades arquitectónicas y epigráficas sobre el recinto de culto imperial de la Lusitania”

Ref. Libro: *Roma y las Provincias, modelo y difusión. Actas del XI coloquio internacional de Arte Romano Provincial* (I. Rodá y T. Nogales eds.)

Clave: **CL** Volumen: II Número: Páginas, inicial: 645 total: 8 Fecha: **2011**

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider ISBN: 978-88-8265-602-7 Depósito legal:

Lugar de publicación: Roma

Autores (p.o. de firma): Ángel Ventura y Guadalupe Pizarro

Título: “El *Aqua Augusta* (acueducto de Valdepuentes) y el abastecimiento de agua a Colonia Patricia Corduba: Investigaciones recientes (2000-2010)”

Ref. Libro: *Las técnicas y las construcciones en la Ingeniería romana*.

Clave: **CL** Volumen: Número: 5 Páginas, inicial: 177 total: 27 Fecha: **2009** Editorial (si libro):

Fundación de la Ingeniería Técnica de Obras Públicas ISBN: 978-84-614-3758-0.

Depósito legal: M-40377-2010

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): Armin U. Stylow y Ángel Ventura

Título: “Hallazgos epigráficos”

Ref. Libro: *El Foro de Augusta Emerita. Génesis y evolución de sus recintos monumentales* (R. Ayerbe, T. Barrientos y F. Palma, editores)

Clave: **CL** Volumen: Anejos de AEspA LIII Páginas, inicial: 453 total: 70 Fecha: **2009**

Editorial (si libro): CSIC. ISBN: 978-84-00-08934-4. Depósito legal: BA- 769-2009

Lugar de publicación: Mérida

Autores (p.o. de firma): Ventura Villanueva, Ángel

Título: “*Fastiduo virales coloniae Augustae Emeritae*: reflexiones sobre la concepción, gestación y nacimiento de la ciudad de Mérida”

Ref. revista: *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* ISSN: 0084-5388

Clave: **A** Volumen: 170 Número: - Páginas, inicial: 215 total: 30 Fecha: **2009**

Editorial (si libro).

Lugar de publicación: Bonn.

Autores (p.o. de firma): Ventura Villanueva, Ángel.

Título: "Las élites de Colonia Patricia, año 5 a.C.: un ejemplo de puesta en escena literaria y monumental".

Ref. Libro: *Espacios, usos y formas de la epigrafía hispana en épocas antigua y tardoantigua. Homenaje al Dr. Armin U. Stylow.*

Clave: **CL** Volumen: XLVIII Número: Páginas, inicial: 375 total: 21 Fecha: **2009**

Editorial (si libro): Anejos de Archivo Español de Arqueología. CSIC. ISSN: 09561-3663

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): R. Hidalgo, C. Márquez, A. Ventura

Título: *Arte Romano de la Bética (P. León coord.). I.- Arquitectura y Urbanismo*

Ref. Libro

Clave: **L** Volumen: I Número: Páginas, inicial: total: 432 Fecha: **2008**

Editorial (si libro): Focus-Abengoa. ISBN: 978-84-89895-19-5. Depósito legal: M-50689-2008

Lugar de publicación: Sevilla

Autores (p.o. de firma): Ventura Villanueva, Ángel.

Título: Una lastra "Campana" en Córdoba: Asinio Pollión, el auguráculum y la deductio de la Colonia Patricia.

Ref. Libro: *Del imperium de Pompeyo a la auctoritas de Augusto. Homenaje a Michael Grant*

Clave: **CL** Volumen: XLVII Número: - Páginas, inicial: 85 total: 21 Fecha: **2008**

Editorial (si libro): Anejos de Archivo Español de Arqueología. CSIC. ISSN: 09561-3663

Lugar de publicación: Madrid

Ponencias y Comunicaciones a Congresos y Conferencias

Total: 25

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: "La inscripción dedicatoria del templo de la calle Claudio Marcelo en Córdoba. Una hipótesis"

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: *Divorum. Santuarios para los nuevos dioses de Roma. Día de García y Bellido 2014*

Organiza: Universidad de Córdoba-Museo Arqueológico de Córdoba.

Publicación: NO

Lugar de celebración: CÓRDOBA Fecha: 26 MARZO 2014

Autores: Á. Ventura y J.A. Morena

Título: "Novedades sobre el Foro de Torreparedones"

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: *Ordenación forense y estructura urbanística en la ciudad romana*

Organiza: Universidades de Córdoba, Tarragona, Murcia, IAM-CSIC e ICAC

Publicación: NO

Lugar de celebración: BAENA Fecha: 19 SEPTIEMBRE 2013

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: "Las inscripciones con *litterae aureae* del Arco de Septimio Severo en Roma. Nuevas propuestas"

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: *1er Congreso Internacional d'Arqueologia i Món Antic, Tarraco Biennial.*

Organiza: Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC)

Publicación: NO

Lugar de celebración: TARRAGONA Fecha: 30 NOVIEMBRE 2012

Autores: Armin U. Stylow y A. Ventura Villanueva

Título: "Inscripciones con *litterae aureae* en la *Hispania Ulterior (Emerita Corduba)*: consideraciones sobre las técnicas de elaboración"

Seminario: *1er Congreso Internacional d'Arqueologia i Món Antic, Tarraco Biennial.*

Organiza: Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC)

Publicación: SI

Lugar de celebración: TARRAGONA Fecha: 30 NOVIEMBRE 2012

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: "La ciudad romana y el ejercicio del poder. El ejemplo de Torreparedones"

Tipo de participación: Conferencia

Seminario: FESTUM, V Jornadas Iberorromanas

Organiza: Ayuntamiento de Almedinilla (Córdoba)

Publicación: NO

Lugar de celebración: ALMEDINILLA Fecha: 14 AGOSTO 2012

Autores: Ángel Ventura Villanueva
Título: El Arco de Severo en Roma y sus inscripciones de *litterae aureae*: una nueva perspectiva
Tipo de participación: Conferencia
Seminario:
Organiza: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (CSIC)
Publicación: NO
Lugar de celebración: ROMA Fecha: 19 JUNIO 2012

Autores: Ángel Ventura Villanueva
Título: Il Foro della Colonia Virtus Iulia Ituci.
Tipo de participación: Conferencia
Seminario: ciclo "Neue Forschungen"
Organiza: Istituto Archeologico Germanico
Publicación: NO
Lugar de celebración: ROMA Fecha: 15 JUNIO 2012

Autores: Ángel Ventura Villanueva
Título: "El estudio de la epigrafía conmemorativa en la edilicia romana"
Tipo de participación: Ponencia
Seminario: *Investigación y preservación patrimonial de los Teatros Romanos en España. Curso de especialización en Arquitectura Romana*
Organiza: Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC
Publicación: NO
Lugar de celebración: MADRID Fecha: 9 MAYO 2012

Autores: Armin U. Stylow y Ángel Ventura Villanueva
Título: "Novedades en el estudio de la epigrafía emeritense: el Teatro como argumento"
Tipo de participación: Ponencia
Seminario: *Investigación y preservación patrimonial de los Teatros Romanos en España. Curso de especialización en Arquitectura Romana*
Organiza: Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC
Publicación: NO
Lugar de celebración: MADRID Fecha: 9 MAYO 2012

Autores: Ángel Ventura Villanueva
Título: "Espacios de trabajo y auto-representación de los Ordines Decurionum en las ciudades de Hispania: Curiae y Orchestrae teatrales"
Tipo de participación: Ponencia
Seminario: *Senados Municipales y Ordines Decurionum en el Occidente Romano*
Organiza: Grupo ORDO, Universidad de Córdoba
Publicación: NO
Lugar de celebración: CÓRDOBA Fecha: 22 MARZO 2012

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: "El Centro Monumental de la Colonia Virtus Iulia"

Tipo de participación: Conferencia

Ciclo: *Diálogos con la Cultura: Torreparedones*

Organiza: Facultad de Filosofía y Letras UCO

Publicación: NO

Lugar de celebración: CÓRDOBA

Fecha: 24 FEBRERO 2012

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: "El Foro de la Colonia Virtus Iulia"

Tipo de participación: Conferencia

Ciclo: *Patrimonio y desarrollo local*

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Baena

Publicación: NO

Lugar de celebración: BAENA

Fecha: 10 FEBRERO 2012

Autores: Ángel Ventura Villanueva, Carlos Márquez y J. Antonio Morena

Título: "Espacios y tipos de culto en el foro de Toreparedones"

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: *Espacios y Función en las áreas públicas romanas: los elementos singulares*

Organiza: Universidad de Murcia, Museo del Teatro Romano.

Publicación: NO

Lugar de celebración: CARTAGENA

Fecha: 20 OCTUBRE 2011

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: "La curia a través de las fuentes epigráficas"

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: *Las sedes de los Ordines Decurionum en Hispania*

Organiza: Instituto de Arqueología de Mérida- CSIC

Publicación: NO

Lugar de celebración: MÉRIDA

Fecha: 14 SEPTIEMBRE 2011

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: "Las aguas sagradas de Torreparedones"

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: *Aquae Sacrae. Agua y sacralidad en época antigua*

Organiza: WaterShapes, Programa de la U.E. – Universidad de Girona

Publicación: NO

Lugar de celebración: GIRONA

Fecha: 12 JULIO 2011

Autores: Ventura Villanueva, Ángel

Título: Tecnología hidráulica de época romana

Tipo de participación: Conferencia

Ciclo: Roma antigua en Sevilla V

Organiza: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

Publicación: N

Lugar de celebración: SEVILLA Fecha: 17 MAYO 2011

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: La colonia de Ituci (Torreparedones, Baena, Córdoba). Novedades arqueológicas en el foro.

Tipo de participación: Conferencia

Seminario:

Organiza: Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla

Publicación: NO

Lugar de celebración: SEVILLA

Fecha: 18 MAYO 2011

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: Vestigios adrianeos en Colonia Patricia

Tipo de participación: Ponencia

Workshop Internacional: Investigaciones Adrianeas. Roma y la Bética

Organiza: Universidad Pablo de Olavide y Universidad Hispalense

Publicación: NO

Lugar de celebración: SEVILLA Fecha: 30 NOVIEMBRE 2010

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: Una arquitectura definida: sobre la inscripción pavimental del foro de Torreparedones

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: Direl'Architecture dans l'Antiquité

Organiza: IRAA, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Univ. De Aix-en-Provence

Publicación: en prensa

Lugar de celebración: AIX-EN-PROVENCE

Fecha: 18-19 NOVIEMBRE 2009

Autores: Márquez, Carlos y Ventura Villanueva, Ángel

Título: Los Foros de Colonia Patricia Corduba

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: Roma e le capitali provinciali di Hispania. Genesi e sviluppo del complesso forense

Organiza: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (CSIC)

Publicación: NO.

Lugar de celebración: ROMA (Italia)

Fecha: 21 OCTUBRE 2009

Autores: Ventura Villanueva, Ángel, Márquez Moreno, Carlos y Borrego de la Paz, Juan

Título: El teatro romano de Gades

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: Los sistemas de documentación y representación gráfica como herramienta para el conocimiento del proyecto arquitectónico antiguo.

Organiza: Instituto de Arqueología de Mérida, CSIC

Publicación: NO

Lugar de celebración: MÉRIDA

Fecha: 24-25 JUNIO 2010

Autores: Ventura Villanueva, Ángel

Título: El foro como escenario de la vida cívica...El ejemplo de Torreparedones, Colonia Virtus Iulia Ituci

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: La Hispania Romana, entre la Baetica y la Tarraconensis

Organiza: Grupo Ciudades Antiguas, turismo y sostenibilidad. Universidad de Almería

Publicación: NO

Lugar de celebración: ALMERÍA Fecha: 16-17 SEPTIEMBRE 2010

Autores: Ventura Villanueva, Ángel

Título: Una nueva inscripción procedente del teatro de Gades

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: El teatro romano de Gades. Una mirada al futuro.

Organiza: RECA, Consejería de Cultura Junta de Andalucía. Universidad de Cádiz.

Publicación:

Lugar de celebración: CÁDIZ Fecha: 18-19 NOVIEMBRE 2009

Autores: Mateos, P., Peña, A., Stylow, A., Ventura, A.

Título: Novedades arquitectónicas y epigráficas sobre el recinto de culto imperial provincial de la Lusitania

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial: Roma y las Provincias, modelos y difusión

Publicación: SI

Lugar de celebración: MÉRIDA, MNAR Fecha: 18-21- MAYO2009

Autores: Ángel Ventura Villanueva

Título: El acueducto romano de Cabra

Tipo de participación: Conferencia

Ciclo:

Organiza: Museo Arqueológico de Cabra, Excmo Ayuntamiento.

Publicación: NO

Lugar de celebración: CABRA

Fecha: 23 FEBRERO 2009

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página).

-
- ESTANCIA EN EL *ISTITUTO ARCHEOLOGICO GERMANICO DI ROMA*. Programa Salvador de Madariaga, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Referencia de la ayuda: PR2011-0456. 1 febrero 2012 a 31 junio 2012
 - DIRECCIÓN DE LA TESIS DOCTORAL del Dr. D. Juande Dios Borrego de la Paz titulada: “La génesis del modelo arquitectónico teatral romano en la Bética: el teatro romano de Cádiz”. Defendida en la Universidad de Córdoba, mayo de 2013.
 - MIEMBRO DE COMITÉ EDITOR DE LA REVISTA *ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA* (CCHS-CSIC) 2010-2018
 - MIEMBRO DEL COMITÉ EDITOR DE LA REVISTA: *ITALICA. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA CLÁSICA ANDALUZA* (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía), 2010-2014.
 - DIRECCIÓN DEL CURSO DE VERANO: “II Curso práctico de Arqueología en Torreparedones (Baena)”, CORDUBA 2013, del 22 al 26 de julio.
 - RESPONSABLE DEL CURSO TRIMESTRAL *PRESHCO*: “Arqueología Andaluza hoy: teoría y práctica”. Años 2008-2009-2010-2011-2012-2013. Programa de Estudios Hispánicos (EE.UU).