

## La Red de Excelencia

*Voces y silencios: discursos culturales en la edad moderna*

(FFI2015-71390-REDT)

está integrada por los siguientes grupos:

**BIESES.** Escritoras españolas de la primera modernidad: metadatos, visualización y análisis (FFI2015-70548-P)

**CENSURA.** Textualidad y conflicto en la primera modernidad (FFI. FFI2015-65644-P)

**DIALOMYR.** Dialogyca: Transmisión textual y hermenéutica del diálogo hispánico (FFI2015-63703-P)

**SILEM.** Sujeto e institución literaria en la Edad Moderna (FFI2014-54367-C2-1-R)

Subproyecto 1: “La construcción de la subjetividad literaria”

Subproyecto 2: “Del sujeto a la institución literaria: procesos de mediación”

**VIES.** Vida y escritura I: Biografía y autobiografía en la Edad Moderna (FFI2015-63501-P)

### Organización

Alejandro Cantarero de Salazar (Dialogyca, UCM)

Patricia García Sánchez-Migallón (Bieses, UNED)

Gabriela Martínez Pérez (Bieses, UNED)

Lucía Sanz Gómez (Dialogyca, UCM)

Blanca Vizán Rico (Bieses, UNED)



## II Workshop de la Red de Excelencia

*Voces y silencios: discursos culturales en la Edad Moderna*



Sala Sáez Torrecilla - Facultad de CC. Económicas y Empresariales

UNED, Madrid

16-17 de noviembre de 2017



## Jueves, 16 de noviembre

- 12.00 - 12.30 Inauguración
- 12.30 - 14.00 **PATRICIA GARCÍA SÁNCHEZ-MIGALLÓN (Bieses, UNED)**  
*Mujer o gobernante: Isabel I a través de las dedicatorias*
- LAURA HERNÁNDEZ LORENZO (Silem, US)**  
*“En la forma verdadera / qu’ imaginé”: los paratextos de Versos en el drama textual herreriano*
- LUCÍA SANZ GÓMEZ (Dialogyca, UCM)**  
*Las epístolas dedicatorias en dos obras quinientistas castellanas sobre la triaca: Examen de la composición teriacal de Andrómaco (Burgos, 1546) de Juan de Liaño y Libro de theriaca (Toledo, 1575) de Lorenzo Pérez*
- 14.00 - 16.00 Comida
- 16.00 - 17.30 **ELISABET M. RASCÓN GARCÍA (VIES, UHU)**  
*Las dedicatorias en las vidas de soldados*
- GABRIELA MARTÍNEZ PÉREZ (Bieses, UNED)**  
*Identidad y amistad en letras de molde: redes sociales femeninas en unas dedicatorias de la segunda mitad del XVII*
- EMRE OZMEN (Silem, UCO)**  
*María de Zayas, una autora ante lectores y maldicientes*

17.30-18.00 Descanso

- 18.00-19.00 **VIRGINIA OPRISA (Dialogyca, UCM)**  
*Breve análisis literario, sociológico e histórico de las dedicatorias a las instituciones y a las personas. Dialogi de Francisco Cervantes de Salazar (¿1555?)*
- ROCÍO CÁRDENAS LUNA (Silem, UCO)**  
*El espejo del retrato: el conde de Rebolledo y sus dedicatorios*

## Viernes, 17 de noviembre

- 9.30 - 11.30 Taller. *He leído la tesis ¿y ahora qué? El mundo post-doc empieza aquí*
- MARÍA TERESA LORENZO GARRIDO**  
Project Manager - *International Creative Thinking (UNED)*
- 11.30 - 12.00 Descanso
- 12.00 - 14.00 Debate sobre el futuro de la Red. *Trayectorias en Europa*
- 14.00 - 16.00 Comida
- 16.00 - 18.00 Coloquio de clausura