

FICHA CURRICULUM

DATOS PERSONALES	
Nombre y apellidos	Mª Luisa Pascual Garrido
Categoría profesional	Profesora de Enseñanza Secundaria en Comisión de Servicios en la UCO
Centro de trabajo	Facultad de Filosofía y Letras
Departamento	Filologías inglesa y alemana
Área de Conocimiento	Filología inglesa
Teléfono	957 218812 / 606 810349
Correo Electrónico	ff1pagam@uco.es

Líneas de investigación

Traducción
Literatura en lengua inglesa

Publicaciones (Cinco más representativas)

Artículos:

- Pascual Garrido, ML. " Plath ' s Spanish Poems and Tropes: Turning Landscape into Mindscape " , in International Journal of English Studies (IJES), 18, 2 (December 2018) (forthcoming). ISSN 1989-6131. <https://revistas.um.es/ijes/article/view/312671>
- ---. " The Inoperative Community in The Bell Jar: The Sharing of Interrupted Myth " in Atlantis 39.1, (June 2017), pp. 71-90. ISSN 0210-6124 | E-ISSN 1989-6840 <https://www.atlantisjournal.org/index.php?journal=atlantis&page=article&op=view&path%5B%5D=292&path%5B%5D=213>
- ---. " Re-Humanising Coriolanus: Community and the Ethical Self " in SEDERI 26, (2016), pp.85-107. ISSN 1135-7789 http://www.sederi.org//wp-content/uploads/2017/03/26_04.pdf

Capítulos de libro:

- ---. " The ' Island Space ' in Film Adaptations of The Tempest: On the (In)visibility of Borders " in Walton, D. and J.A. Suárez (eds.) Contemporary Writing and the Politics of Space: Borders, Networks, Escape Lines. Frankfurt: Peter Lang, 2017, pp. 71-90. ISBN: 978-3-0343-2205-8 (print) | ISBN: 978-1-78707-632-7 (ePDF)
- ---. " Female Pilgrimages in Medieval England: Space, Travelling and Power " in Martín Párraga, F.J. and J. de D. Torralbo Caballero (eds.) New Medievalisms, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2015, pp. 109-120. ISBN:978-1-4438-8702-1