

GUÍA DOCENTE**DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA**Denominación: **IDIOMA MODERNO II. FRANCÉS**

Código: 103617

Plan de estudios: **GRADO EN CINE Y CULTURA**

Curso: 1

Denominación del módulo al que pertenece:

Materia:

Carácter: OBLIGATORIA

Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE

Créditos ECTS: 6

Horas de trabajo presencial: 60

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 90

Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: SARAZÁ CRUZ, PILAR (Coordinador)

Centro: Filosofía y Letras

Departamento: TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN, FILOLOGÍA FRANCESA, ESTUDIOS SEMÍTICOS Y DOCUMENTACIÓN

área: FILOLOGÍA FRANCESA

Ubicación del despacho: Planta alta

E-Mail: ff1sacrp@uco.es

Teléfono: 651189693

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES**Requisitos previos establecidos en el plan de estudios**

Haber cursado Idioma Moderno I- Francés

Recomendaciones

Conocimientos de fonética

COMPETENCIAS

- CG2 Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de una lengua extranjera, o Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de una lengua extranjera, oralmente y por escrito.
- CU1 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.

OBJETIVOS

La finalidad de este curso es que los alumnos sepan emplear las estructuras gramaticales y el vocabulario adquirido y aprendido en el aula, correspondiente a un nivel A2 según el Marco de Referencia Europeo, para comprender y expresarse en una situación comunicativa. Estudio práctico de gramática en código escrito y oral. Aprendizaje de situaciones de comunicación en lengua francesa. Enseñar a aprender la lengua mediante la dotación de instrumentos para el desarrollo del autoaprendizaje y el manejo de los elementos de lengua básicos y su comparación con la lengua española, mediante el análisis de las coordenadas espacio-temporales y su translación de una lengua a otra. Aplicaciones gramaticales de la fonética francesa y su incidencia en las diferencias de marca formal. Cada unidad de trabajo incluye objetivos de comunicación, gramaticales, lexicalesiva oral y escrita en lengua francesa.

CONTENIDOS**1. Contenidos teóricos**

1. Tiempos del pasado: Imperfecto, pasado simple, pasado compuesto
2. Pronombres personales objeto (1):
3. Subjuntivo: presente y perfecto
4. Pronombres relativos

GUÍA DOCENTE

- 5. Negación
- 6. Adverbios y preposiciones de tiempo.
- 7. Situar en el espacio (2)
- 8. Pronombres personales complementos ("en" – "y") (2)
- 9. Tiempo verbal: expresión del futuro
- 10. Indicadores de tiempo que expresan futuro
- 11. Grados del adjetivo y del adverbio
- 12. Pronombres personales complementos (2)

2. Contenidos prácticos

Trabajos de exposición oral. Dictados. Transcripción fonética. Explotación documentos audiovisuales.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Francés Funcional para universitarios.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Igual, con mayor atención a las tutorías. Manual de trabajo

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	4	1	5
<i>Análisis de documentos</i>	5	5	10
<i>Comentarios de texto</i>	7	3	10
<i>Conferencia</i>	6	1	7
<i>Debates</i>	8	2	10
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	5	2	7
<i>Tutorías</i>	10	1	11
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Análisis</i>	15
<i>Búsqueda de información</i>	15
<i>Consultas bibliográficas</i>	15
<i>Ejercicios</i>	15
<i>Estudio</i>	15
<i>Trabajo de grupo</i>	15
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Ejercicios y problemas
Manual de la asignatura
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

Aclaraciones:

Manual de clase. Bibliografía. Apuntes de fonética. Ejercicios de gramática.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos			
	Examen final	Exposiciones	Gramática y vocabulario	Trabajos en grupo
CG2	x	x	x	x
CUI	x	x	x	x
Total (100%)	70%	10%	10%	10%
Nota mínima.(*)	5	5	5	5

(*) Nota mínima para aprobar la asignatura.

Valora la asistencia en la calificación final: *No*

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:
Evaluación continua en clase. Exámenes y trabajo de grupo .

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:
Idénticas, con mayor atención a las tutorías.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: *Opción entre aquellos alumnos con calificación superior a sobresaliente.*

¿Hay exámenes/pruebas parciales?: *No*

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

- BERARD, E. Grammaire utile du français. Coll. Modes d'emploi. Paris, Hatier/Didier, 1.991.
 BERARD, E. Exercices pour l'apprentissage du français. Coll. Modes d'emploi. Paris, Hatier/Didier, 1.992
 CAPELLE, Guy : Grammaire de base du français contemporain. Coll.Français langue étrangère. Paris, Hachette, 1.979.
 CAPELLE, Guy /Gidon, Noëlle: Reflets. Méthode de français. Hachette Livre FLE.SGEL.Paris ,Hachette.1999
 JOB, Béatriz (otros) : Grammaire simplifiée. Coll. Comment dire? Paris, Clé International, 1.986.
 LOISEAU , Raymond. : Grammaire française. Coll. Outils. Paris, Hachette, 1.976
 MONNERIE-GOARIN, Annie : Bienvenue en France. Méthode de français. Tome 1.(Libro, cassette, video). Paris , Hatier/Didier, 1.99°
 SARAZÁCRUZ,P./MONTAIGU,Ch.:Francés Funcional para Universitarios (Los intercambios Lingua y Sócrates). Col.Textos e Instrumentos nº55
 SARAZÁ CRUZ, Pilar: Acercamiento ala LingüísticaGuillaumiana.Universidadde Córdoba, 2012
 VALLE, Sophie : Dictées. L'ortographe par la dictée. Paris, Hatier, 1.983

2. Bibliografía complementaria:

- PAGINAS WEB <http://www.tv5.org/>
<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/>
http://3w.mundivia.es/jcnieto/Index_fr.html
<http://www.lepointdufle.net/debutants.htm>
http://www.francofil.net/es/fle_esp.html
<http://www.litteratureaudio.com/>
<http://mill.arts.kuleuven.be/weboscope/>

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Ningún criterio introducido.

GUÍA DOCENTE

CRONOGRAMA

Periodo	Actividad						
	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Conferencia	Debates	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías
1ª Quincena	0	0	2	1	0	1	1
2ª Quincena	1	2	2	0	2	1	1
3ª Quincena	0	0	0	1	2	1	2
4ª Quincena	1	2	2	1	0	1	1
5ª Quincena	1	2	0	1	2	1	2
6ª Quincena	1	0	0	1	2	0	2
7ª Quincena	0	2	2	1	2	1	1
8ª Quincena	1	2	2	1	0	1	1
Total horas:	5	10	10	7	10	7	11

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.