

CfP X CONFBE

El X Congreso Internacional sobre Educación Bilingüe (X CONFBE) se celebrará en el Rectorado de la Universidad de Córdoba del 29 al 31 de octubre de 2024. Los participantes deberán registrarse a través del sistema habilitado para tal fin (<https://www.uco.es/congresos/xconfbe/inscripcion/solicitud.php>) y enviar sus propuestas a través de la plataforma OJS del congreso (<https://confbems.es/proposals/index.php/confbe2024>).

Paneles y líneas de trabajo

Para el X CONFBE se han establecido seis líneas de trabajo conforme a varios paneles:

1. Panel de Educación Bilingüe en Educación Infantil
2. Panel de Educación Bilingüe en Educación Primaria
3. Panel de Educación Bilingüe en Educación Secundaria
4. Panel de Educación Bilingüe en Formación Profesional
5. Panel de Educación Bilingüe en Educación Superior
6. Panel abierto a investigación y experiencias educativas

Para cada uno de estos paneles es posible abordar alguna(s) de las siguientes líneas temáticas:

- Implementación de programas bilingües
- Políticas educativas internacionales, nacionales y autonómicas
- Factores de aprendizaje en contextos bilingües
- Enfoques metodológicos en educación bilingüe
- Aprendizaje cooperativo en educación bilingüe
- Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en educación bilingüe
- Educación bilingüe y atención a la diversidad
- Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en educación bilingüe y de programas bilingües
- Emoción y creatividad en educación bilingüe
- La IA en contextos de enseñanza bilingüe
- El papel de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas y en educación bilingüe
- Educación intercultural
- Brecha lingüística
- Iniciación temprana a las segundas lenguas
- El papel del juego y del juguete en la educación bilingüe
- Educación bilingüe en tiempos de pandemia: implicaciones para la práctica docente

Estas comunicaciones, de investigación o de experiencias en el aula, se dividirán en tres modalidades de participación:

- **COMUNICACIONES PRESENCIALES:** resultados de investigación y de prácticas docentes.

- **COMUNICACIONES EN FORMATO VÍDEO:** resultados de investigación y de prácticas docentes en formato multimedia (en caso de participación virtual).
- **COMUNICACIONES EN FORMATO TEXTO:** Resultados de investigación y de prácticas docentes en formato texto.

Las contribuciones al X CONFBE deberán ser trabajos inéditos, de carácter científico o profesional sobre cualquiera de las líneas temáticas propuestas. Las comunicaciones en formato texto deberán estar escritas en la plantilla que se puede descargar en la sección 'Envío de comunicaciones' del presente sitio web. La extensión máxima será de 3000 palabras, incluidas las referencias bibliográficas.

Normas para incluir trabajos en revista o en libro de capítulos

Los autores podrán publicar sus resúmenes en un libro de resúmenes en formato digital abierto y con su correspondiente ISBN de la mano de UCOPress. Asimismo, tendrán la posibilidad de presentar sus trabajos aceptados para su **publicación previo riguroso proceso de revisión por pares ciegos**. Los trabajos seleccionados se publicarán en la revista *Insights on Bilingual Education (IBE)* o en un volumen en la prestigiosa editorial Peter Lang. Puede consultar la fecha límite para el envío de trabajos a través del apartado "Fechas clave" del presente sitio web. Solo podrán ser enviados en formato capítulo o artículo para su evaluación aquellos trabajos que previamente hayan sido aceptados como comunicación en formato de comunicación presencial, en formato texto o en formato vídeo.

El trabajo debe contener los **siguientes apartados**: Introducción, Método (Materiales, Participantes, Diseño, Procedimiento), Resultados, Discusión/Conclusiones y Referencias. Cuando no sean trabajos estrictamente de investigación, se debe especificar la metodología seguida. **Para su envío deberá utilizarse la plantilla disponible en esta página web, y la extensión total del capítulo no debe superar las 12 páginas en A4** (texto principal, referencias, figuras, tablas, apéndices e ilustraciones). Han de respetarse las indicaciones de estilo que se facilitan en la Hoja de Estilo. Asimismo, se incluirá un resumen, en español y en inglés (máximo 150 palabras para cada uno de los resúmenes, y se contabilizarán aparte de las palabras del texto principal). El resumen deberá estar estructurado en los siguientes apartados: Antecedentes, Método, Resultados y Conclusiones.

Los trabajos remitidos deben ser inéditos, es decir, ni publicados ni en proceso de publicación. Una vez enviado el trabajo, se da por supuesto que todos los autores del mismo han dado su conformidad.

Fecha de envío para la edición: 28 de febrero de 2025

Editor:

- La contribución se remitirá por correo-e al editor. Se darán instrucciones más adelante.