



## Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA

23/01/2023

Nombre y apellidos	M <sup>a</sup> Isabel Fernández García		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	64
Núm. identificación del/de la investigador/a	WoS Researcher ID (*)	Y-7766-2019	
	SCOPUS Author ID(*)	57188759871	
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) **	0000-0003-3030-346X	

### A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Granada		
Dpto./Centro	Dpto. Prehistoria y Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras		
Dirección	Campus de Cartuja s/n (18071 Granada)		
Teléfono		correo electrónico	
Categoría profesional	Catedrática Universidad	Fecha inicio	10/11/2009
Palabras clave	Arqueología		

### A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada Filosofía y Letras. Sección Historia y Geografía. Opción Historia de la Edad Antigua	U. de Granada	1981
Doctora Filosofía y Letras. Sección Historia	U. de Granada	1988

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica** 6 sexenios de investigación (último periodo reconocido 2014/19) y 5 tramos autonómicos (J. Andalucía); dirección desde 2009 de 8 tesis doctorales (7 europeas/internacionales) con calificación de sobresaliente *cum Laude* por unanimidad (6 UGR, 1 UCA, 1 U Navarra; 4 con premio extraordinario). Actualmente, 4 tesis doctorales en curso (4 UGR). Citada en Academia.edu, Google Académico; descargas y visitas a las aportaciones de la plataforma digibug (UGR) muy elevadas. Publicaciones en revistas y editoriales especializadas en Arqueología, tanto nacionales como extranjeras. Entre ellas, destacar, por ejemplo, editoriales (según ranking por especialidades) como: *Archaeopress* (Oxford) (SPI: 1; ICEE: 77), *Quasar* (Roma) (SPI: 10; ICEE: 16); *L'Erma* di Bretschneider (Roma) (SPI: 14; ICEE: 10); *Rei Cretariae Romanae Fautores* (Bonn) (SPI: 17; ICEE: 7); *I.C.A.C.* (SPI: 6; ICEE: 24); U. Sevilla (SPI: 8; ICEE: 21); U. Granada (SPI: 9; ICEE: 20); UCA (SPI: 12; ICEE: 17); U. Autónoma Madrid (SPI: 14; ICEE: 13); S.E.C.A.H. (SPI: 20; ICEE: 6); Junta de Andalucía (SPI: 21; ICEE: 5) y Museo Arqueológico Regional (Alcalá de Henares) (SPI: 21; ICEE: 5), entre otras. Revistas: *Journal of Archaeological Science: Reports* (SJR: Q1; WOS); *Virtual Archaeology Review VAR* (SJR: Q1); *Pyrenae* (SJR: Q2); *Archivo Español de Arqueología* (SJR: Q2); *Spal* (SJR: Q2; WOS); *Archeologia e Calcolatori* (SJR: Q3; WOS); *Latomus, revue d'études latines* (SJR: Q4; WOS); *Lucentum* (SJR: Q3; WOS); *Anales de Arqueología Cordobesa* (Miar ICDS: 10); *Antiquitas* (Miar ICDS 4.5); *CVDAS, Revista de Arqueología e Historia* (Miar ICDS 4.3); *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* (Miar ICDS 4.5), entre otras.

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM** (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco) Trayectoria curricular: 6 quinquenios docentes; 6 sexenios de investigación y gestión (nacional e internacional). Investigación centrada en dos vertientes del mundo clásico: ceramología y urbanismo y arquitectura, totalmente ligadas en algunos de los proyectos en los que he participado. Respecto a ceramología, resaltar cuestiones relativas a producción y comercialización que han sido tratadas en aportaciones científicas, nacionales e internacionales, obteniendo un fuerte impacto consecuencia de una serie de proyectos de investigación en los que me he integrado como I.P. (5 proyectos I+D; 2

autonómicos P.G.I.; 1 plan propio UGR), directora (8 actividades autonómicas), subdirectora (1 autonómico), investigadora (3 I+D; 3 autonómicos) o colaboradora científica (2 I+D). Relacionado con esta temática he dirigido 6 tesis doctorales europeas (3 con premio extraordinario), 1 tesis Doctoral, 1 tesi di laurea, 3 Deas así como numerosos TFM y TFGs; actualmente hay 4 tesis doctorales en curso. Igualmente, he organizado actividades de I+D+I destacando por su importante repercusión el congreso internacional sobre terra sigillata hispánica (2014) o el workshop internacional sobre facies cerámicas del sur peninsular (2013). Mi segunda línea, urbanismo y arquitectura, se centra en la investigación relativa a ciudades y estructuras así como a territorio materializada, en una serie de publicaciones y de proyectos nacionales e internacionales, en los que he estado integrada como codirectora (acción en el exterior, Ministerio Cultura y Deportes), subdirectora (2 autonómicos) o investigadora (4 autonómicos). Proyectos en los que prima el aspecto urbano-arquitectónico, sin que por ello se obvie el estudio ceramológico, siendo este binomio urbano-arquitectónico y ceramológico, una constante en mi investigación. Fruto de esta línea: la dirección de 1 tesis doctoral europea con premio extraordinario, 2 Deas, así como TFM y TFGs. Mi gestión en investigación se materializa como I.P., directora o subdirectora de los proyectos competitivos en los que he participado; responsable grupo investigación desde 2002; miembro de comités científicos de importantes congresos internacionales (S.E.C.A.H. o R.C.R.F.), evaluadora revistas nacionales; evaluadora de proyectos nacionales y autonómicos. Miembro de comisiones de agencias nacionales (ANEP, ANECA y AEI) y universidades extranjeras (Trento, Siena, Nova de Lisboa).

#### **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES C.1. Publicaciones:**

**A1.** Maldonado Ruiz, A., Dorado Alejos, A. y Fernández García, M<sup>a</sup> I.(2022):“La recuperación de los punzones de rúbrica de la terra sigillata hispánica del alfar romano de Isturgi (Andújar, Jaén, España) a partir de su digitalización, reconstrucción e impresión 3D”, *Virtual Archaeology Review*, 13(27), 1-18 (SJR:Q1).

**A2.** Loza Azuaga, M<sup>a</sup> L., Beltrán Fortes,J., Román Punzón, J.M., Ruiz Montes, P., Moreno Alcaide, M. y Fernández García, M<sup>a</sup> I. (2021): “La villa romana de Salar (Granada). El programa escultórico en contexto arqueológico”, *Archivo Español de Arqueología*, 94, e20 (SJR: Q2)

**A3.** Maldonado Ruiz, A. y Fernández García, M<sup>a</sup> I.(2020): “Técnicas de digitalización y reconstrucción 3D aplicadas a los moldes de Terra Sigillata del yacimiento romano de Los Villares de Andújar (Municipium Isturgi Triumphale). Las Posibilidades en la Difusión, Estudio y Conservación del Patrimonio Arqueológico”, *Pyrenae*, 51/2, pp. 159 -179(SJR: Q2)

**A4.** Esquivel Sánchez, F.J., Alarcón Moreno, L., Esquivel Guerrero, J.A. y Fernández García, M<sup>a</sup> I.(2019): “Caracterización estadística y registro de la terra sigillata hispánica del alfar romano de Isturgi (Los Villares de Andújar, Jaén)”, *Spal*, 28.1, 173-192 (SJR: Q2; WOS).

**A5.** Esquivel, F.J., Alarcón Moreno, L., Esquivel, J.A. y Fernández-García, M<sup>a</sup> I.(2019): “Arqueología virtual en la terra sigillata y aplicaciones estadísticas. Láser escáner vs. Fotogrametría”, *Lucentum XXXVIII*, 243-254 (SJR: Q3; WOS).

**A6.** Fernández-García, M<sup>a</sup> I. (2019): “El centro de producción de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)”*Latomus. Revue d'études latines* 78.2, 339-384 (SJR: Q4)

**A7.** Peinado Espinosa, M<sup>a</sup> V., Esquivel, J.A., Ruiz Montes, P. Bashar, M. y Fernández García, M<sup>a</sup> I. (2017): “A statistical approximation of common Roman ceramics from the Isturgi deposits (Andújar, Andalusia), *Archeologia e Calcolatori*, 28.1, 61-72 (SJR: Q3; WOS).

**A8.** Serrano Arnaez, B., Compañía, J.M. y Fernández-García, M<sup>a</sup> I. (2016): “Chemical and mineralogical characterization of Roman Sigillata moulds from Andújar (Jaén, Spain)”, *Journal of Archaeological Science: Reports*, 7, 60-70. (SJR: Q1; WOS).

**CL1.** Fernández García, M<sup>a</sup> I., Román Punzón, J., Moreno Alcaide, M., Ruiz Montes, P. y Ramos Noguera, J. (2019): “Los mosaicos de la villa romana de Salar (Granada). Campañas de excavación de 2017 y 2018” en Neira, L. (coord.) *Mosaicos en el espacio rural. Conservación y puesta en valor*, Ed. L'Erma di Bretschneider, Roma, 179.192. (SPI: 14; ICEE:10).

**CL 2.** Peinado Espinosa, M<sup>a</sup> V., Ruiz Montes, P. y Fernández García, M<sup>a</sup> I. (2018): “Materiales de un contexto de época julio-claudia procedente de Isturgi (Los Villares de Andújar, Jaén). En los confines orientales de la provincia Baeticae” en Ruiz Montes, P., Peinado Espinosa, M<sup>a</sup> V. y Fernández García, M<sup>a</sup> I. (Eds.) *Estudios para la configuración de*

*las facies cerámicas altoimperiales en el Sur de la Península Ibérica*, serie Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 11, Ed. Archeopress, Oxford, 224-242. (SPI: 1; ICEE: 77).

**CL 3.** Fernández García, M<sup>a</sup> I. y Moreno Alcaide, M. (2018): "Los Villares de Andújar o el liderazgo de los complejos alfareros de Terra Sigillata Hispánica de origen Bético", *New Perspectives on Roman Pottery: Regional Patterns in a Global Empire*, Ed. Rei Cretariae Romanae Fautorum Bonn, 83-90. (SPI: 17; ICEE: 7).

**CL4.** Fernández García, M<sup>a</sup> I., Ruiz Montes, P. y Peinado Espinosa, M<sup>a</sup> V. (2017): "Alfares y producción de cerámicas (ss. I a.C.-V d.C.)" en Hidalgo Prieto, R. (coord.) *Las villas romanas de la Bética*, Ed. Universidad de Sevilla, Sevilla, 345-388. (SPI 8 ICEE 21).

**CL5.** Fernández García, M<sup>a</sup> I. (2015): "El centro de producción de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar, Jaén, España" en Fernández García, M<sup>a</sup> I., Ruiz Montes, P. y Peinado Espinosa, M<sup>a</sup> V. (Eds. Científicos): *Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones*, Ed. Quasar, Roma, 57-84. (SPI: 10; ICEE:16).

## **C.2. Proyectos**

### **1.Referencia del proyecto:** PID2019-105294GB-I00

Título: Producción y adquisición de cerámicas finas en la Hispania altoimperial: Sigilla Hispaniae

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Universidades .Convocatoria: 2019

Investigadora principal: M<sup>a</sup> Isabel Fernández García

Entidad de afiliación: Universidad de Granada. Duración: 01/06/2020 - 31/05/2023.

Financiación recibida (en euros): 74.899 €

Tipo de participación en el proyecto/contrato: Investigadora Principal. Estado del proyecto o contrato: activo

### **2.Referencia del proyecto:** HAR2016-75843-P

Título: Producción y adquisición de cerámicas finas en el proceso de configuración de las comunidades cívicas de la Bética y la Hispania meridional durante el Alto Imperio romano

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación Convocatoria: 2016

Investigadora principal: M<sup>a</sup> Isabel Fernández García

Entidad de afiliación: Universidad de Granada. Duración: 30/12/2016 a 29/12/2019

Financiación recibida (en euros): 31.460€

Tipo de participación en el proyecto/contrato: Investigadora Principal. Finalizado 30/12/2019

### **3.Referencia del proyecto:** HAR2013-41278-P

Título: *Ex Baetica Sigillatae*: transferencias tecnológicas, producción y circulación de vajillas cerámicas en el Sur de la Península Ibérica (ss. I-II d.C.)

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Convocatoria: 2013

Investigador principal: M<sup>a</sup> Isabel Fernández García

Entidad de afiliación: Universidad de Granada. Duración: 01/01/2014 a 31/12/2016

Cuantía de la subvención (en euros): 19.360

Tipo de participación en el proyecto/contrato: Investigadora Principal. Finalizado 30/12/2016

### **4.Referencia del proyecto:** HAR2010-17507

Título: *Ex officina meridionali*: Tecnología, producción, difusión y comercialización de cerámicas finas de origen bético en el sur peninsular durante el Alto Imperio

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Convocatoria: 2010

Investigador principal: M<sup>a</sup> Isabel Fernández García

Entidad de afiliación: Universidad de Granada. Duración: 01/01/2011-31/12/2013

Cuantía de la subvención (en euros): 35.695

Tipo de participación en el proyecto/contrato: Investigadora Principal. Finalizado 30/12/2013

### **5.Referencia del proyecto:** HUM2007-64460/HIST

Título: Ciudad y tradiciones productivas: comercio, distribución y consumo

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia. Convocatoria: 2006

Investigador principal: M<sup>a</sup> Isabel Fernández García

Entidad de afiliación: Universidad de Granada. Duración: 01/10/2007 a 31/12/2010

Cuantía de la subvención (en euros): 32.912

Tipo de participación en el proyecto/contrato: Investigadora Principal

### **6.Referencia del proyecto:** SIDPH/DI

Título: Proyecto ISTVRGI. Otro indigenismo y otra romanización: la configuración social y económica de los fenómenos productivos en las áreas periféricas del Alto Guadalquivir.

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía.  
Investigador principal: M<sup>a</sup> Isabel Fernández García  
Entidad de afiliación: Universidad de Granada. Duración: 02/05/2012 activo  
Cuantía de la subvención (en euros): 60.000,00 € (Ayuntamiento de Andújar)  
Tipo de participación en el proyecto/contrato: Investigadora Principal. Estado del proyecto o contrato: concedido y en desarrollo

### **7. Referencia del proyecto: MC/IPHE Acciones en el exterior**

Título: La ciudad romana de Cosa: arqueología de un enclave comercial mediterráneo

Entidad financiadora: Ministerio de Cultura

Investigador principal: Mercedes Roca Roumens

Entidad de afiliación: Universidad de Barcelona

Duración: 2005-2012

Tipo de participación en el proyecto/contrato: codirectora 2005/2009. Finalizado 2012

### **C.5. OTROS: Tesis Doctorales defendidas**

**Título:** “Terra sigillata hispánica en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz). Valoración tipocronológica a partir de los vertederos del suburbio Norte” por Macarena Bustamante Álvarez. Doctorado europeo. Defensa: 01/06/2010. Universidad de Cádiz. Sobresaliente *cum Laude*. Codirectora

**Título:** “Cerámicas comunes romanas en el Alto Guadalquivir. El alfar de Los Villares de Andújar” por M<sup>a</sup> Victoria Peinado Espinosa. Doctorado europeo. Defensa: 08/06/2010. Univ. Granada. Sobresaliente *cum Laude*. Directora

**Título:** “*Suburbia Cretariae*. Nuevas lecturas en torno a procesos de producción y sustratos productivos en el complejo alfarero romano de Los Villares de Andújar (Jaén)” por Pablo Ruiz Montes. Doctorado europeo. Defensa: 14/10/2011. Univ. Granada. Sobresaliente *cum Laude*. Premio Extraordinario. Directora

**Título:** “Arquitectura residencial en Cosa: usos, tipología y función urbana” por Manuel Moreno Alcaide. Doctorado europeo. Defensa: 06/02/2015. Univ. Granada. Sobresaliente *cum Laude* (por unanimidad) Premio Extraordinario. Codirectora

**Título:** “Estructuras humanas y económicas de producción de la *terra sigillata* hispánica: los productores de moldes” por Begoña Serrano Arnaez. Doctorado europeo. Defensa: 25/02/2016. Univ. Granada. Sobresaliente *cum Laude* Premio Extraordinario. Codirectora.

**Título:** “Una propuesta 3d para su aplicación en el análisis estadístico de la cerámica. La *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar” por Laura Alarcón Moreno. Defensa 12/09/2019. Univ. Granada. Sobresaliente *cum Laude* Codirectora.

**Título:** “La aplicación de la Fotogrametría (SfM) y las Nuevas Tecnologías para la mejora de la Documentación, Difusión y Divulgación del Patrimonio Arqueológico” por Alexis Maldonado Ruiz. Doctorado Internacional. 21/02/2020. U. Granada. Sobresaliente *cum Laude*. Directora.

**Título:** “El área doméstico-artesanal del municipio romano de Los Bañales de Uncastillo: estudio socioeconómico a partir del análisis de los contextos cerámicos. La TSH” Por Inmaculada Delage González. Doctorado Internacional. 24/03/2021. U. Navarra. Sobresaliente *cum Laude*. Codirectora.

### **C.6. OTROS: Participación en tareas de evaluación a nivel nacional e internacional**

-Coordinadora nacional de las becas FPU en el área científica HA años 2009 y 2010 (ANEP) y 2012, 2013 y 2014 (ANECA). Coordinadora nacional en el área de HA de los programas Salvador de Madariaga y para doctores jóvenes José Castillejo 2019 y 2021 (ANECA). Vocal de las comisiones de: a) Acreditación a Profesores Titulares en HA ANECA (septiembre 2011-febrero 2014). b) Comisión de Garantías y Programas ANECA (abril 2015-enero 2017). c) Comisión de Asesoramiento para la Evaluación del Profesorado ANECA (desde octubre 2017). -Miembro de la Comisión de Evaluación de PHA-ARQ convocatoria 2018 de RTI y PGC y miembro de la Comisión de Evaluación del Programa Juan de la Cierva Formación (A.E.I.) 2019 y 2020. -Vocal, en calidad de experto internacional, tribunales concurso-oposición publica plazas de arqueología en la Università di Trento (2014), U. Siena (2016) y U. Nova de Lisboa (2020).

### **C.7. OTROS: : gestión en sociedades científicas internacionales**

Directora hasta 2021 de EX OFFICINA HISPANA, Boletín de la S.E.C.A.H. y de EX OFFICINA HISPANA, Cuadernos de la S.E.C.A.H. (Indexada S.E.C.A.H. en SPI 20). Presidenta Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania desde 2021.