

## TESIS UHU 2018-2024

	DOCTORANDO	UNIV.	TÍTULO	FECHA LECTURA	LÍNEA	TUTOR	DIRECTOR /ES	MENCIÓN INTERN. (SÍ/NO)	COTUTELA (SÍ/NO)	CALIF.	INDICIOS DE CALIDAD
1	Araya Corraliza, Juan Miguel	UHU	<i>Viaje a Oriente de fray Diego de Mérida. Edición crítica y estudio</i>	14/07/2021	Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	Luis Gómez Canseco	Luis Gómez Canseco	No	No	Sb. <i>cum laude</i>	Juan M. Araya. 2021. «Fray Diego y las reliquias. Inventario de un viaje a Tierra Santa». <i>Etiópicas</i> , 17, pp. 59-74. ISSN: 1698-689X.
2	Bergillos Gómez, Juan Francisco	UHU	El flamenco como hecho escénico: las danzas tradicionales españolas en el origen de lo jondo.	21/06/2019	Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	José Manuel Rico García	José Manuel Rico García  Juan Montero Delgado (U Sevilla)	No	No	Sb. <i>cum laude</i>	[V]ergillos Gómez, Juan. De los tablaos a las pantallas. La hija de Juan Simón” en <i>Cine, modernidad y cultura popular en los años 30</i> , Valencia, MuVim, 2017, pp. 47-60.  Vergillos Gómez, Juan. 2021. Nueva historia del flamenco (Córdoba. Almuzara). ISBN 9788418578342
3	Camacho Díaz, M <sup>o</sup> Dolores	UHU	<i>The metaphorical awareness and metaphorical competence within the ESP context of aeronautics students</i>	10/06/2024	Línea 7. Traducción, Culturas y Enseñanza de Lenguas	M <sup>a</sup> Carmen Fonseca Mora	M <sup>a</sup> Carmen Fonseca Mora	No	No	Sb. <i>Cum laude</i>	Camacho Díaz, Mariló y Fonseca-Mora, M. C., ““We Are What We Hear”: Metaphors in Contemporary Spanish and English Commercial Hits”. <i>Fonseca: Journal of Communication</i> 22 (2021), pp. 151-172.  CIRC B
4	Cano Jiménez, Pablo Antonio		<i>Construcción y validación de una escala de autoestima en la clase de lengua extranjera</i>			Fernando David Rubio Alcalá	Fernando David Rubio Alcalá	Sí	No	Sb. <i>Cum laude</i>	Cano Jiménez, P. A., & Rubio Alcalá, F. D. (2022). Construction and validation of self-esteem in the foreign language classroom scale (SEFLS). <i>Porta Linguarum Revista Interuniversitaria De Didáctica De Las Lenguas Extranjeras</i> , (38), 191-207. <a href="https://doi.org/10.30827/portalin.vi38.22447">https://doi.org/10.30827/portalin.vi38.22447</a>  CIRC A
5	Castellano López, Abigaíl	UHU	<i>Aulo Persio Flaco traducido en lengua castellana por Diego López con</i>	8/06/2018	Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	Luis Gómez Canseco	Luis Gómez Canseco  Fernando Navarro Antolín	Sí	No	Sb. <i>cum laude</i>	Castellano López, Abigaíl-Navarro Antolín, Fernando. 2017. «Monumentum pietatis. Los epigramas preliminares de fray Tomás López a su hermano Diego López de Valencia de Alcántara. Edición crítica y estudio de fuentes». <i>Studia Aurea</i> , 11, pp. 511-529. <a href="https://doi.org/10.5565/rev/studiaaurea.252">https://doi.org/10.5565/rev/studiaaurea.252</a>

			<i>declaración magistral en que se declaran todas las historias, fábulas, versos dificultosos y moralidad que tiene el poeta. Edición crítica y estudio</i>								Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI): Clasificación CIRC (2023) Letras Humanas: A
6	Fernández García, Antonio	UHU	<i>La producción oral del alumnado de inglés como lengua extranjera: su conexión con la habilidad de comprensión emocional, su disposición a comunicarse y su experiencia musical</i>	11/04/2023	Línea 7. Traducción, Culturas y Enseñanza de Lenguas	M <sup>a</sup> Carmen Fonseca Mora	M <sup>a</sup> Carmen Fonseca Mora  Analí Fernández Corbacho (Colaboradora UHU)	Sí	No	Sb. <i>Cum laude</i>	Fernández-García, A. & Fonseca-Mora, M. C. (2022). 'EFL learners' speaking proficiency and its connection to emotional understanding, willingness to communicate and musical experience'. <i>Language Teaching Research</i> . Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): [JCR: 2.647] D1, T1 Linguistics 9 out of 187   Education & Educational Research 40 out of 263 Citado 29 veces
7	Heredia Mantis, María	UHU	La lengua de Mateo Alemán. Estudio lingüístico e ideológico		Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	Luis Gómez Canseco	Luis Gómez Canseco  Victoria Galloso Camacho	Sí	No	Sb. <i>Cum laude</i>  Premio Extraordinario	Heredia Mantis, María. 2018. «Mateo Alemán y la gramática castellana». <i>Vox Romanica</i> . 77 (2018): 240-259 DOI 10.2357/VOX-2018-010 246  Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI): Clasificación CIRC (2023) Letras Humanas: A
8	López Aznar, Marcos Bautista	UHU	Diagramas Lógicos de Marlo para el Razonamiento Visual Y Heterogéneo: Válidos de Lógica Matemática y Aristotélica	21/12/2020	Línea 8. Teoría y práctica de los discursos	Walter Federico Gadea Aiello	Walter Federico Gadea Aiello	No	No	Sb.	Aznar, MBL, Címbora Acosta, G., & Gadea, WF (2022, julio). Importancia de los diagramas de Marlo frente a la minuciosidad de los diagramas de Venn. En <i>Conferencia sobre ciencia e información</i> (págs. 207-227). Cham: Editorial Internacional Springer. <a href="https://doi.org/10.1007/978-3-031-10464-0_17">https://doi.org/10.1007/978-3-031-10464-0_17</a>  Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): Publicación con revisión por pares perteneciente a editorial Springer. Es una de las editoriales internacionales más prestigiosas. Las publicaciones de Springer aparecen indexadas en SCOPUS y en CLARIVATE- WOS. Ranking de Especialización en Filosofía: SPI AÑO: 2018 Posición: 4 ICEE: 42

9	Márquez Contreras, Rafael	UHU	Estudio y edición crítica de la <i>Obra de redención con devotas y útiles consideraciones en estancias</i> (Sevilla, Alonso de la Barrera, 1595) de fray Gaspar de los Reyes	23/06/2023	Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	José Manuel Rico García	José Manuel Rico García	No	No	Sb. <i>cum laude</i>	Márquez Contreras, Rafael. "Los problemas de transmisión textual de la <i>Obra de Redención</i> (Sevilla, Alonso de Barrera, ¿1595?) de fray Gaspar de los Reyes: el manuscrito CSIC RM 3035", <i>Lectura y signo: Revista de Literatura</i> (en prensa, 2024, ISSN 1885-8597)  CIRC D
10	Martín Camacho, Montemayor	UHU	Diccionario de onubensismos para la enseñanza de ELE		Línea 7. Traducción, Culturas y Enseñanza de Lenguas	Dominique Bonnet	Dominique Bonnet  Victoria Galloso Camacho	No	No	Sb. <i>cum laude</i>	Martín Camacho, Montemayor, Galloso Camacho, Victoria, "La disponibilidad léxica en el Diccionario de onubensismos para la enseñanza de ELE", <i>OGIGIA</i> 25 (2019): 211-231 E-ISSN 1887-3731  CIRC C
11	Palomino Tizado, Natalia	UHU	<i>Relaciones de la vida del escudero Marcos de Obregón</i> de Vicente Espinel. Edición crítica y estudio. Edición crítica y estudio	11/09/2019	Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	Luis Gómez Canseco	Luis Gómez Canseco	Sí	No	Sb. <i>cum laude</i>  Premio Extraordinario	Palomino Tizano, Natalia. 2017. «Gracia, pecado y matrimonio entre Mateo Alemán y Alonso Fernández de Avellaneda», <i>Studia Aurea</i> , 11, pp. 573-586. Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI): Clasificación CIRC (2023) Letras Humanas: A
12	Plozner, Aude	UHU / U Lumière Lyon 2	<i>Cervantès face à Avellaneda : esthétique et écriture de la spécularité</i>	17/09/2021	Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	Luis Gómez Canseco	Luis Gómez Canseco  Philippe Meunier (ULL2)	Sí	Sí (UHU, U Lumière Lyon 2)	Sb. <i>cum laude</i>	Plozner, Aude. « Un effet fantastique du Quichotte de Cervantès: l'épisode de Cardenio dans la Sierra Morena », <i>Studii si cercetari filologice. Seria limbi romanice</i> , n°23 (1), 2018, pp. 122-133. [En ligne] <a href="http://www.philologie-romane.eu/files/2615/2889/3100/Forma_finala_23.2018.pdf">http://www.philologie-romane.eu/files/2615/2889/3100/Forma_finala_23.2018.pdf</a>  SCIMAGO Q4
13	Ramos Ramos, Rocío	UHU	<i>El otro romanticismo inglés: parodia y crítica en The Anti-Jacobin, Warreniana y</i>	26/06/2020	Línea 4. Literaturas en lengua inglesa	María Losad Friend	María Losada Friend	No	No	Sb. <i>cum laude</i>	Ramos Ramos, María Rocío. 2023. "The Anti-Jacobin and its Parodic Strategies: Parodying Jacobin Ideas and Authors", <i>Alicante Journal of English Studies/ Revista Alicantina de Estudios Ingleses RAEI</i> , 38, pp. 131-150. ISSN: 0214-4808. ISSN-e: 2171-861X DOI: <a href="https://doi.org/10.14198/raei.2023.38.08">https://doi.org/10.14198/raei.2023.38.08</a>

			<i>Rejected Articles</i>								Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI): Scimago: Q1
14	Rascón García, Elisabet María		Comentarios del desengañado de sí mismo, prueba de todos estados y elección del mejor de ellos. Vida del mismo autor de Diego Duque de Estrada. Edición crítica y estudio	10/03/2023	Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	Valentín Núñez Rivera	Valentín Núñez Rivera  Ignacio García Aguilar (UCO)	Sí	No	Sb. <i>cum laude</i>	Rascón García, Elisabet M. 2021. «La argumentación en los paratextos autoriales de las vidas de soldados», <i>Atalaya. Revue d'études médiévales romanes</i> . ISSN: 2102-5614. DOI: <a href="https://doi.org/10.4000/atalaya.3975">https://doi.org/10.4000/atalaya.3975</a>  Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI): CIRC: C
15	Rodríguez Iglesias, Ígor	UHU	La lógica de inferiorización de las variedades lingüísticas no dominantes. El caso paradigmático del andaluz. Un estudio desde la Sociolingüística Crítica y la perspectiva decolonial	29/05/2019	Línea 1. Lengua Española y Lingüística	Ramón Alameda Bailén	Antonio Benítez Burraco (Investigador hasta 2019 / colaborador)  Ramón Gosfoguel (colaborador)	Sí	No	Sb. <i>cum laude</i>	Rodríguez-Iglesias, Ígor "Ideologías lingüísticas: descapitalización fanoniana de los andaluces", <i>Nueva Revista del Pacífico</i> 2016, N° 65 (105-136). ISSN 0716-6346, ISSN (e) 0719-5176  106  CIRC A
16	Sánchez Vizcaíno, M <sup>a</sup> Carmen	UHU	<i>La Educación en Competencias para una Cultura democrática desde la Clase de Lenguas Extranjeras: El caso de los VideoClips</i>	18/12/2020	Línea 7. Traducción, Culturas y Enseñanza de Lenguas	M <sup>a</sup> Carmen Fonseca Mora	M <sup>a</sup> Carmen Fonseca Mora	Sí	No	Sb. <i>Cum laude</i>  Premio Extraordinario	Sánchez-Vizcaíno, M. C., & Mora, M. C. F. (2019). Videoclip y emociones en el aprendizaje de Español como Lengua Extranjera. <i>Círculo de lingüística aplicada a la comunicación</i> , 78, 255-286.  Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): [JCR: 0.258] Arts & Humanities Citation Index (A&HCI), Social Science Citation Index (SSCI) Scopus; Language and Linguistics, Q2 Citas: 23
17	Zambrana Pérez, María	UHU	<i>Biografía de Dulcinea</i>	15/06/2023	Línea 2. Estudios	Luis Gómez Canseco	Luis Gómez Canseco	Sí	No	Sb. <i>cum laude</i>	Zambrana Pérez, María. 2020. «Y pítola en mi imaginación como la deseo: Dulcinea entre la letra y la

					Literarios Hispánicos						imagen». <i>Anales cervantinos</i> , 52, 145–166. <a href="https://doi.org/10.3989/anacervantinos.2020.006">https://doi.org/10.3989/anacervantinos.2020.006</a>  Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI): Clasificación CIRC (2023) Letras Humanas: A+
18	Zhang, Bo	UHU	<i>Censura y traducción en la China contemporánea: Los paratextos de traducciones chinas de 1984 de George Orwell</i>	20/04/2024	Línea 4. Literaturas en lengua inglesa	María Losad Friend	María Losada Friend	No	No	Sb. <i>cum laude</i>	Bo Zhang. 2022. “Censura en la traducción: control y negociación en la China contemporánea”, <i>Estudios de Traducción</i> , 12, pp. 185-194. ISSN: 2254-1756. DOI: <a href="https://dx.doi.org/10.5209/estr.78546">https://dx.doi.org/10.5209/estr.78546</a>  CIRC C
19	Zhiling, Duan	UHU	Las poetisas de las dinastías Tang (618-907) y Song (960-1279): estudio crítico introductorio, selección traducción al español y aparato de notas	27/10/2021	Línea 8. Teoría y práctica de los discursos	Pablo Zambrano Carballo	Pablo Zambrano Carballo	No	NO	Sb. <i>Cum laude</i>	Zhiling, Duan. 2023. “Comentarios y clasificación de imágenes y simbolismo en la poesía clásica china: los poemas de Li Qingzhao como ejemplos”, en <i>El sector de la traducción-La perspectiva del administrador novel</i> , E. Alcalde Peñalver, R. Lázaro Gutiérrez, M. del M. Sánchez Ramos y A. Santamaría Urbieta eds. (Alcalá de Henares: Universidad), pp.117-137. ISBN: 978-84-18254-59-8 Resumen de índice de impacto: Índice ie-CSIC 2018: Medio. Índice SPI 2108 General: ICEE 0,858. Posición 139/272; Lingüística, Literatura y Filología: ICEE 0,050. Posición: 81/119. 2. Zhiling, Duan. 2018. “Mujeres virtuosas: el modelo de las biografías femeninas en las dinastías Ming (1368-1644) y Qing (1664-1911)”, en <i>Vidas en papel: Escrituras autobiográficas en la Edad Moderna</i> , número monográfico de la revista Etiópicas, V. Núñez Rivera y R. Díaz Rosales (eds.), pp.167-173, ISBN: 978-84-17288-22-8. Resumen de índice de impacto: MIAR lcds 2018 4.1. Indexada en MLA, Dialnet
20	Zuin Ramírez, M <sup>a</sup> Mercedes	UHU	<i>Realismo y utopía en El éxodo de Yangana de Ángel Felicísimo Rojas</i>	2/04/2024	Línea 2. Estudios Literarios Hispánicos	Rosa García Gutiérrez	Rosa García Gutiérrez  Walter Federico Gadea Aiello	No	No	Sb. <i>cum laude</i>	Zuin Ramírez, María Mercedes: “Autores de la Generación de los Treinta”. En AA.VV. <i>Estudios de Lingüística, Literatura, Educación y Cultura</i> . Dykinson, 2019, pp. 119-136.  Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI): La editorial Dykinson ocupa la posición nº 3 en el índice SPI. Editoriales internacionales. Clasificación general.