

Departamento de Didácticas Específicas

Máster en Investigación y Análisis del Flamenco

ACTA DEL CONSEJO ACADÉMICO DEL MÁSTER EN INVEST<mark>IGACIÓN Y</mark> ANÁLISIS DEL FLAMENCO

Con fecha de 26 de enero de 2021, y a partir de las 13:00 horas, por videoconferencia, se reúnen los miembros del Consejo Académico citado al margen, para tratar los puntos contenidos en el siguiente orden del día.

Asistentes

Ana Belén Cañizares Sevilla Olimpia García López Ignacio González López

Disculpa su asistencia: M.ª Dolores García:

PUNTO 1°. APROBACIÓN DEL ACTA DE FECHA DE 19 de enero de 2021.

Se aprueba el acta.

<u>PUNTO 2°. ESTUDIO Y APROBACIÓN DEL REPARTO Y ASIGNACIÓN DE TUTORES PARA TFM</u>

Se estudian diferentes propuestas de distribución de los TFMs entre el profesorado, teniendo en cuenta el Reglamento de Másteres de la UCO, la disponibilidad personal (previa consulta por los coordinadores de asignatura) y temática de los trabajos (un formulario que se había solicitado a alumnado con preferencia de tutor/a no vinculante, vía Moodle). Finalmente se realiza una distribución (ANEXO 1).

PUNTO 3º Elaboración guía docente para realización de TFM.

Por falta de tiempo se pospone para una siguiente reunión.

RUEGOS Y PREGUNTAS

Se acuerda el día 8 de febrero a las 9 h. para estudiar la elaboración de una nueva Guía de TFM.

Y sin más asuntos que tratar se da por finalizada la reunión siendo las 14:30 horas del día 26 de enero de 2021.

La coordinadora,

Fdo. Ana Belén Cañizares Sevilla.